







علامه شامی رحمهٔ الله کی شهرو درس کتاب مشرح عقودرم افنی کالیس ترجمه ضرری وضاحت مُفیدعُنوانات اورا کابرفقها مراورکتب فقه یکم مفصل تعارف

انسه مولان مفتى سعب احتمد بالن لومى مصرت نامفتى سعب احتمد بالن لومى استاذِ مَديثِ دارالعلوم ديوبند

مكنن^{ى ك}رحان^ى اقرأسنِن_رعزنى شريك - اردُوبازار - لاہور

جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب : آپفتوی کیے دیں؟

معتنف علامه محمرا مين بن عمر بن عابدين دمشتي شامي رحمه الله

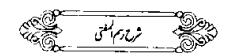
مترجم وشارح : حضرت العلام مفتى سعيداحمر يالن يورى صاحب

استاذ حديث شريف دارالعلوم ديوبند

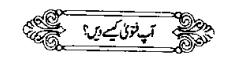
ناشر: كتبدرهمانية اردو بإزارا) بور

مطبع المطبع المسادير منتك يريس

لعداد : ۱۱۰۰







ف&ر ست

ra	حفاظ کی اجرت یا نذ رانه کا عدم جواز		<u>پش</u> لفظ
<u>r∠</u>	حوالہ میں غلطی کے اسباب	· 1•	كتاب كا آغاز
ተለ	ر دالحتار ، حاشیه شامی کی خو بی	, It	علامه شامي رحمه الله كالتذكره
ra (متاخرین کی کتابوں میں تسامحات میں	· ir	رسم المفتی کا مطلب
r 9	محض مطالعہ ہے فتوی دینا جائز نہیں	ir.	اشعارنمبرا تانمبرتا
49	فتویٰ و ہے کے لیےضروری صلاحیتیں	11-	اشعارنمبرم تانمبرا
۳.	نااہل مفتی کی سزا	11	اشعارنمبر ۷ تانمبر ۸
۳•	فتویٰ ظاہرروایت پر دینا چاہئے	II.	اشعارنمبرو تانمبروا
۳.	شعرنمبراا		مرجوح قول پر نەفتوى دىنا جائز ہے
1"+	ظا ہرالروا پہ کی تر کیب	۱۴	ن عمل کرنااور بیمسئلدا جماعی ہے
1	اصول کے معنی	۵۱	روایات، وجوه اورا قوال
۳۱	شعرنمبراا وتمبرسا	14	طبقات الفقباء
۳۱	جامع صغير كالتعارف	li	طبقات فقهاء کی مثالوں میں مناقشہ
rı	جامع كبير كانتعارف		فتوی دیے سے پہلے محقیق ضروری _
۳۲	صغير وكبير ميں فرق		ا یک آ دھ کتاب دیکھ کریا غیرواضح
٣٣	سیرصغیر و کبیر کا تعارف	r.	کټابول سيےفتو کې د ينا جا ئزنېيں
	شعرنمبرم ا	FI	
	زيادات اورزيادات الزيادات		حوالہ کی شخفیق ضروری ہےاور حوالہ
	ا كالتعارف	rı	میں ملطی کی جارمثالیں
	كتاب الاصل (مبسوط) كا تعارف 		طاعات پراجارہ ادرایصال تواب کے ۔ ت
⊷ا⊶	شعرنمبر١٥	rm j	🕶 اجرت پرقر آن خوانی کرانے کا عدم جوا

	المارين المارين		(6)99, (6)89	المراجعة الم
/°4	چھ ے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	. 11	٣٣	کتب نوادر کا تعار ف
۳ ۷	مبسوطی <u>ں</u> ہمسوطیں		ro	شعرنمبر١٦
۳A		ا حاتم شهيدً	ra	كتب نوازل كاتعارف
ሶ ለ	الائمه	متعدوشم	ra	السحاب اورمشائخ میں فرق
۳ ٩	بامبالغه	القاب مير	rs	متقد مین اور مناخرین کی تحدید
۵٠	۲۱ تانمبر۲۵	· · ·	۲٦	سلف اور خلف ہے مراد
	نكف اقوال اورضابطه تر	rı	٣٦	طبقات المسأئل
	فوال اوراختلاف روايا	11	4	(۱) مسائل الاصول (ظاہرالروایہ) س
		П	۲٦	(۲) مسائل النواور
٥٣	وایات کے جارا سباب	اختلاف رو	۳۷	
ش ۳۵	ايات ميں فرق پراعتراہ	اقوال وروا	۳۸	مبسوط کے نسخے اور شروح
۵۵	ایت کے دواور سبب	اختلاف رو		روایت الاصول اور ظاہرالروایہ میں کوئی • پیشر
ت ۵۵	وتا ہے اور مرجوح روایہ		179	فرق نبیس (علامه این کمال پاشاپررد) سرمه د
	ماصورت میں دونو ل	- . H	ابها	سیر کے معنی مفریخ
	<u> ح</u> ې د د د د د د	ı	۳۱ أ	اشعارنمبر ۱۷ مشدر خ
	ىدقول' قول باتى ئېيىں رېة 		۲۳	اشعارنمبر۱۹٬۱۸
ra	ختلاف ختم نہیں ہوتا مقال میں تبدار	_	۲۳	اصول اور غیراصول کی روایتیں جامع صغیر کی وجہ تصنیف
	دله اختلاف اقوال کا سبر	· •		جا <i>ت میری</i> دجه تصنیف جامع صغیر کا تعارف
P4	٠	•		صغر کرید ہا :
82	تمداللّہ کی رائے رال بھی امام صاحب	-	اما المال	متفق ا أما
۵۸	• '	علامدہ سے الو ہی کے اقوال		
. 69	ا بین رحمة کے اصل الفاظ		۳.	
۵۹	معند کے ل فقولوا یہ کا مطلب		~	حاکم شهیدرحمه الله کی کافی

	شرع دم کمنتی		
	یے مفتیٰ بہ تول کی	<u>ئے کے ل</u>	کیا فتو ی و
∠~	ي ہے؟	م ہبو نی ضرور	دليل معلوم
۷۵			ابليت نظر
۲۷			ابليت فنو ك
	لِ فَيَاوِی ہوتا _		
	ن جميم پررد)		_
نف تھے	مل ہے ہخو ٹی واف	'	-
44	ی اور مزیدرد)		
Δ Λ	؟ كا يهاا مطلب	س این قلنا ؟	حتی یعلم
∠9			مصداق.
∠9		ب پراشکال ا	-
ΔI	مطلب	أكخ كأدوسرا	' 1
۸r			فوائد
۸۳			خااصة كا
۸۴	•	فی المذہبً	···
۸۵	_	، البمائم كامر:	`
۸۵		سم رحمداللد کا مح	JI
	ı	ن جيم رحمه الأ ز	- 16
۸۷		بر۳۳ تانمبرا	11
ین	ن ندبواورمتاخر پاک سام		jj j
ி. ப	یا کیا جائے؟ وئی قول نہ ہوتو َ		li li
۲۸	ون ون سه جود		اور مما کیا جا
A 9	لەضرورى ہے		·
	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		

9/2

MG(Q)

الله المالي الله ایک شیراوراس کا جواب صیح حدیثیں بھی امام صاحب کے اقوال ہیں حدیث برعمل کرنے کے لیے اہلیت شرط ہے اور ندہب کے دائرہ میں رہنا ضروری ہے ۲۱ وه مسائل جوتوسعا ند ہے میں شامل میں - ۶۴ متزاد(بڑھائے ہوئے)مساکل کے لیے مناسب تعبیر تلامذہ کے اقوال کے اقوالِ امام ہونے کی ایک دلیل تخ یجی مسائل تلاندہ کے اقوال کی یرنبت ندہب ہے زیادہ قریب ہیں سملا اشعارنمبر٢٦ تانمبر٢٩ 40 مختلف فیہ مسائل میں کس کے قول پر فتوی دیا جائے 44 تا ئىدات اورحوالوں كا ماحصل Y۷ صورت ِ دوم کی مزیر تفصیل 49 صورت ِ دوم کے حکم پراعتر اض 79 تائدي حوالي ∠ • مجتبد ہے مراد؟ 40 اشعارنمبروس تانمبرسس 41 مفتیان زمانهٔ کاتهم 🔭 ۲۳

ثهرت دم أملتى 🏿 مِرابِهُ بدائعُ شروح مدایه اورشروح کنز كاطريقيه درمياني قول راجح قول نبيس بوتا جوقول م^{لل} کیا گیا ہوہ ہی راجح ہوتا ہے اشعارنمبر ۵۷ تانمبر ۲۰ 1+1 التحج مسائل کے لیے اصطلاحات ا اوران کےمراتب 1+1 صیح اوراضح میں زیادہ مؤ کدہ کون ہے؟ ۱۰۴ ا اشعار نمبر ۲۱ تا نمبر ۲۷ 1+0 کسی تقییح کوتر جیج دینے کی دس وجوہ أشعرنمبر ١٨ 1 + 9 مفہوم اور اس کے احکام 1+9 مفهوم كأختكم 11+ البول حيال معاملات اورعقليات مين مفہوم مخالف معتبر ہے Ш عبارات فقهيه اورا قوال صحابه مين بهمي مفہوم مخالف معتبر ہے 111 نصوص شرعيه ميس مفهوم مخالف اور امام محمد رخمه الله 111 علامه شامي رحمه الله كي وضاحت 114 خلاصة المرام li\$ مفہوم مخالف اس وقت حجت ہے۔ جب وهصراحت کےخلاف نہ ہو 114 شعرنمبر٩٩

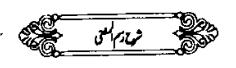
114

صریح جز کیونہ ملنے کی وجہ 4 أظير ئے فتوی نہ دیا جائے قوا مد کاب ہے بھی فتو کی دینا جائز نہیں 🔸 نظیر ہے فتو کی وینا کہاں جائز ہے؟ اشعارنمبروم تانميروم ۹. اشعارتم ۱۳۳۸ ۵۲۳ 91 عبادات میں امام اعظم کا قول مفتیٰ بے ع قضا کے مسائل میں امام ابو بوسف کا قول مفتی یہ ہے 92 مسأئل ذوي الإرحام بين امام محدً كا قول مفتیٰ ہے ہے 90 استحسان کو قیاس پرتر جیح حاصل ہے ظاہر روایت یرفتوی دیناضروری ہے 90 اختلاف روایات کے وقت درایت کا لحاظ کیا جائے 90 درایت کے معنی کفرکے فتوے میں احتیاط لازم ہے۔ ۹۲ مرجوع عنەقول منسوخ قول ہے 79 تمسى قول كامتون مين بويااس كي ئنم. اقتیح کیا تا ہے ہے متون شروح اور قباویٰ کی درجه بندی ۹۷ متون معتبره 98 اشعادنمبر۲۵۳ نمبر۵۹ فأويٰ قاضي خان اورملتني الابحر كاطريقه ٩٩

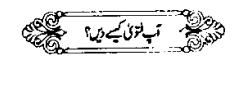
	شرير النق	COOK		্ব হ
-100 0	<u>=</u>	VQ (§	" 	'বর্জু
179	بحث بنوز تشنہ ہے	عرف کی	IIZ	
119	25020	اشعارنمبر	ША	
11-	4	شعرنمبرهم	IIA.	ابدکا ہے
1171	ِل برعمل اورفتو ک <u>ٰ</u>	ضعيف قو	IIA	
1111	بلا لی براعتراض	بعلامه تنر	ور	لتے میں ا
177	با پراعتراض	علامه بل	119	•
m		جواب	141	(,
ر کیک	ن کے وقت احناف کے نز	∥ ضرورية	IFF	(
ımr	یف قول رغمل جائز ہے	بھی ضع	irr	
IFF	ت کے ساتھ کھتی امور	∬ ضرور به		ر ف ہونا
ویل ۱۳۳	یری رحمہ اللہ کے قول کی تا	∫ علامہ :	IFF	
ira	ت تعارض کا اشکال	ا یک مخ	ے ۱۲۳	مروری ــ:
ira	تفصل جواب	ا اس کا	_	أحوال كاء
ملدكب	۔ قول پر یا ندہب غیر پر فی	∬ضعیفہ	ire.	
12	?جــ	ا جائز	ITA	
101		∥ خاتمه	ira ura	و فتوی میر
	-		163	-

المراجزة المراجزة عرف و عادت کی تعریفات عرف وعادت كاانتهار اعتبارعرف عام اور عادت غالب حكم ثابت بالعرف كا درجه عرف ہدلنے ہےاحکام بر۔ اس کی ہائیس مثالیں بيّ بالوفاء كامطلب (حاشيه حام کیاچزہے؟ (حاشیہ) ا یک سوال و جواب مفتی کا بابصیرت ، واقف عر ضروری ہے۔ فتوي ميرمصلحت كالحاظض مفتی کے لیے لوگوں کے آ ضروری ہے ا یک سوال و جواب عرف خلاف شرع نه ببوتو اس کالحاظ ضروری ہے۔ عرف عام اورعرف خاص اور دونول

کے احکام

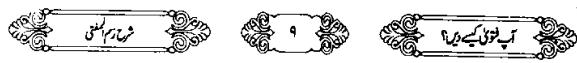






يبش لفظ

المالين ها كا بات ب مير بير بي الرحم مفتى رشيد احمد قدس سره دارالعلوم ديو بند كے دارالا فتاء کے طالب علم تھے۔ انہوں نے مجھ سے علامہ شامی قدس سرہ کی شرح عقو درسم المفتی پڑھنے کی خواہش ظاہر کی چنانچے سبق شروع کیا گیا تو وہ تقریرِ لکھنے لگے۔ کتاب چونکہ خود ہی مفصل تھی اس لیے تقریر کی کوئی صورت نہیں بن رہی تھی' ترجمہ ہی سے کام چل جاتا تھا' اس لیے میں روزانه سبق کا تر جمه لکھ کران کو دے دیا کرتا تھا۔ وہ اس کوصاف کر لیتے اور سبق میں کوئی زائد بات آتی تو وہ اس کوبھی شامل کر لیتے اس طرح کتاب مکمل ہوگئی تو میں نے اس کی تبییض شروع ک ۔ آ دھا کام ہویایا تھا کہ کس وجہ ہے۔ سلسلہ رک تمیا اور وہ مواد آنعزیز کے پاس بڑا رہا۔ ہ رشوال <u>۱۳۱۵ مطابق ۲</u> ریارج<u> ۱۹۹۵ء کو</u> آنعزیز ایک ضرورت ہے مظفرنگر گئے واپسی میں ان کی گاڑی میں حادثہ پیش آیا اور تقریباً تمیں آ دمی شہید ہو مجئے ۔ ۵ رشوال کوظہر کی نماز کے بعد وارالعلوم میں ایک برے مجمع نے ان کی نماز جنازہ بڑھ کر قبرستان قاسی میں حضرت مولانا شریف الحن صاحب دیو بندی قدس سرہ شیخ الحدیث دارالعلوم دیو بند کے پہلو میں مولا کے حوالے کر دیا۔ میں اس وقت لندن میں تھا۔ فوراً ہی مجھے فون سے اطلاع دی گئی مگر مجھے جہاز صبح دس بجل - کااور میں دوسرے دن صبح دیو بند بہنچ سکااس جانگاہ حادثہ نے چندروز کے لئے دنیا و ما فیہا سے بے خبر کر دیا مگر بہت جلد موالائے کریم نے سنجال لیا اور سابقہ حالت عود کر آئی تو سوچا کہ جومسودہ ان کے پاس محفوظ ہے اس کی تبییم بھمل کر اون احباب کا بھی بہت اصرارتھا محرمیں اپنے مشاغل کی وجہ سے بھیل نہیں کریار ہاتھا۔ ارادہ ایک مبسوط مقدمہ لکھنے کا بھی تھا مگر اب طبیعت اس کے لیے آ مادہ نہیں ہے۔ اس لیے سوجا کہ کتاب جس حال میں ہے ای طرح طبع کروی جائے ان شاءاللہ بیجی طلبہ کرام کے لئے کارآ مد ثابت ہوگی۔ میں نے اس کتاب میں رسم المفتی کا اکثر جگہ توضی ترجمہ کیا ہے کسی جگہ عبارتِ وقیق تھی



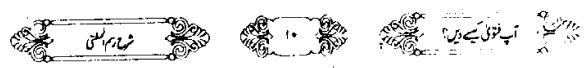
تو لفظی ترجمہ کیا ہے جہاں تشریح یا تلخیص کی ضرورت محسوں ہوئی۔ وہاں وضاحت کی ہے۔
سی عناوین لگا دیتے ہیں۔ کتاب میں جن علاء کا یا ان کی کتابوں کا تذکرہ آیا ہے ان کا
آخر میں تعارف دیا گیا ہے اور اس کے لیے مسلسل نمبر استعال کئے گئے ہیں۔ عربی عبارت
شامل اشاعت نہیں کی ہے صرف عربی اشعار لیے ہیں طلبہ اصل کتاب سے ملا کر استفادہ کریں
سردست شکتہ دل کے ساتھ جو کچھ بن پڑا پیش کیا جارہا ہے۔ ۔

سپردم بتو مایهٔ خویش را تو دانی حساب تم و بیش را

قارئین سے درخواست ہے کہ وہ آنعزیز رحمہ اللہ کے لیے دعائے مغفرت و رفع درجات فرمائیں اللہ تعالیٰ اس کتاب کوان کے لیے صدقہ جاریہ بنائے کہ انہی کی وجہ سے یہ کتاب وجود میں آئی ہے۔

اَللَّهُمَّ اعُفِرُلَهُ وَارُحَمُهُ وَبِرَّدُ مَضَجَعَهُ وَاكْرِمُ نُزُلَهُ وَاجْعَلُ اَحِزَتَهُ خَيْرًا مِّنَ الْاُولِلَى وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيّ الْكَرِيْمِ وَعَلَى اللهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِيُنَ.

سعیداحمد عفاالندعنه پاکن بوری خادم دا رالعلوم دیو بند ۱۵ رربیج الثانی ۱<u>۹ ۱۳۱۸ جه</u>



بنسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيْم

ترجمہ ستائٹوں کے مزاوار و والقد تعالی میں جنہوں نے ابتدائے آفرینش ہی میں ہم پر ہدایت کے ذراحہ اسمان فرمایا۔ اور محض اپنی عنایت اور اپنے کرم ہے ہم کو گراہی ہے بچایا۔ اور بے بایال رحمتیں اور سلامتی نازل ہو ہمارے آتا حضرت محمصطفیٰ علیہ پر جو گراہی ہے حفاظت کا بایال رحمتیں اور سلامتی نازل ہو ہمارے آتا حضرت محمصطفیٰ علیہ پر جوروایت و درایت والے ہیں۔ بزاذراجہ بیں۔ اور آپ کے خاندان اور آپ کے ساتھیوں پر جوروایت و درایت والے ہیں۔ اب ایک رحمت اور سلامتی نازل فرما جس کے لئے نہ کوئی غایت ہو نہ نمایت۔ (آیمن)

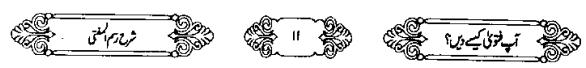
فائدہ: عمر نی عبارت میں ملامہ شامی نے براعت استہلال کے طور پر فقہ کی مشہور سات تنابول کی طرف اور دو اصطلاحوں کی طرف اشارہ کیا ہے۔ براعت استہلال کے معنی میں تناب کے مقدمہ میں ایسے الفاظ لانا جومقصد کی طرف مشیر ہوں۔ تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱)۔ بدایہ تبدایۃ المبتدی کی طرف اشارہ ہے۔ یہ فقہ کامشہورمتن ہے۔ بدایہ ای کی شرف اشارہ ہے۔ یہ فقہ کامشہورمتن ہے۔ بدایہ ای کی شرخ ہے۔ بدایہ کی تصنیف ہے۔ اور علیحدہ بھی مطبوعہ ہے مگر عام طور پر دستیا بنہیں ہے۔

(۲)۔ بدایہ فقہ حنفی کی مشہور دری کتاب ہے۔ پورا نام البدایۃ الی البدایۃ ہے۔ یعنی بدایۃ المبتدی کوحل کرنے کی طرف راہ نمائی۔ متن اور شرح دونوں امام علی بن ابی بکر' ابوالحن' برہان اللہ بن فرغانی مرغینانی (مرغلانی) کی تصنیفات ہیں۔ (۱)

(۳) فیض سے فیض المولی الکریم علی عبدہ ابراہیم کی طرف اشارہ ہے۔ یہ دو جلدوں میں فرق کی کتاب ہے اور منطوط ہے۔ اس کے مصنف ابن الکرکی ہیں۔ آپ کا پورا نام ابراہیم میں فرآوئی کی کتاب ہے اور منطوط ہے۔ اس کے مصنف ابن الکرکی ہیں۔ آپ کا پورا نام ابراہیم بن عبدالرحمٰن ابو الوفا ، ہر بان الدین الکرکی (و ۱۳۵۸ھ فریم ۱۳۳ھ ہے) ہے۔ کرک مشرقی اردن میں ایک مقام ہے۔ آپ علامہ ابن البمام کے کمیذ ہیں۔ فرآوئی کرکی ہے یہی کتاب مراد ہوتی ہے۔ (شامی بڑا۔ سام اراد اعلام بڑا۔ سام اور سام میں ایک سے در شامی بڑا۔ سام اراد اعلام بڑا۔ سام ایک ا

(س)- منایی سے العنایة فی شرح الہدایة کی طرف اشارہ ہے۔ یہ ہدایہ کی مشہور شرح ہے اور فتح القدر کے حاشیہ برچیسی ہے۔ اس کے مصنف علامہ اکمل الدین محمد بن محمود بابرتی (وسم الحصف کی میں۔



(۵)۔ وقابیہ ہے وقابیۃ الروایۃ فی مسائل الہدایہ کی طرف اشارہ ہے۔ بیشرح وقابیہ کا متن ہے۔اس کےمصنف تاج الشریعہ محمود ہیں۔(۳)

(۲)۔ غابیہ ہے غایۃ البیان و نادرۃ الاقران کی طرف اشارہ ہے۔ یہ بدایہ کی امیر کا تب کی مشہور شرح ہے۔ (۲)

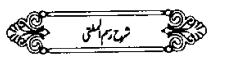
(2) _ نہایہ سے النہایۃ فی شرح الہدایہ کی طرف اشارہ ہے۔ یہ بھی ہدایہ کی مشہور شرح تین جلدوں میں مخطوط ہے۔ اس کے مصنف علامہ حسام الدین حسین بن علی سغناتی (متونی الا سے) ہیں ۔ سغناتی ترکستان کا ایک شہر ہے۔ آپ حافظ الدین کبیر محمہ بن نصر بخاری کے تلمیذ اور علامہ توام الدین کا کی صاحب معراج الدرایہ فی شرح البدایہ اور علامہ سید جلال الدین کرلانی صاحب کفایہ فی شرح الہدایہ کے استاذ ہیں (اعلام ج سے سے ۲۳ سے ۲۳ وائد ہیں علی نام کھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ سے ۲ میں آپ کو صاحب ہدایہ کا شاگر د بتایا میں حسن بن علی نام کھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ سے ۲ میں آپ کو صاحب ہدایہ کا شاگر د بتایا ہیں جو جو سے نہیں ہے۔)

(۸)۔ روایت ' فن حدیث کی مشہور اصطلاح ہے۔ یہاں روایت سے مراد'' مسائل منقولہ''ہیں۔

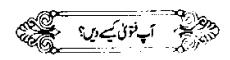
(9) درایت کے لغوی معنی بیں حیلہ ہے جاننا اور اصطلاح میں مطلق دلیل کو اور دلیل عقلی کو درایت کہتے ہیں۔(فائدہ ختم ہوا)

ترجمه:

حمد وصلوٰۃ کے بعد مخلوق میں سب سے زیادہ مختائ اپنے مولی کی مہر بانی کا مضبوط دستہ (کڑا) تھا منے والا محمد امین بن عمر عابدین ماتر یدی حفیمولی اس کے ساتھ اپنی مختی مہر یانی کا معاملہ فرما ئیںکہتا ہے کہ بیا لیک عمدہ شرح ہے جو میں نے اپنی اس نظم کی تعمی مہر یانی کا معاملہ فرما ئیںکہتا ہے کہ بیا کہ عمدہ شرح ہے ذریعہ میں اس نظم کی تعمی ہے۔ جو میں نے '' قواعد افتاء'' میں مرتب کی ہے۔ اس شرح کے ذریعہ میں اس نظم کے مقاصد کی وضاحت کرنا چاہتا ہوں۔ اور اس کے نامانوس اور بدکے ہوئے مسائل کوقید تحریر میں لانا چاہتا ہوں۔ بارگاہ ہے نیاز میں وست بدعا ہوں کہ وہ اس شرح کواپی ذات کے لیے خالص اور بری کامیا بی کا سبب بنا کیں اب میں کہتا ہوں اور ہر حال میں انہیں سے مدد کا خواستگار ہوں ۔۔







فاكدها

ملامہ شامی رحمہ اللہ کا نام محمہ امین والد کا نام عمر داوا کا نام عبدالعزیز فاندانی لقب عابدین (بھیفہ جن) ہے۔ آپ کا وطن وشق ہے جو ملک شام کامشہور شہر ہے۔ آپ کی شہرت ملامہ ابن عابدین اور علامہ شامی سے ہے ولادت ۱۹۸۸ھ مطابق ۱۸۸۷ء میں اور وفات المام ابن عابدین اور علامہ شامی سے ہے ولادت ۱۹۸۸ھ مطابق ۱۸۳۸ء میں ہوئی ہے۔ آپ نے تواعدافی میں جونظم تحریر فرمائی ہے۔ اس میں ۱۲۵۲ھ مطابق ۱۳۳۱ھ مطابق اوراس کا نام فقو در ہم المفتی ہے۔ عقو و عقد کی جع ہے جس کے معنی ہیں۔ ہاراور بیال مرادمنظومہ ہے۔ اور رسم کے معنی ہی چیز کا خاکہ علامت، معاملہ اوراصلا کی معنی ہیں۔ باس مرادمنظومہ ہے۔ اور رسم کے معنی ہی در شامی جا اص ۵) یعنی وہ نشانی جوفتوئی دینے میں مفتی کی راہ نمائی کرتے ہیں۔ میں مفتی کی راہ نمائی کرتے ہیں۔ میں مفتی کی راہ نمائی کرتے ہیں۔ پس مفتی کی راہ نمائی کرتے ہیں۔ پس مفتی کی مطلب ہے تو اعدا فی ان کے سلسلہ کی نظم یعنی منظوم کلام۔ پھر آپ نے خود ہی اپنی منظوم کلام۔ پھر آپ نے حود ہی الم شرح عقود رسم المفتی ہے۔ یہی شرح افتی ہی جر آپ نے طلبہ کو بی سائی جاتی ہی تر جمہ کر رہے ہیں گر عام طور پر اس شرح کو بھی رسم المفتی ہی کہا بام شرح میں گر عام طور پر اس شرح کو بھی رسم المفتی ہی کہا بام شرح ہی تر حالی کا جم تر جمہ کر رہے ہیں گر عام طور پر اس شرح کو بھی رسم المفتی ہی کہا

ا باسم الإله شارع الآخكام مَعَ حَمْدِهِ اَبُدَأَ فِي نِظَامِيُ اللهُ ال

ترجمہ: (۱) احکام شرعیہ تبویز فرمانے والے معبود کے نام سے شروع کرتا ہوں۔ ان کی حمد کے ساتحة اپن نظم شروع کرتا ہوں۔ ساتحة اپن نظم شروع کرتا ہوں۔

ِ (۲) پھر دائگ درود وسلام ہو۔اس نبی پر جو ہمارے پاس ہدایت لائے ہیں۔ _ َ (۳) اِور آپ کے خاندان اور آپ کے معزز ساتھیوں پر ۔جب تک کہ زمانہ اور سال

گزرتے رہیں۔

تشريح:

(۱) - بہلامصرعہ بمزلہ بسم اللہ ہے۔ اور دوسرا تھر۔ شارع (اسم کاعل) ازشرع (ف) شرع اللقوم: قانون بنانا۔ شریعت جاری کرنا۔ نظام (مصدر) موتی پرونا۔ یہاں بمعنی منظومہ



(^{لق}م) ہے۔

(٢) سرمد: بمیشه ' لَیُلٌ سَوُ مَدّ : بمعنی کمی رات _ سَوْ مَدِیّ : جس کی نه ابتدا ہو نه انتها _ ` (٣) کرام جمع کریم کی جس کے معنی ہیں معزز آ دمی ۔ بلکہ ہراجھی قابل تعریف چیز کریم کہلاتی ہے۔ممر (مصدر) گزرنا' جانا۔ باب نصر ہے۔اعوام جمع عام کی۔ بمعنی سال۔

مُحَمَّدُ بنُ عَابِدِيْنَ يَطُلُبُ ٣٠ وَبَعُ

٥- تَوُفِيُقَ رَبِّهِ الْكَرِيْمِ الْوَاحِدُ وَالْفَوْزَ بِالْقُبُولِ فِي الْمَقَاصِدَ ٧- وَفِي نِظَام جَوُهَر نَضِيُدُ وَعِقْدِدُرَ بَاهِر فَرِيَدُ ترجمہ: (۴) اورحمہ وصلوٰ ہے بعد پس محتاج گنہگار بندہ محمد بن عابدین طلب کرنا ہے۔

(۵) اینے رب واحد و کریم کی توفیق ۔ اور مقاصد کی قبولیت میں کامیا لی

(ادر(کامیابی) مرتب جواہر کے برونے میں۔اور یکٹا فائق موتیوں کے ہار بنانے میں

توفیق کے معنی ہیں نیک کام کے اسباب مہیا کرنا اور موانع مرتفع کرنا۔ جو ہر: ہیرا ہروہ يَقرجس مفيد چيز بنائي جائے۔نضيد: مرتب نَضَدَ (ض) المتاع: سامان ترتيب سے رکھنا۔ بابر: فائق-بَهَرَهُ (ف) بَهُوّا: فضيلت مِن برُه جانا فريد: يكمّا ، نفيس جو برُجمع فرائد ..

العبد الخ يطلب كا فاعل مقدم ہے توفیق مفعول بہ ہے۔ الفوز كا توفیق پرعطف ہے فی نظام كابالقبول يرعطف باورعقد كانظام ير-

- و سَمَّيْتُهُ عُقُودَ رَسُم المُفْتِي يَحْتَاجُهُ الْعَامِلُ أَوْمَنُ يُفْتِي ٨ - وَهَا أَنَا أَشُوعُ فِى الْمَقْصُود مُسْتَمُنِحًا مِنْ فَيْض بِحُر الْجُود ترجمہ: (2) میں نے اس نظم کاعقودرسم المفتی نام رکھا ہے۔جس کے مل کرنے والے اور فتوی دینے والے محتاج ہیں ۔

(٨) اور اب میں اصل مقصود کو شروع کرتا ہوں۔ بخشش الٰہی کے دریا کے فیضان ہے عطيه طلب كرتے ہوئے۔

مُستَمْنِحًا حال ہے۔ اشرع کی خمیر فاعل ہے۔ اِستَمْنَحَهٔ: عطیه طلب کرنا مجرد مَنْحَه ا



(فض) الشيءُ: ويناعطا كرنار الْمِنْ عد: عطيد

9۔ اِعْلَمْ بِأَنَّ الْوَاجِبَ اتَّبَاعُ مَا تُوْجِيُحُهُ عَنُ اَهْلِهِ قَدْ عُلِمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللللِّهُ الللْمُولِمُ اللَّهُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولُولُ الللِمُ الللْمُولِمُ الللِمُ اللْ

(۱۰) یا وہ قول ظاہر روایت ہواور نہیں ترجیح دی ہواصحاب ترجیح نے اس کے علاوہ قول کؤ پس پیہ بات اچھی طرح جان کیجئے!

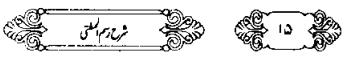
مرجوح قول پر نه فتوی دینا جائز ہے نه مل کرنا:

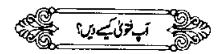
ندکورہ اشعار کا حاصل یہ ہے کہ جو مخص خود عمل کرنا چاہے یا دوسرے کوفتو کی دینا چاہے اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ قول اختیار کرے جس کو علائے ند ہب نے ترجیح وی ہے۔ کیونکہ مرجوح قول پر نہ تو عمل کرنا جائز ہے نہ فتو کی دینا۔البتہ بعض مخصوص حالات میں مرجوح قول پر عمل کرنے کی تنجائش ہے جیسا کہ شعر نمبر و کے والے ہیں آ رہا ہے۔

یدمئلہ اجماعی ہے:

اور متعدد علماء نے اس سلسلہ میں اجماع نقل کیا ہے۔ علامہ ابن جم کی رحمہ اللہ (۵) فقاوی کی کے بیا اور عمل کرنے میں تحریر فرماتے ہیں کہ: ' زوا کہ الروضہ (۱) میں ہے کہ مفتی کے لیے اور عمل کرنے والے کے لیے جائز نہیں ہے کہ غور و فکر کئے بغیر دو قولوں میں سے کسی بھی قول پر یا دو وجبول میں سے کسی بھی وجہ پرفتویٰ وے دے یا عمل کرے اور زوا کہ کی بیان کردہ اس بات میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اور صاحب زوا کہ سے پہلے ان دونوں مسکول میں علامہ ابن الصلاح (۵) نے اجماع نقل کیا ہے۔ اور مالکہ میں سے علامہ باجی (۸) نے مفتی کے بارے میں اجماع نقل کیا ہے۔ اور مالکہ میں سے علامہ باجی (۸) نے مفتی کے بارے میں اجماع نقل کیا ہے اور علامہ قرائی (۹) کے کلام سے تو یہ مغہوم ہوتا ہے کہ قاضی اور مفتی کے لیے خواہ وہ جمتہد فی المذ بہ بوں یا مقلد محض جائز نہیں ہے کہ غیر رائح قول کے مطابق فیصلہ لیے خواہ وہ جمتہد فی المذ بہ بوں یا مقلد محض جائز نہیں ہے کہ غیر رائح قول کے مطابق فیصلہ

لے یہ نقد شافعی کی مخصوص اصطلاح ہے۔ شوافع اہام شافعی رحمہ اللہ کے اقوال کو''روایات'' کہتے ہیں اور بعد کے علماء کے مشاکخ کے اقوال کو'' وجوہ'' کہتے ہیں اور احناف کے یہاں ائمہ ثلاثہ کے اقوال کو''روایات''اور بعد کے علماء کی آراء کو اقوال کہا جاتا ہے۔ (معارف اسٹن ج اے سس)





کریں یا فتویٰ دیں۔ کیونکہ ایسا کرنا خواہش کی پیروی کرنا ہے جو بالا جما^{ع حرام} ہے۔

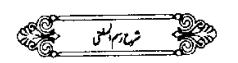
اورابن سیدالناس معمری (۱۱) نے کتاب الاصول میں لکھا ہے کہ:

'' جسے معلوم نہیں کہ دوقولوں میں ہے اور دو وجہوں میں ہے کون ساقول اور کون سی وجہ مشہور ہے تو اس کے لیے خواہش کی پیروی کرنا' اور ترجیح میں غور کئے بغیر کسی بھی قول یا وجہ پر فیصلہ کرنا جائز نہیں ہے۔''

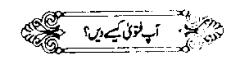
اورامام ابوعمرو بن الصلاح آواب المفتى (٤) مِن تحرير فرمات بين كه:

'' یہ بات جان لیجئے کہ جو مخص ترجیح میں غورنبیں کرتا اور محض اتن بات پراکتفا کرتا ہے کہ اس کا فتویٰ یا عمل کسی بھی قول یا کسی بھی وجہ کے مطابق ہو جائے اور وہ مختلف اقوال و وجوہ میں سے جس پر چاہتا ہے عمل کرتا ہے تو وہ نادان ہے اور خرق اجماع کرتا ہے۔''

اور علامہ باجی رحمہ اللہ (۸) نے بیقصہ بیان کیا ہے کہ ان کے ساتھ ایک واقعہ پیش آیا ،
مفتیوں نے اس سلسلہ میں جوفتوی دیا وہ باجی کے خلاف تھا۔ پھر جب باجی نے خود مسئلہ
وریافت کیا تو مفتیوں نے معذرت کی کہ جمیں معلوم نہیں تھا کہ بیآ پ کا واقعہ ہے۔ اور انہوں
نے دوسری روایت پرفتوی دیا جو باجی کے موافق تھا۔ باجی کہتے ہیں کہتمام قابل لحاظ مسلمانوں
کے اجماع سے ایسا کرنا جا ترنہیں ہے۔







ادراصول اقضيه ميں ہے كه:

''مفتی اور قاضی کے درمیان فرق صرف یہ ہے کہ مفتی تھم کی اطلاع دیتا ہے اور قاضی کو لازم کرتا ہے۔'(یہال علامہ قاسم بن قطلو بغا کی عبارت پوری بوئی)۔

اس کے بعد علامہ قاسم (۱۰) نے فقل کیا ہے کہ:

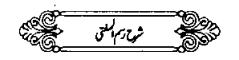
''مرجوح روایت کے مطابق فیصلہ کرنا یا فتویٰ وینا اجماع کے خلاف ہے۔'' نوٹ نا گرمخلف اقوال میں ہے کسی قول کی ترجیح موجود نہ ہوتو اس کا تھم آ گے شعر نمبر ٦٦ کی شرح میں آ رہا ہے۔

طبقات نقهاء:

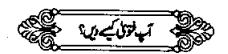
میں نے نو یں شعر کے دوسرے مصرعہ میں''اہل ترجیے'' کی تھیجے کی قید لگائی ہے۔اس میں اس طرف اشارہ کیا ہے کہ کسی بھی عالم کی ترجیح کا اعتبار نہیں (بلکہ جن فقہاء میں ترجیح کی اہلیت ہے۔انہی کی ترجیح معتبر ہے) علامہ شمس الدین احمد بن سلیمان نے جن کی شہرت ابن کمال یا شا(۱۲) کے نام سے ہے'ایئے ایک رسالہ میں لکھا ہے کہ:

ا اصول اتفیے کے بارے میں معلوم نہ ہوسکا کہ بیس کی کتاب ہے۔

على من فقهاء كالقاب مين طلب كواشتهاه موتا بركمال ابن الكمال اوراكمل يا الأكملكمال سے علامه ابن كمال بإشا (١٢) اور اكمل سے علامه ابن كمال بإشا (١٢) اور اكمل سے علامه اكمن الدين بابر تى صاحب عمتايه (٢) مراو ہوتے ہيں۔







کے سات طبقات (در جات) ہیں۔

بهلاطبقيه

مجتدین مطلق کا ہے۔ جنہوں نے شریعت میں اجتباد کیا ہے مثلاً ائمہ اربعہ (۱۳) اور وہ مجتبدین مطلق کا ہے۔ جنہوں نے اصول فقہ کے قواعد کی بنیا در کھی ہے اور اصول و مجتبدین جوان کی روش پر چلے ہیں۔ جنہوں نے اصول فقہ کے قواعد کی بنیا در کھی ہے اور اصول و فروع میں کسی کی تقلید کے بغیر ادلہ اربعہ (۱) قرآن (۲) حدیث (۳) اجماع اور (۴) قیاس سے فروی احکام مستبط کئے ہیں۔

دوسراطيقه:

مجتہدین فی المذہب کا ہے جیسے امام ابو یوسف (۱۴) امام محد (۱۵) اور امام اعظم کے دوسرے تلا فدہ جو اپنے استاذ کے مقرر کردہ اصول وضوابط کی روشنی میں ادلہ اربعہ ہے احکام مستبط کرنے پر پوری طرح قادر ہیں۔ان حضرات نے اگر چہعض جزئیات میں اپنے استاذک مخالفت کی ہے مگر اصول میں وہ اپنے استاذکی ہیروی کرتے ہیں۔

تبيراطيقه

مجتہدین فی المسائل کا ہے۔ جن جزئیات میں امام اعظم اور ان کے تلافہ سے کوئی روایت منقول نہیں ہے حضرات اپنے اجتہاد سے ان کے احکام بیان کرتے ہیں۔ مثلًا خصاف (۱۲) طحاوی (۱۷) کرخی (۱۸) حلوانی (۱۹) سرحسی (۲۰) بردوی (۲۱) اور قاضی خان (۲۲) وغیرہ۔ یہ حضرات امام اعظم کی نہ اصول میں مخالفت کر سکتے ہیں اور نہ فروع میں۔ البتہ امام اعظم کے تبحویز کردہ اصول وضوابط کو پیش نظر رکھ کر ان جزئیات کے احکام مستبط کر سکتے ہیں جن کے بارے میں امام اعظم سے کوئی قول مردی نہیں ہے۔

چوتھا طبقہ:

اصحاب تخریج کا ہے۔ یہ جضرات مقلد ہوتے ہیں۔ مثلاً بُصّاص رازی (۲۳) اور ان کے ہم رتبہ حضرات ۔ ان حضرات میں اجتہاد کی صلاحیت مطلق نہیں ہوتی عمر چونکہ یہ حضرات اصول کو اچھی طرح محفوظ کئے ہوئے ہوتے ہیں اور ان اصول کے مآخذ ہے بھی



واقف ہوتے ہیں اس لیے صاحب ندہب ہے یا ان کے کی مجتمد شاگر و سے منقول کی ایسے قول کی جو مجمل اور زوج ہیں ہوتا ہے یا کسی ایسے تھم کی جس میں دواخلال ہوتے ہیں اپنی خدا داد صلاحیت سے اور اپنے امام کے اصول پیش نظر رکھ کر اور نظائر وامثال پر قیاس کر کے تفصیل و تعیین کر سکتے ہیں۔ ہدایہ میں جو کہیں کہیں آتا ہے کہ کذا نے تخ تخ الکر خی اور کذائی تخ تج الرازی اس کا یہی مطلب ہے یعنی امام کرخی اور امام جصاص رازی نے ان مسائل کی تفصیل کی ہے۔

یا نجوا<u>ں طبقہ</u>

اصحاب ترجیح کا ہے۔ یہ حضرات بھی مقلد ہوتے ہیں۔ ان میں بھی اجتہاد کی مطلق صلاحیت نہیں ہوتی۔ جیسے قد دری (۲۴) صاحب ہدایہ(۱) اور انہی جیسے دوسرے حضرات ان فقہاء کا کام مختلف روایتوں میں ہے کسی ایک روایت کوترجیح دینا ہے۔ جس کے لیے عام طور پریہ تعبیرات اختیار کی جاتی ہیں۔ (۱) ہذا اولی (یہ بہتر ہے) (۲) ہذا اصح روایة (اس کی روایت زیادہ صحیح ہے) (۳) ہذا اوضح (یہ دلائل کے اعتبار سے زیادہ واضح ہے) (۳) ہذا اوفق للقیاس (یہ قیاس سے زیادہ ہم آ ہنگ ہے) ہذا ارفق للناس (اس میں لوگوں کے لیے اوفق للقیاس (یہ قیاس سے زیادہ ہم آ ہنگ ہے) ہذا ارفق للناس (اس میں لوگوں کے لیے زیادہ سہولت ہے)

جھٹا طبقہ:

اصحاب تمییز کا ہے۔ یہ حضرات بھی مقلد ہوتے ہیں۔ مگر اقویٰ قوی اور ضعیف کے درمیان امتیاز کر سکتے ہیں۔ نیز ظاہر روایت طاہر ند ہب اور روایت ناورہ کے درمیان فرق کر سکتے ہیں۔ نیز ظاہر روایت طاہر وایت کا کام یہ ہے کہ سکتے ہیں مثلاً متون معتبرہ۔ کنز وقایہ اور مجمع کے مصنفین (۲۵) ان حضرات کا کام یہ ہے کہ وہ اپنی کتابوں میں مردود اقوال اور ضعیف روایتی نقل نہ کریں۔

ساتواں طبقہ:

ان نقہاء کا ہے جومقلد محض ہوتے ہیں اور جومخلف اقوال میں تمیز بھی ٹہیں کر سکتے۔ نہ کار آ مداور نکھے کے درمیان اقبیاز کر سکتے ہیں۔ نہ دائیں بائیں میں فرق کر سکتے ہیں بلکہ جو کر آمداور نکھے کے درمیان اقبیاز کر سکتے ہیں۔ نہ دائیں بائیس میں کر یات ہیں۔ ان کا حال رات میں لکڑیاں چننے والے جیما ہے اور ان نوگوں کے لیے بڑی خرابی ہے جوان کی تقلید کرتے ہیں (ابن کمال



پاشا کی عبارت بوری ہوئی' درمیان ہے کچھ عبارت چھوڑ بھی دی گئی ہے اور اس سلسلہ میں مزید گفتگو آ گے آئے گی)

فاكده:

علامدابن کمال باشا(۱۲) نے فقہاء کی جو درجہ بندی کی ہے اس کو تو علاء نے بہ نظر استحسان دیکھا ہے۔مگر ہرطبقہ کی جومثالیس دی ہیں اس میں مناقشہ کیا ہے۔مثلاً

(۱)صاحبین کوطبقہ ٹانیہ میں شار کیا ہے۔ حالانکہ یہ دونوں حضرات مجتبد مطلق کے درجہ کی صلاحیتیں رکھتے تھے۔مولا نا عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ(۲۱) نے شرح وقایہ کے حاشیہ عمد ۃ الرعابیة کے مقدمہ میں اس اشکال کا یہ جواب دیا ہے کہ:

''حق یہ ہے کہ بید دونوں حضرات مجتہد مطلق تھے۔ دونوں نے اجتہاد مطلق کا رتبہ حاصل کرلیا تھا گر استاذ کی تعظیم کرتے ہوئے ادر غایت ادب سے انہوں نے استاذ ہی کے اصولوں کو اپنالیا ادرا نہی کی روش اختیار کی۔ اوران کے مذہب کی نشر واشاعت اور تائید ونصرت میں لگ گئے اور اپنے آپ کو ان کی طرف منسوب کر دیاس لیے ان کو مجتمد فی المذہب شار کیا گیا ہے۔''

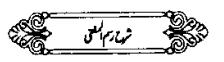
(۲) امام خصاف امام طحاوی اورامام کرخی رحمهم الله کوتیسر ے طبقه میں شار کیا ہے حالال که ان حضرات کا درجہ اس سے بلند ہے۔ کیوں کہ انہوں نے بہت سے مسائل میں امام اعظم سے اختلاف کیا ہے جسیا کہ کتب فقداور کتب خلافیات دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے۔

(۳) ابو بمرجصاص رازی رحمه الله کا درجه بهت گھٹا دیا ہے۔ان کو چو تنھے درجہ میں شار کیا ہے۔ حالا نکم آپ طبقہ سوم والوں ہے لیعنی حلوانی اور قاضی خان وغیرہ سے زیانہ اور علم دونوں میں بڑھے ہوئے تنھے۔حضرت الاستاذ مفتی سید مہدی حسن صاحب شاہ جہاں پوری

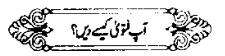
لے علامہ ابن کمال پاشا کی بیرعبارت قدرے اختصار کے ساتھ علامہ شامی رحمہ اللہ نے رد الحتار جا۔ ص ۵۵۔مطلب فی طبقات العلماء میں بھی نقل کی ہے۔

ع کین رجع اورامحاب رجع کے سلسلہ میں ۱۲

سے علامہ کفوی نے پانچ طبقے کئے ہیں دیکھیے مقدمہ عمد ق الرعابید انہوں نے بہلی اور آخری قتمیں چھوڑ دی ہیں اور علاقی رحمد اللہ نے درمخار میں مجتمد مطلق کے علاوہ سات طبقات کئے ہیں ۱۲۔







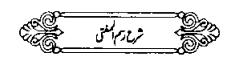
قدس سرہ صدر مفتی دار لا لعلوم دیو بند (۲۸) فرمایا کرتے تھے کہ جصاص امام شافعی رحمہ اللہ کے درجہ کے آ دمی ہیں۔

(س) صاحب ہدایہ(۱) اور قدوری (۲۴) کا درجہ بھی گھٹا دیا ہے۔ یہ دونوں حضرات قاضی خان سے بلندر تبہ ہیں۔ ورنہ کم از کم برابر تو ضرور ہیں۔ فتو پی دینے سے پہلے تحقیق ضروری ہے:

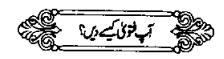
"مختلف فیہ مسائل میں رائح مرجوح کو پہچانا اور توی وضعیف کو جانا علم فقد کی تخصیل میں پائینچ پڑھانے والوں کی آخری آرزو ہے۔مفتی اور قاضی کے لیے فرض ہے کہ تحقیق کے بعد جواب ویں۔ انگل پچو نہ ہا تک دیں۔طال کوحرام یا حرام کوطال کر کے اللہ تعالی پرافتر اور نے سے ڈریں اور انتاع ہوئ خواہشات کی بیروی اور مال کی طرف میلان حرام ہے۔ یہ مال تو بڑی آفت اور مصیبت کی بیروی اور مال کی طرف میلان حرام ہے۔ یہ مال تو بڑی آفت اور مصیبت کبری ہے۔ خرض فتوی دینا نہایت اہم کام ہاس معاملہ میں بے باک بد بخت و جابل ہی ہوسکتا ہے۔ "(فتاوی خیریہ ج ماس ۱۳۱)

ایک آ دھ کتاب و مکھ کریا غیر واضح کتابوں ہے فتوی وینا جائز نہیں:

میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ جب یہ بات معلوم ہوگئی کہ مختلف فیہ اقوال میں ہے رائح
قول کی پیروی واجب ہے اور ترجے دینے والوں کا حال بھی معلوم ہوگیا تو اب یہ جانتا چاہیے کہ
ان فتووں کا کوئی اعتبار نہیں جو ہمارے زمانے کے اکثر مفتی صاحبان زبانہ ما بعد میں لکھی ہوئی
کتابوں میں ہے کی ایک کتاب کو دکھے کر دے دیا کرتے ہیں۔ خاص طور پرغیر واضح کتابوں
سے فتوی دینا درست نہیں ہے۔ مثلاً تبستانی کی شرح نقابہ (۲۹) علامہ حصکفی کی در مختار (۳۳) ابن
نجیم مصری کی الا شباہ وانظائر (۳۱) اور اس قتم کی دوسری کتابیں۔ کیوں کہ یہ کتابیں بہت زیادہ
اختصار کی وجہ سے چیستان می بن گئی ہیں نیز ان کتابوں میں بہت جگہ دوسری کتابوں سے عبارتیں
افتال کرنے میں کچھ الفاظ چھوٹ میے ہیں اور ان کتابوں میں غیر رائح اقوال کو ترجے بھی دی گئی
ہے۔ بلکہ دیگر ندا ہب کے اقوال کو بھی ترجے دی گئی ہے۔ جن کا ند ہب میں کوئی قائل نہیں ہے۔







ضعيف كتابين:

علامہ محر ہبۃ اللہ بعلی الا شباہ کی شرح (۳۱) کے شروع میں لکھتے ہیں کہ 'فتو کی کے تعلق سے ضعیف کتا ہیں یہ ہیں۔ کنز کی شرح ملا سکین (۳۲) نقایہ کی شرح قبستانی (۲۹) کیوں کہ ان دونوں کتابوں کے مصنفین کا حال معلوم نہیں۔ قدیہ کے مصنف کی تمام کتابیں (۳۳) کیونکہ وہ اپنی کتابوں میں ضعیف اقوال نقل کرتے ہیں' علامہ حسکفی کی درمختار (۳۰) علامہ عمر بن نجیم کی کنز کی شرح النہ الفائق (۳۳) بخاری کے شارح علامہ عینی کی کنز کی شرح رمزالحقائق (۳۵) مؤخر الذکر تینوں کتابیں مختصر ہونے کی وجہ سے مفتی بہ کتابوں میں شامل کرنے مؤخر الذکر تینوں کتابیں مختصر ہونے کی وجہ سے مفتی بہ کتابوں میں شامل کرنے کے قابل نہیں ہیں۔''

ینخ صالح مینینی (۳۷) فرماتے ہیں کہ

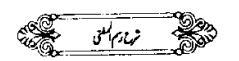
'' فدكوره كتابول سے فتوى دينا جائز نبيس ب_ الايد كدمنقول عند كاعلم بو جائے الدين ان كے مآخذ كا پيد چل جائے۔''

بعلی (۳۱) کہتے ہیں کہ میں نے ان سے اس طرح سنا ہے اور وہ علم فقہ کے مشہور علامہ تھے اور جو کچھانہوں نے فرمایا ہے اس کی ذمہ داری انہیں پر ہے (شرح اشباہ کی عبارت پوری ہوئی) فائدہ:

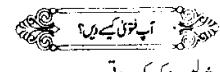
علامہ شامی رحمہ اللہ نے ردالحتار (ص۵۲ہ۔ج۱) میں فتویٰ کے لیے نا قابل کتابوں میں علامہ ابن نجیم معری رحمہ اللہ کی الا شباہ والنظائر (۳۱) کو بھی شامل کیا ہے۔ کیونکہ اس کی عبارتیں بے حدمختصر ہیں اس لیے شروح یا مآخذ ہے رجوع کیے بغیر ان کا مطلب سجھنے میں غلطی ہوسکتی ہوادرمولی برکلی (۲۲) نے قد دری کی شرح السراج الوہاج (۳۸) کو بھی ضعیف اور غیر معتبر کتابوں میں شارکیا ہے؟ (کشف انظنون ج۲ص ۱۹۲۱)

حواله کی مختیق ضروری ہے اور حوالہ میں غلطی کی مثالیں:

میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ مجھی ایسا ہوتا ہے کہ متاخرین کی کتابوں میں ہیں کتابوں سے غلطی سے فلطی سے علطی سے علطی ہوتی ہوتی ہوئی ہوتی ہے دیار میں اس کی چند







مثالیں ذکر کی جاتی ہیں: میا

تىلىمثال:

کنزالد قائق کتاب البیوع باب المتفر قات میں جہاں یہ بحث آئی ہے کہ کن چیزوں کو شرط برمعلق کرنا درست ہے مصری (۳۱) نے شرط برمعلق کرنا درست ہے مصری (۳۱) نے ایک شم کی ایک فلطی پر تنبیہ کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے کہ:

وقدْ يَفْعُ كَثِيْرًا أَنَّ مَوْلِقًا يَذْكُو شَيْنًا خَطاً فِي كِتَابِه وَيَاتِي مِنَ بَعْدِهِ مِنَ الْمِنَارُة مِنْ غَيْرِ تَغْيِيْرِوَّلا تَنْبِيُهِ فَيَكْثُو الْمَشَايِخ فَيْنُولُوْنَ تِلْكُ الْعِبَارُة مِنْ غَيْرِ تَغْيِيْرِوَّلا تَنْبِيهِ فَيَكْثُو الْمَشَايِخ فَيْنُولُونَ لَهَا وَأَصْلَهَا الْوَاحِد مُخْطِي كَمَا وَقُعَ فِي هَذَا النَّاقِلُونُ لَهَا وَأَصْلَهَا الْوَاحِد مُخْطِي كُمَا وَقُعَ فِي هَذَا النَّاقِلُونُ لَهَا وَأَصْلَهَا الْوَاحِد مُخْطِي كُمَا وَقُعَ فِي هَذَا النَّاقِلُونُ لَهَا وَأَصْلَهَا الْوَاحِد مُخْطِي كُمَا وَقُعَ فِي هَذَا النَّاقِلُونُ لَهُا وَأَصْلَهَا الْوَاحِد مُخْطِي

بار ہا ایسا ہوتا ہے کہ ایک مصنف فلطی سے کوئی بات اپنی کتاب میں ذکر کرتا ہے پھر بعد کے علماء اس عبارت کو بعید نقل کرتے ہیں نہ اس کی اصلاح کرتے ہیں نہ فلطی پر تنبیہ کرتے ہیں پھر دوسرے بہت سے حضرات اس کونقل کرتے ہیں حالانکہ پہلے لکھنے والے سے فلطی سرز د ہوئی ہوتی ہے جیسا کہ زیر بحث مسئلہ میں ایسانی ہوا ہے۔

دوسری مثال:

محض تلاوت قرآن کے لیے کسی کواجرت پر لینا درست ہے یانہیں؟ قدروری کی شرح السرائی الو ہائی (۳۸) اور الجو ہر قالنیر ہ (۳۸) میں ہے کہ:''مفتی بہ قول یہ ہے کہ اجرت پر لینا درست ہے۔'' حالا نکہ وہ الناسمجھ گئے ہیں اصل مسئلہ یہ ہے کہ:''مفتی بہ قول یہ ہے کہ تعلیم قرآن کے لئے کسی کواجرت پر لینا درفست ہے محض تلاوت پر اجارہ درست نہیں ہے۔''

السران وہان تو ابھی تک غیر مطبوعہ ہے۔ اس کا قنمی نیز بھی ہمار نے پاس نیس ہے البتہ الجو ہرہ مطبوعہ اور متعداول ہے اس میں وہ بات بچھے نیس فی جو علامہ شامی رحمہ اللہ اس کی طرف منسوب کر رہے ہیں بلکہ کتاب الا جارہ میں صراحت ہے کہ مفتی بہ تول تعلیم قرآن پر اجارہ کے جواز کا ہے۔ حداوی نے اس مسئلہ میں اپنی طرف سے پچھے کہ کئے کے بجائے ہدایہ میں مسئلہ میں اپنی طرف سے پچھے کہ کئے کہ بجائے ہدایہ میں مسئلہ میں القبومدة معلومة 'قال بعضهم: الا یجوز' و هو المعتداد فی الاستیجاد علی قراء قالفو آن علی القبومدة معلومة 'قال بعضهم: الا یجوز' و هو المعتداد (جو ہروج اس ۱۲۳ مجتبائی) اس عبارت میں تصریح کے کھن تااوت کے بارے میں مختار فی اس معارف کا ہے۔ ۱۱ درج ہروج اس ۱۲ میں مختار کے اس میں تعریف کے کھن تااوت کے بارے میں مختار کی میں تعریف کا ہے۔ ۱۱ درج ہروج اس ۱۲ میں میں تعریف کے کھن تااوت کے بارے میں مختار کی میں میں تعریف کا ہے۔ ۱۱ درج ہو دی اس میں میں تعریف کی میں تعریف کے کھن تا اوت کے بارے میں مختار کی میں میں تعریف کا بعریف کی میں کو درج ہو دی اس میں میں تعریف کی کھن تا اور بی کھن کی کھن کی کھن کی کھن کی کھن کی میں کو درج ہو کا تعریف کی کھن کے کھن کی کھن کی کھن کی کھن کی کھن کی کھن کی کھن کے کھن کی کھن کی کھن کی کھن کی کھن کے کھن کی کھن کی کھن کی کھن کی کھن کے کھن کی کھن کی کھن کے کھن کی کھن کے کھن کی کھن کے کھن کھن کے کھن کے کھن کی کھن کی کھن کے کھن کے کھن کے کھن کے کھن کی کھن کی کھن کی کھن کے کھن کے کھن کے کھن کے کھن کے کھن کی کھن کی کھن کے کھن کی کھن کے کھنے کے کھن کے کھن کے کھن کے کھنے کے کھن کے کھن کے کھن کے کھن کے

پھر حدادی کے بعد جولوگ آئے انہوں نے حدادی کی بیروی کی اور ان کی بات نقل کرتے چلے گئے۔ حالانکہ وہ صرح خلطی تھی بلکہ بہت سے حضرات نے تو یہ کہدیا کہ ''فتویٰ اس پر ہے کہ تمام عبادتوں پر اجارہ درست ہے۔''۔۔۔۔۔۔ یہ سببہ حضرات مسکلہ عموم واطلاق کے ساتھ لکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ متاخرین کی رائے ہے اور بعض لوگ اس پر یہ مسئلہ بھی متفرع کرتے ہیں کہ جج کے لیے بھی اجارہ درست ہے یہ سب با تیں غلط ہیں اور بہا غلطی سے بھی زیادہ عقین ہیں۔

فائده:

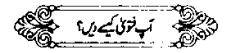
نقل وحوالہ پر آنکھ بند کر کے اعتاد نہیں کرنا چاہیے بلکہ حوالہ کو اصل ہے ملا کر دیکینا چاہئے۔ہم نے حضرت الاستاذ مفتی مہدی حسن صاحب قدس سرہ (۲۷) ہے ایک ہارعرض کیا تھا کہ جمیں کوئی نصیحت فرما کیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ'' بھی کسی کے حوالہ پر اعتماد نہیں کرنا چاہیے۔ میں نے عرض کیا کہ '' اگر حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ حوالہ دیں تو؟'' آپ نے برجستہ فرمایا کہ '' اگر حافظ ابن جبل حوالہ دیں تب بھی!'' سیمین نہیں بتا سکتا کہ حضرت الاستاذی اس نصیحت نے جھے کس قدر فائدہ پہنچایا ہے۔ فَجَوَاهُ اللّه حَیْواً ا

طاعات پراجارہ اور ایصال ثواب کے لیے اجرت پر قرآن خوانی کرانے کا عدم جواز:

ہمارے ائمہ ثلاثہ رحمہم اللہ سے بالا تفاق بیمروی ہے کہ طاعات کا اجارہ باطل ہے۔ کین بعد کے جمہدین نے جواصحاب بخریج السح سے بالا تفاق بیمروں ہے کہ وجہ سے تعلیم قرآن پر اجارہ کے جواز کا فتویٰ دیا۔ کیونکہ علمین قرآن کو پہلے حکومت سے وظائف ملتے تھے جو بعد میں بند ہو گئے ۔ اس لیے اگر تعلیم قرآن پر اجارہ اور شخواہ لینے کو ناجائز قرار دیا جائے گاتو قرآن ضائع ہو جائے گا۔ کیونکہ اساتذہ قرآن کو بھی کسب معاش کی فکر دامن گیر ہوگی اور قرآن کا ضیاع دین کا ضیاع ہو ہے۔ اس طرح بعد کے حضرات نے سسسہ جو اصحاب ترجیح و تصحیح کے ہم رتبہ تھے۔ اس طرح بعد کے حضرات نے سسسہ جو اصحاب ترجیح و تصحیح کے ہم رتبہ تھے۔ اس طرح بعد کے حضرات نے سسسہ و اصحاب ترجیح و تصحیح کے ہم رتبہ تھے۔ ان طرح بعد کے حواز کا فتویٰ دیا کیونکہ بید دونوں چیزیں بھی دینی شعائر ہیں اس اذان دامات پر بھی اجارہ کے جواز کا فتویٰ دیا کیونکہ بید دونوں چیزیں بھی دینی شعائر ہیں اس

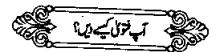
لے مطلقاً طاعات پراجارہ کے جواز کا قول علامہ ابن تجیم اور علائی (۳۰) کا ہے۔ دیکھیے رسائل ابن عابدین جام ۱۲۲)





بس یہ تھامتاخرین کا فتویٰ جوانہوں نے امام اعظم اور ان کے تلامذہ کی نمائندگی کرتے ہوئے دیا تھا کیونکہ آج اگر ائمہ ثلاثہ موجود ہوتے اور بدلی ہوئی صورت حال دیکھتے تو وہ بھی ضروریبی فتوی دیتے اور اینے سابق قول ہے رجوع فرما لیتے۔ غرض مذکورہ بالاصورتوں کے علاوہ دیگر طاعات پر اجارہ کے باطل ہونے پرمتون شروح اور فناوی متفق ہیں اور ان حضرات نے جواز کی بنیا د''ضرورت'' کو یعنی دین کے ضیاع کا اندیشہ بیان کی ہےاوراس بنیاد کی انہوں نے صراحت بھی کر دی ہے۔ پھریہ بات کیوں کر درست ہوسکتی ہے کہ متاخرین ۔کے نز دیک محض تلاوت پر بھی اجارہ درست ہے؟ دراں حالیکہ ضرورت کا اس صورت میں محقق نہیں ہے۔ صدیاں بھی گز ر جائیں اور کوئی کسی کومحض تلاوت کے لیے اجرت پر نہ لے تو بھی کسی قشم کا ضرر نہیں ہے۔ بلکہ ضررتو اس قتم کے اجارہ میں ہے۔قرآن کریم کمائی کا ذریعہ اور پیٹہ بن کررہ کیا ے کوئی قاری لوجہ اللہ قرآن پڑھتا ہی نہیں۔جو پڑھتا ہے اجرت کے لیے پڑھتا ہے جو خالص ریا (نمود) ہے کیونکہ ریا کی حقیقت غیراللہ کے لیے عمل کرنا ہے۔ پس ثواب کہاں ملے گا؟ اور ایسال تواب س چیز کا کرے گا؟ امام قاضی خان رحمہ الله (۲۲) فرماتے ہیں کہ '' ذکر کے عوض میں اجرت لیما ثواب کے استحقاق کوختم کر دیتا ہے۔'' علامہ ابن الہمام رحمہ اللہ(ma) نے بھی فتح القديرج اص٢١٦) ميں مؤذن كى اجرت كى بحث ميں ايبا ہى لكھا ہے۔.....اور اگر ایسال ثواب کے لیے قرآن پڑ موانے والے کومعلوم ہوجائے کہ ثواب نہیں ملے گاتووہ دھیلا بھی نہ دے۔!





ے خوب وضاحت کر دی ہے اور استدلال میں فقہاء کے اقوال پیش کیے ہیں۔ اس رسالہ پر فقہائے معاصرین کی تقریفظات ہیں جن میں سب سے بڑے خاتمۃ الفقہاء خاتمۃ العباد الناسکین شہر قاہرہ کے مفتی ور مختار کے بہترین حاشیہ نگار استاذی مرحوم سید احمد طحطاوی رحمہ الند (۴۰۹) ہیں۔

فاكده:

ایصال تواب کے لیے قرآن خوانی کا جو تھم اوپر بیان کیا گیا ہے وہی حفاظ کی اجرت یا نذرانه ہے بینی رمضان شریف میں تراویج میں جو حفاظ قرآن سناتے ہیں اور اس پر نذرانہ لیتے ہیل وہ درحقیقت اجرت ہے کیونکہ فقہی ضابطہ ہے کہ المعروف کالمشروط لیعنی جس علاقہ میں یا جس مبحد میں دینے لینے کارواج ہے وہاں طے کیے بغیر نذرانہ (ہدیہے) لینا بھی اجرت ہی ہے جو ناجائز ہے اور بیر حیلہ کرنا کہ ایک دونمازیں حافظ کے ذمہ کر دی جائمیں دوشرطوں کے ساتھ درست ہوسکتا ہے(۱) تنخواہ طے کی جائے ورنہ اجارہ فاسد ہوگا(۲) تراوی میں قرآن سانا مشروط ومعروف نه ہواگر تراوی میں قرآن نہ بھی سنائے تب بھی مقررہ تخواہ کیےظاہر ہے کہ ندکورہ حلیہ میں یہ دونوں باتیں نہیں یائی جاتیں اس لیے وہ حیلہ بھی درست نہیںاور بیدخیال کہ اجرت یا نذرانہ جائز نہ ہوگا تو تراویج کے نظام میں یا حفظ قرآن کے نظام میں خلل واقع ہوگا درست نہیں کر اور کے تو حچوٹی سورتوں ہے بھی قائم ہوسکتی ہے اور جن علاقوں میں حافظ کو کیجھ ہیں دیا جاتا وہاں بھی بچے خوب**تی** آن ی**اد کرتے ہی**ں بلکہ بینذرانہ ہی حفظ قرآن کونقصان پہنچا تا ہے۔ایسے حفاظ صرف' رمضانی حافظ' ہوکررہ جاتے ہیں اور حفظ قرآن کا جواصل مقصد ہے وہ فوت ہو جاتا ہے۔ ای طرح سامع کے لیے اجرت لینا بھی درست نہیں ہے۔اور امداد الفتاویٰ ج اص ۹۹ سوال نمبر ۴۲۳ پر جو جواز کا فتویٰ ہے اس سے حضرت تفانوی قدس سرہ نے التذ کیرحصہ سوم۔التبذیب نمبر ۱۳ میں رجوع فر مالیا ہے۔ نیز فآوی دارالعلوم دیو بند (جدید) جهم ۲۹۵ میں سامع کی اجرت کے عدم جواز کا فتوی ہے۔(فائدہ حتم ہوا)

تبیسری مثال: سرور عالم علی شان عالی میں گستاخی کرنے والے کی توبہ مقبول ہے یانہیں؟ فناویٰ سرور عالم علیہ کی شان عالی میں گستاخی کرنے والے کی توبہ مقبول ہے یانہیں؟ فناویٰ

بزازید (بر حاشیہ عالمگیری ج۲ ص ۳۲۳) میں منقول ہے کہ بھارے نزدیک اس کا قبل واجب ہے تو ہمقبول نہیں ہے۔ اگر چہوہ اسلام قبول کر لے۔ صاحب بزازید (۲۱) نے یہ بات قاضی عیاض مالکی (۲۲) کی الصارم المسلول کی طرف منسوب کی عیاض مالکی (۲۲) کی الصارم المسلول کی طرف منسوب کی ہے۔ یہ بعد کے اکثر فقہا نے اس کی پیروی کی ہے بہاں تک کہ خاتم المحقین علامہ ابن الہمام (۳۹) اور الدرد والفرر کے مصنف (۲۵) نے بھی یہی بات کھی ہے۔ حالانکہ شفاء اور صارم میں جو بات ہو وہ یہ کہ بیشوافع اور حنا بلہ کا فد بہ ہو اور امام مالک رحمہ اللہ کی دو روایتوں میں جو بات ہو وہ یہ کہ بیشوافع اور حنا بلہ کا فد بہ ہماتھ یہ نقل کیا ہے کہ اس کی روایت ہے۔ اور بھارا فد بہ قطعیت کے ساتھ یہ نقل کیا ہے کہ اس کی تو بہ مقبول ہے۔ اور بھی ادافہ میں بھی بات فد کور ہے۔ امام ابو یوسف رحمہ اللہ (۱۲) کی مختمر کی شرح اور سفد کی کا نوب میں انسان (۱۲۲) و نیرہ فقہ فقی کی کتابوں میں بھی بات فد کور ہے۔ میں نے (علامہ شامی نے) السلون و والسلام ہی برسالہ المی خوب وضاحت کر دی ہے۔ اپنے ایک رسالہ میں جس کا نام ہے تنبیہ الوالة و والحکام ملی اسلون و والسلام ہی برسالہ المی موضوع پراتنا اسکی خوب وضاحت کر دی ہے۔ اپنی الکرام علیہ وہلیم الصلون و والسلام ہی برسالہ المی موضوع پراتنا الم ما واحد اصحاب الکرام علیہ وہلیم الصلون و والسلام ہی برسالہ المی برسائی ہی بات کہ بہائے کی نے اتی تفصیل ہے بہم الصلون و والسلام ہی بہائے کی نے اتی تفصیل ہی براتنا ہے۔ یہائے کہ بہائے کی نے اتی تفصیل ہے بہم کی براتنا ہے۔ یہائے کہ بہائے کی نے اتی تفصیل ہے کہ بہائے کی نے اتی تفصیل ہے بہم کی نے اتی تفصیل ہے کہ بہائے کی نے اتی تفصیل ہے بہم کی براتنا ہے۔

چوتھی مثال:

مرتبن ربن کی بلاکت کا دعویٰ کرے تو صان کس طرح آئے گا؟ ملاخسر و نے دررالحکام (۲۵) میں اور ابن ملک (۳۵) نے علامہ ابن الساعاتی کی مجمع البحرین (۳۵) کی شرح میں بیاکھا ہے کہ اگر مرتبن گوابول کے بغیر ہلاکت کا دعویٰ کرے تو صان واجب ہوگا۔ ملاخسر و لکھتے ہیں کہ:

(وضمن) المرتهن (بدعوى الهلاك بلابينة) يعنى اذا ادعى المرتهن الهلاك ضمن ان لم يقم البينة عليه (مطلقاً) اى سواء

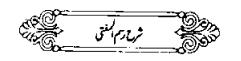
ل مستمرمطبوعه بزازيه مي مرف الصارم كاحواله بالثفاء كاحوالة ميس ب-

خ القديرج ٥ ٣٣٣ في آخر باب احكام الرحدين _

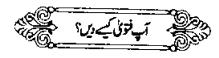
درالحكام شرح غرر الاحكام ج اص ۲۹۹ كتاب الجبها دفعل في الجزيه _

سي كتاب الخراج ص ٨١ أفعل في الحم في الربِّد عن الاسلام -

یے رسالہ رسائل این عابدین میں جامی ۳۱۳ ہے شروع ہوتا ہے۔







كان من الاموال الظاهرة كالحيوان والعبيد والعقار اومن الاموال الباطنة كالنقدين والحلى والعروض وقال مالك: يضمن في الاموال الباطنة فقط (درز الحكام ٢٣٩ ص ٢٣٩)

اگر مرتبن گواہوں کے بغیر رہن کی ہلاکت کا دعویٰ کرے تو وہ ضامن ہوگا لیعنی جب مرتبن رہن کی بلاکت کا دعویٰ کرے تو وہ اس شرط کے ساتھ ضامن ہوگا کہ ہلاکت پر گواہ نہ ہول بی حکم مطلقا ہے بیعنی رہن خواہ ایسی چیز ہو جو چھپائی نہ جاسمتی ہو جیسے جانور' غلام اور جائداد یا چھپائی جاسمتی ہو' جیسے دراہم و دنا نیر زیورات اور سامان اور امام مالک رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ صرف دوسری قشم کے اموال میں صامان آئے گا۔

بلامه تمرتاش (۲۵) نے بھی تنویر الابصار لیمیں ان دونوں حضرات کی پیروی کی ہے۔ ان سب حضرات کی تیمردی کا مقتصیٰ دو ہا تمیں ہیں۔ (۱) رہن کی جوبھی قیمت ہو۔ خواہ وین ہے کم ہویا زیادہ یا مسادیاس کا صان واجب ہوگا۔ علامہ خیرالدین رملی نے بھی یہی فتو کی تو یا ہے: مویا زیادہ یا اگر رہن کی ہلاکت برگواہ موجود ہول تو کوئی صان واجب نہ ہوگا۔

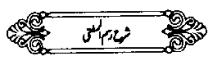
صالان کہ یہ دونوں باتیں امام مالک کا ندہب تیں اور ہمارا ند ہب ہے کہ دہن کی قیمت اور قرض میں جو کم ہوگاس کا ضان واجب ہوگا خواہ رہن کی ہلاکت پر گواہ موجود ہوں یا گواہوں کے بغیرصرف مرتبن کی قتم سے ہلاکت ٹابت ہوئی ہو۔ در رالحکام کے حاشیہ شرنبلالیہ (۳۱) میں حقائق المنظومہ (۷۲) کے حوالہ سے اس کی پوری وضاحت کر دی گئی ہے اور میں نے (علامہ شامی نے) بھی اپنے حاشیہ رد المحتار میں اس پر تنبیہ کی ہے اور یہ بھی بیان کیا ہے کہ کس نے مطابق فتوی دیا ہے اور کس نے خالف ند ہب قول کی تر دید کی ہے۔ اور بھی مثالیں :

اوراس فتم کے تسامحات کی جن کا ہم نے تذکرہ کیا بہت نظائر ہیں جن میں صاحب بحر

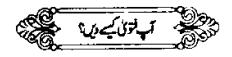
یے تنویر علی ہامش روالمختارج ۵ مس۳۳ ہے۔ اولی خیریہ ج ۲ مس۱۹۳۔

سے امام مالک کے مذہب کے لیے دیکھیں در دیر رحمہ اللہ کی شرح صغیر مع حاشیہ صاوی ج اس اللہ

سے شامی جے دھی۔۔۔۔۔







(۱۳) صاحب نہر (۳۴) صاحب منح الغفار (۲۵) اور صاحب در مختار (۳۰) وغیر ہم کا اتفاق ہوتا ہے حالانکہ وہ مسائل سہو ہوتے ہیں۔

سببتسامح:

اور سبب تسامح نقل عبارت میں غلطی یا سبقت نظر ہوتی ہے بعنی عبارت نقل کرتے وقت نظر ہٹ جاتی ہے اور درمیان سے پچھ عبارت جھوٹ جاتی ہے جس کی وجہ سے مفہوم غلط ہو جاتا ہے۔ حاشیہ شامی کی خولی:

میں نے (علامہ شامی نے) اپنے حاشیہ ردالحتار میں اس قتم کے تسامحات پر تنبیہ کی ہے۔
کیونکہ میں نے اس حاشیہ کی تصنیف کے وقت متقد مین کی ان کتابوں کی مراجعت کا التزام کیا
ہے جن کی طرف یہ حضرات مسائل منسوب کرتے ہیں۔ میں ایسی جگہوں میں اصل عبارت ذکر
کرتا ہوں' جس کونقل کرنے میں مہو واقع ہوا ہے' پھر اس کے ساتھ مزید حوالے بڑھا تا ہوں جن
سے اصل عبارت کی تائید ہوتی ہے۔ اس وجہ سے وہ حاشیہ بے نظیر ہے۔ اس کی تحصیل سے کوئی
متاخرین کی کتابوں میں بھی تسامحات ہیں:
متاخرین کی کتابوں میں بھی تسامحات ہیں:

الغرض كم واقفيت ركھنے والاضخص جب كسى مسئلہ كوايك يا زيادہ كتابوں ميں وكيے ليتا ہوتو وہ گان كرتا ہے كہ يہ متاخرين كى دو گان كرتا ہے كہ يہ متاخرين كى كتابيں جين جو متقد مين كى كتابول سے بخو لي واقف تھے انہوں نے اپنى كتابول ميں معمول بہا مسائل بى كسے ہوں كے حالا نكہ يہ كوئى قاعدہ كاينہيں ہے بلكہ اكثرى قاعدہ ہے۔ متاخرين سے اس كے خلاف بھى با تيں وقوع يذير ہوئى جي جيسا كہ ہم نے بيان كيا۔

یں نے (علامد شامی نے) ایک بار وقف کے ایک مسئلہ میں عام کمابوں کے مطابق فتوی و یااس مسئلہ میں عمرة المتاخرین علامہ علاء الدین صکفی رحمہ اللہ (۳۰) پر معاملہ مشتبہ ہوگیا



ہے۔ انہوں نے درمخنار میں اس مسئلہ کوخلاف صواب ذکر فر مایا ہے۔ میرا وہ فتویٰ ملک کے بعض مفتوں کے ہاتھ لگ گیا۔ انہوں نے اس کی بیشت پر میر سے فتویٰ کے خلاف اور درمخنار کے مطابق فتویٰ لکھا اور بعض نے توبیہ بھی لکھا کہ

''علائی (در مختار) میں جس طرح مسئلہ ہے وہی معمول بہا ہے کیوں کہ وہ متاخرین میں معمدعلیہ ہیں۔''

نيزيه بهي لكهاكه:

"اوراگرتمہارے پاس اس کےخلاف دلیل ہے تواس کو قبول نہیں کریں گے۔"
ویکھا آپ نے جہل عظیم! اور احکام شرعیہ میں تہور و دلیری! اور کتابوں کی طرف مراجعت کیے بغیر اور علم کے بغیر فتو کی نولی پر اقدام! کاش ان صاحبوں نے علامہ ابراہیم حلبی رحمہ اللہ (۴۸) کا درمختار کا حاشیہ ہی د کھے لیا ہوتا کیونکہ وہ ان کو بآسانی دستیاب ہوسکتا تھا۔ حلبی نے اس موقعہ پر تنبیہ کی ہے کہ علائی نے جو پچھ لکھا ہے وہ مسئلہ کی سیحے تعبیر نہیں ہے۔ محض مطالعہ سے فتو کی وینا جائر نہیں:

علامدابن جمر کی رحمہ اللہ (۵) کے فقاد کی میں میری نظر ہے گزرا ہے کہ آپ سے دریافت
کیا گیا کہ ایک شخص فقہ کی کتابوں کا مطالعہ کرتا ہے اس نے کسی استاذ سے علم فقہ حاصل نہیں کیا
اور اپنے مطالعہ کے زور پرفتو کی دیتا ہے تو کیا اس کے لیے ایسا کرنا جائز ہے؟ آپ نے جواب
دیا کہ اس شخص کے لیے فتو کی دینا کسی بھی طرح درست نہیں کیوں کہ وہ عامی جابل ہے اس
کچھ معلوم نہیں کہ وہ کیا کہ درہا ہے ۔۔۔۔۔ بلکہ جو شخص معتبر اساتذہ سے علم فقہ حاصل کرتا ہے اس
کے لیے بھی ایک دو کتا ہیں دیکھ کرفتو کی دینا جائز نہیں اور امام نو وی رحمہ اللہ (۹۹) تو یہ فرماتے
ہیں کہ دس ہیں کتا ہیں دیکھ کربھی فتو ی دینا جائز نہیں کیونکہ اسے آ دمی بھی بھی ایسے قول پر اعتاد
کر لیتے ہیں جو فہ ہب میں ضعیف ہوتا ہے اور ضعیف قول میں تقلید جائز نہیں۔

فتوی دینے کے لیے کیا صلاحیتیں ضروری ہیں؟

ہاں جو محض فقہ کا ماہر ہے۔ جس نے معتبر اساتذہ سے علم فقہ حاصل کیا ہے اور اس میں فقہ کا فطری ذوق بھی ہے اور اس کو فقہ کا ملکہ حاصل ہو گیا ہے تو ایسافخص سیح اور غیر سی متعلقات کو قابل اعتاد طریقہ پر جان سکتا ہے۔ غرض ایسافخص سکتا ہے۔ اور مسائل اور ان کے متعلقات کو قابل اعتاد طریقہ پر جان سکتا ہے۔ غرض ایسافخص



لوگوں کوفتو کی و ہے سکتا ہے میخص اس قابل ہے کہ لوگوں کے اور اللہ تعالیٰ کے درمیان واسطہ ہے۔

نااہل مفتی کی سزا:

اور جو مخف ایسانہیں ہے اگر وہ اس منصب شریف پر چڑھنے کی کوشش کریتو اس کوالی عبر تناک سزادین چاہیے اور اس کوالی حرکت عبر تناک سزادین چاہیے اور اس کوالی سخت سرزنش کرنی چاہیے کہ وہ سزا ووسروں کوالی حرکت کرنے سے باز رکھے۔ کیونکہ ایسے مخص کے مفتی بننے میں بے شار مفاسد ہیں واللہ اعلم (ابن حجر کا فتو کی یورا ہوا)

فَوْ يَىٰ ظَا ہِرروایت پر دینا جا ہے:

دسویں شعر میں کہا گیا تھا کہ ظاہر روایت کی پیروی واجب ہے بشرطیکہ ارباب ترجی نے اس کے خلاف دوسر ہے قول کو ترجیج نہ دی ہو۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جو مسائل امام محمد رحمہ اللہ (۱۵) کی مشہور کتابوں میں مروی میں ان پرفتوئی دینا جا ہے۔ اگر چہ کسی امام نے صراحة ان کی تصحیح نہ کی ہوئی کہ ان کی طاحت کی بردی دلیل ہے۔ ۔۔۔۔۔۔۔ ہاں اگر انگہ کی ایک روایت کی قطیح کریں جو کتب ظاہر روایت کے علاوہ ووسری کتابوں میں ہے تو پھر ان کی تھیج کی پیروی کی جائے گی۔ علامہ طرسوی رحمہ اللہ (۵۰) انفع الوسائل میں کی ماہ کفالہ کے بیان میں لکھتے ہیں کہ:

''مقلد قاضی کے لیے ظاہر روایت کے مطابق ہی فیصلہ کرنا ضروری ہے۔ شاذ روایت پر قاضی فیصلہ نہیں کر سکتا الاید کہ ائمہ نے صراحت کی ہو کہ فتو کی شاذ روایت پر ہے اھ۔''

اا۔ وَکُتُبِ ظَاهِرِ الرِّوَایَاتِ أَتَتُ سِتًا وَبِالْاصُولِ اَیْضاً سُجِیَتُ رَجمہ: اور ظاہر روایت کی کتابیں آئی ہیں (تعداد میں)۔ چھاوروہ 'اصول' بھی کہلاتی ہیں۔ تشریح: دوسرامصرع شامی جاص ۳۸ میں اس طرح ہے سِتًا' لِکُلِ قَابِتِ عَنْهُمْ حَوَثُ لِعِیٰ انگل تعداد چھ ہے اور وہ ہمارے ائمہ شلاشکی تمام ثابت روایات کا احاطہ کر لیتی ہیں۔ ظاہر الروایة کی ترکیب:

ظاہرالروایدمرکب اضافی ہے مرحقیقت میں مرکب توصفی ہے ای روایة ظاہرة لینی الی



روایت جس سے ہرکوئی واقف ہے کیوں کہ وہ توائر یا شہرت کے ساتھ مروی ہے کسی سے خفی نہیں ہے۔ کلام کوسبک کرنے کے لیے ترتیب پلٹ کر مرکب اصنافی بنایا گیا ہے مگر معنی مرکب توصفی کے برقرار ہیں۔ جیسے جمیل الجسم کامفہوم بھی وہی ہے جوجسم جمیل کا ہے۔ اصول کے معنی:

اوراصول اصل کی جمع ہے جس کے معنی جین جڑا بنیاد۔ چونکہ امام محد علیہ الرحمہ کی میہ چھے کتا بیں فقہ حفی کی بنیاد جین اس لیے ان کو' اصول' اور' اصول ستہ' بھی کہا جاتا ہے۔

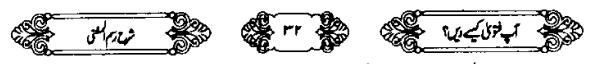
۱۱۔ حَنَّفَهَا مُحَمَّدُنِ الشَّیْبَانِیُ حَرَّرَ فِیْهَا الْمَذُهَبَ النَّعْمَانِیُ الشَّیْبَانِیُ حَرِّرَ فِیْهَا الْمَذُهَبَ النَّعْمَانِیُ ترجمہ: امام محمد بن الحسن شیبانی رحمہ اللہ (۵) نے ان کوتھنیف کیا ہے۔ آپ نے ان کتابول میں امام اعظم رحمہ اللہ کے ند بہ کوعمہ وطور پر بیان کیا ہے۔ حَرَّدَ الْمُحَتَّابَ: حشو و زوائد سے پاک کرنا۔

الله المَجَامِعُ الصَّغِيْرُ وَالْكَبِيُّرُ وَالْبَيْرُ وَالْبَيْرُ الْكَبِيْرُ وَالصَّغِيْرُ وَالصَّغِيْرُ وَالصَّغِيْرُ وَالصَّغِيْرُ وَالصَّغِيْرُ وَالصَّغِيرُ وَالصَّغِيرُ وَالصَّغِيرُ وَالصَّغِيرُ وَالمَعْ بَير اللهِ اللهُ اللهُ

جامع صغیرا مام محمد رحمہ اللہ (۱۵) کی مشہور متبرک کتاب ہے۔ بار ہاطبع ہو چکی ہے۔ صاحب ہدایہ(۱) نے بدایۃ المبتدی میں جامع صغیرا درقد دری کے مسائل کوجمع کیا ہے۔ اس کا مکمل تعارف اور وجہ تصنیف آ گے آ رہی ہے۔ امام طحاوی بصاص رازی بزدوی ابو اللیث سمرقندی (۱۵) سرحسی قاضی خان اور بہت ہے حضرات نے اس کی شرعیں لکھی ہیں۔ مولا نافرنگی محلی (۲۲) کا بھی اس پرقیمتی حاشیہ ہے اور النافع الکبیرلمن بطالع الجامع الصغیر کے نام ہے مبسوط مقدمہ ہے۔

عامع كبير كالتعارف:

جامع کبیرامام محدرحمہ اللہ کی اہم ترین اور دقیق ترین کتاب ہے۔امام محد بن شجاع کلجی بغدادی (والماچ ف ۲۲۲ مے) جوایک واسطہ سے امام اعظم کے کلمیذ ہیں ارشاد فرماتے ہیں کہ ''اسلامی لٹریچر میں' علم فقد میں' جامع کبیرجیسی کوئی کتاب نہیں کھی گئے۔'' بابرتی (۲) فرماتے ہیں ''اسلامی لٹریچر میں' علم فقد میں' جامع کبیرجیسی کوئی کتاب نہیں کھی گئے۔'' بابرتی (۲) فرماتے ہیں



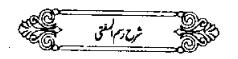
کہ:'' جامع کبیرعلم فقہ کے اہم مسائل کا بڑا مجموعہ ہے۔اس میں ایسی چیدہ روایات اور ایسے مضبوط دلائل میں کہاس کوایک معجز ہ قرار دیا جاسکتا ہے۔''

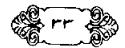
سے کلّاب انتہائی دقیق ہے جنانچہ تمام اکا براحناف نے اس کی شرطیں کھی ہیں۔ مثلاً اہام طحاوی کرفی ابوخازم (۵۲) بھاص رازی فقیہ ابواللیث سمر قندی جرجانی (۵۳) طوائی سرختی بردوی برادران (۲۱) قاضی خان صاحب ہدایہ اور جمال الدین ھیری (۵۴) وغیرہم رحمہم اللہ نے اس کہاب کی خدمت کی ہے۔ گر اب تک کوئی شرح طبع نہیں ہوئی۔ اصل کماب مولا نا ابو الوفا افغانی حیدر آباد کی رحمہ اللہ نے تین قلمی ننوں کی مدد سے تھیج کر کے حیدر آباد سے شائع کی ہو جومتوسط سائز کے بونے چار سوصفحات میں ہے۔ پاکستان سے اس کا فوٹو شائع ہوا ہے۔ جامع کمیر کے دو ننچ ہیں۔ جب اہام محمد رحمہ اللہ نے اس کوشروع میں تصنیف کیا تھا تو جامع کمیر کے دو ننچ ہیں۔ جب اہام محمد رحمہ اللہ نے اس کوشروع میں تصنیف کیا تھا تو ان کے تلا نہ ہ ابوحفص کمیر (۵۵) ابوسلیمان جو زجانی (۲۵) ہشام رازی (۵۵) اور ابن سامہ ان کے تلا نہ ہ ابوحف کمیر عمر اس پر نظر خانی کی اور اس میں بہت سے ابواب و مسائل کا اضافہ کیا اس نیے کو بعد کے تلا نہ ہ نے روایت کیا یہ دومرا اس میں بہت سے ابواب و مسائل کا اضافہ کیا اس نیے کو بعد کے تلا نہ ہ نے روایت کیا یہ دومرا نے کہلا تا ہے۔

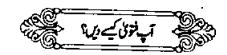
صغيروكبير مين فرق

امام محرر حمد الله كى جن كتابول كے نام ميں لفظ "صغير" ہے وہ بہت آسان ہيں مثلاً جامع صغير اور سير صغير اگر چيمطبوعة ہيں ہے صغير اور سير صغير اگر چيمطبوعة ہيں ہے صغير اور سير صغير اگر چيمطبوعة ہيں ہے مگر اس كو بڑھنے كے بعد امام اوز اكل رحمہ الله (۵۹) نے جو تبعرہ كيا تھا اس سے اندازہ ہوتا ہے كہ كہ كہ سال تق كہ ان كی نظر میں جی ہی نہيں ۔ فر ما يا كہ مالا هل العواق و التصنيف في هذا الباب؟ فانه لا علم لهم بالسير (كشف الظنون ج٢ص ١٠١٣)

اور جن کتابوں کے نام میں لفظ "کبیر" ہے وہ اس قدر دقیق ہیں کہ جلیل القدر ائمہ بھی مشکل ہی سے حل کر یاتے ہیں۔ جامع کبیر مطبوعہ موجود ہے جس کا جی چاہے پڑھ کر اندازہ کرے۔اور سیر کبیر کی اصل موجود نہیں امام سرحتی رحمہ اللہ کی شرح میں بھی اس کا کمل متن نہیں ہے۔ گراس کا مطالعہ کرنے کے بعد امام اوزائی نے جوتیمرہ کیا تھا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے اس کا لوہا مان لیا تھا۔فرمایا کہ لو لا ماضمنہ من الاحادیث لقلت انہ یضع







العلم من نفسه (كشف الظنون)

سيرصغيروكبير كانعارف

سیر سیرة کی جمع ہے جس کے معروف معنی ہیں۔ آنخضرت علی کے ابدان عمری اور غیر معروف معنی ہیں: 'آنخضرت علی ہیں جگوں کے احوال' جس کے لیے ما بعد زمانہ میں لفظ من معازی' مستعمل ہوا ہے یا اس کے معنی ہیں: 'اسلام کا جنگی نظام' بہی آخری ترجمہ ام محمہ رحمہ اللہ کی کتابوں پر چسپال ہے۔ آپ نے اسلام کے جنگی نظام پر دو کتابیں کھی ہیں جن کا مکمل تعارف آگے آرہا ہے۔ ایک سیر صغیر جو اب تک طبع نہیں ہوئی نہ اس کے مخطوطہ کا علم ہے۔ دوسری سیر کبیر' یہ بھی طبع نہیں ہوئی نہ اس کا مخطوطہ کا علم ہے۔ دوسری سیر کبیر' یہ بھی طبع نہیں ہوئی نہ اس کا مخطوطہ موجود ہے۔ البتہ امام سرحسی رحمہ اللہ (۲۰) کی شرح چار جلدول میں طبع ہوگئی ہے مگر اس میں اصل کتاب کا کممل متن موجود نہیں ہے۔ کوئکہ سرحسی رحمہ اللہ نے یہ شرح جیل خانہ میں کتابوں کی مراجعت کے بغیر کھوائی تھی۔ ہے۔ کوئکہ سرحسی رحمہ اللہ نے یہ شرح جیل خانہ میں کتابوں کی مراجعت کے بغیر کھوائی تھی۔ اللہ نا الم شہوط کے ساتھ مضروط سند کے ساتھ ہطریق تو اتر مروی ہیں۔ ترجمہ: بھرزیادات مسوط کے ساتھ۔ مضبوط سند کے ساتھ ہطریق تو اتر مروی ہیں۔ ترجمہ: بھرزیادات مسوط کے ساتھ۔ مضبوط سند کے ساتھ ہطریق تو اتر مروی ہیں۔ تربیہ نیادات اور زیادات کا تعارف

ام محمد رحمہ اللہ نے جامع کمیر پرنظر عانی کر کے اس میں قیمتی اضافے کیے تھے جو جامع کمیر کا دوسرانسخ کہلاتا ہے پھر پچھاور مسائل سامنے آئے تو ان کے لیے ایک مستقل کتاب کہ جو زیادات کہلائی لیعنی جامع کمیر میں اضافہ یا اس کا ضمیمہ پھر پچھاور جزئیات سامنے آئیں تو زیادات الزیادات کہلائی لیعنی جامع کمیر میں اضافہ یا اس کا ضمیمہ پھر پچھاور جزئیات سامنے آئیں ان زیادات الزیادات کہ حی ضمیمہ درضمیمہ درضمیمہ دونوں ضمیم دونوں ضمیم دونوں ضمیم دونوں ضمیم کے دونوں ضمیم کے ساتھ کہ نہیں ہوئے نہاں کے کمی شخوں کا پہتہ چلا ہے۔ البتہ زیادات الزیادات کی دوشر حیل ایک سرخسی رحمہ اللہ کی اور دوسری علامہ ابونھر عمالی (۵۳) کی علامہ ابوالو فا افغانی رحمہ اللہ کی تھیج کے ساتھ حیور آباد سے طبع ہو چکی ہیں۔

كتاب الاصل (مبسوط) كا تعارف:

ستاب الاصل امام محمد رحمه الله كى اہم ترين اور سب سے برى تصنيف ہے۔ بلكه فقد كا انسائيكلو پيڈيا ہے۔ اس كا مطالعه كرنے ہے امام محمد رحمه الله كے تبحر علمى كا انداز ہ ہوتا ہے۔



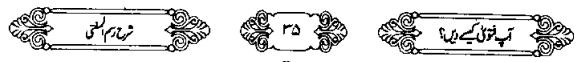
امام محمرٌ نے اس کتاب کے تمام ابواب الگ الگ تصنیف کیے تھے اور ان کے مستقل نام رکھے تھے مثلاً کتاب الصلاق کتاب الزکوق کتاب البیوع وغیرہ کھر سب کو یکجا کر کے کتاب الاصل نام رکھا لوگ ای کوامام محمد کی مبسوط بھی کہتے ہیں۔ فقہ کی کتابوں میں جوآتا ہے کہ ' قال محمد فی کتاب الصلاق تو اس سے مراد مبسوط کے بہی ابواب قال محمد فی کتاب الصلاق تو اس سے مراد مبسوط کے بہی ابواب ہیں۔

ای مبسوط کے بارے میں قصہ مشہور ہے کہ ایک عیسائی دانشمنداس کا مطالعہ کرنے کے بعد مسلمان ہوگیا اور اس نے اپنا یہ تاثر ظاہر کیا کہ نہذا کتاب مجرکم الاصغر فکیف کتاب مجرکم الاکبر؟ (مقدمہ مبسوط فی اص میں) امام شافعی رحمہ اللہ نے اس مبسوط کو حفظ کیا تھا اور کتاب الام میں اس کی نقل کی ہے۔ امام محد اس کتاب میں اپنی اور اپنے دونوں اسا تذہ کی را کمی ذکر کرتے میں اس کی نقل کی ہے۔ امام محد اس کتاب میں اپنی اور اپنی دونوں اسا تذہ کی را کمی ذکر کرتے میں اور عام طور پر دلائل بیان نہیں کرتے مگر جن مسائل کے دلائل عامض ہوتے ہیں ان کے عقلی اور نقل دلائل بھی لکھتے ہیں۔ کتاب کا انداز بیان شکفتہ عبارت سلیس اور آسان ہے۔ اللہ تعالی مولا نا ابو الو فا افغائی رحمہ اللہ کو جز ائے خیر عطا فر ما کمیں انہوں نے پانچ مخطوطوں کی مدد سے مولا نا ابو الو فا افغائی رحمہ اللہ کو جز ائے خیر عطا فر ما کمیں انہوں نے پانچ مخطوطوں کی مدد سے کتاب کی تھے کر کے دائر قالمعارف العثمانیہ حیدر آباد سے چارضی مجلدوں میں شائع کی ہے۔ اس طرح کل جلد چہارم کی ضخامت زیادہ ہوگئی تھی اس لیے اس کو دوجھوں میں تقسیم کیا ہے۔ اس طرح کل جلد چہارم کی ضخامت زیادہ ہوگئی تھی اس لیے اس کو دوجھوں میں تقسیم کیا ہے۔ اس طرح کل بائے جلد یں ہوگئی ہیں۔

الله عَيْرُ ظَاهِرُ النَّوادِرُ السَّنَادُهَا فِي الْكُتُبِ غَيْرُ ظَاهِرُ النَّوادِرُ اللهُ النَّادِرُ اللهُ عَيْرُ طَاهِرُ اللهُ النَّادِرُ اللهُ عَيْرُ طَاهِرُ اللهُ النَّادِرُ اللهُ عَيْرُ اللهُ النَّادِرِ اللهُ عَيْرُ اللهُ النَّادِرِ اللهُ عَيْرُ اللهُ النَّادِرِ اللهُ عَيْرُ اللهُ النَّادِرِ اللهُ اللهُ النَّادِرِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

كتب نوادر كا تعارف:

ندکورہ بالا کتب ستہ کاب ظاہر روایت کہلاتی ہیں۔ کیونکہ ان کو امام محر سے بہت ہے تلافہ و روایت کرتے ہیں۔ امام محر رحمہ اللہ کی ان کے مسائل درجہ شہرت کو پنچے ہوئے ہیں۔ امام محمد رحمہ اللہ کی ان کے علاوہ اور بھی متعدد فقتی تصنیفات ہیں مگر ان کوکوئی ایک ہی شاگر دروایت کرتا ہے اس لیے ان کے علاوہ اور ان کے مسائل مشہور نہیں ہیں۔ ان کتابوں کو کتب نو اور (غیرمشہور) اور ان کے مسائل کو مسائل انوادر کہا جاتا ہے۔ ای طرح امام محمد کے علاوہ امام اعظم رحمہ اللہ کے دوسرے تلافہ کی فقتی



تقنیفات بھی کتب نوادر کہلاتی ہیں۔نوادر کی مزیر تفصیل آگے آرہی ہے۔ ۱۲۔ وَبَغْدَهَا مَسَائِلُ النَّوَاذِلُ خَوَّجَهَا الْلَاشْيَاحُ بِالدَّلَائِلُ النَّوَاذِلُ خَوَّجَهَا الْلَاشْيَاحُ بِالدَّلَائِلُ تَحَرِّجَهَا الْلَاشْيَاحُ بِالدَّلَائِلُ سَحَرِّخَ تَحَ ترجمہ:اور''نوادر' کے بعد''مسائل النوازل' کا درجہ ہے۔جن کی مشائح نے دلائل سے تخر تج کی ہے۔

کتب نوازل کا تع<u>ارف:</u>

ٹوازل' نازلۃ کی جمع ہے جس کے معنی ہیں پیش آمدہ واقعہ اور اصطلاح میں نازلہ' وہ نیا مسلہ ہے جو مجتبدین کا زمانہ گزر جانے کے بعد پیش آیا ہے اور اس کا حکم مجتبدین سے مروی نہیں ہے۔ بعد کے اکابر نے ولائل ہے اس کا حکم بیان کیا ہے نقیہ ابواللیث سرقندی رحمہ اللہ(۵) کی کتاب النوازل غالبًا ای قتم کے مسائل کا مجموعہ ہے۔ اس کتاب کا تعارف آگ آرہا ہے۔ اصحاب اور مشائخ میں فرق:

اصحاب صاحب کی جمع ہے جس کے اندوی معنی ہیں ساتھی۔ اور عرفی معنی ہیں استاذ اور شاگرداور شخ سے مراد وہ عالم دین ہوتا ہے جولوگوں کے نزد کیک علم فضیلت اور مرتبہ کے لحاظ سے بڑا ہواس کی جمع اشیاخ وشیوخ اور مشیخة آتی ہے اور جمع الجمع مشائخ ہے۔

اوراصطلاح میں اصحاب سے ائمہ ثلاثہ (امام اعظم اور صاحبین) مراد ہوتے ہیں اور بھی امام صاحب اور ان کے تمام بلا واسطہ تلاندہ مراد ہوتے ہیں اور مشائخ سے وہ فقہائے متقد مین مراد ہوتے ہیں اور مشائخ سے وہ فقہائے متقد مین مراد ہوتے ہیں جنہوں نے امام اعظم کا زمانہ نہیں پایا ہے المشہور: اطلاق ' اصحابنا' علی ائمتنا الثلاث : ابی حنیفہ وصاحب کما ذکرہ فی شرح الوہبانیة 'واما المشائخ 'فنی وقف النہومن العلامة قاسم النہ ان المراد بہم فی الاصطلاح من لم یدرک الامام اھ (ردالحتارج ۲۳ ص ۲۹۷)

متقدمین اور متاخرین کی تحدید:

علامد ذہبی رحمہ اللہ (۲۷) نے تیسری صدی کے ختم کو متقد بین اور متاخرین کے درمیان صد فاصل قرار دیا ہے۔ شامی رحمہ اللہ شفاء العلیل بیں لکھتے ہیں فائد ہ قال الذهبی: العد الفاصل بین العلماء المتقدمین والمتاخرین رأس القرن الثالث وهو الثلاثمائة اله فالمتقدمون من قبله والمتأخرون من بعدہ (رسائل ابن عابدین جاص ۱۲۱) یعنی تیسری صدی کے ختم تک جوعلاء گزرے ہیں وہ متقد بین کہلاتے ہیں اور اس کے بعدوالے متاخرین۔



دوسرا قول یہ ہے کہ متقدین وہ ہیں جنہوں نے امام اعظم اور صاحبین کا زمانہ پایا ہے اور ان ہے استفادہ کیا ہے اور جنہول نے ائمہ ٹلاٹ کا زمانہ بیں یا یاوہ متاخرین ہیں۔

تیسرا قول میہ ہے کہ امام محمدٌ تک متقدمین ہیں اور ان کے بعد حافظ الدین بخاری رحمہ اللہ(۷۷) تک علما ہے متا خرین ہیں (مبادیات فقیص ۷۳)

سلف اور خلف ہے مراد:

اصطلاح میں امام اعظم سے امام محمد تک سلف اور امام محمد کے بعد منس الائمہ حلوائی (۱۹)
تک خلف کہلاتے ہیں (مبادیات فقیص ۲۷) اب شرح عقو درسم المفتی کا ترجمہ شروع ہوتا ہے
اب تک اشعار کے شمن میں جوتشریحات اور فوائد آئے ہیں وہ اضافہ ہتھے۔
طبقات الحسائل:

یہ بات جان لینی چاہیے کہ ہمارے ائمہ کے بیان کردہ مسائل کے تین در ہے ہیں:

يهلا درجيه:

مسائل الاصول كا ہے جن كو ظاہر روايت بھى كہا جاتا ہے۔ يہ وہ مسائل ہيں جوائمہ ند بب يعنى امام اعظم اور صاحبين رحم اللہ ہے مروى ہيں۔ ان تين حضرات كو "ائمہ ثلاثه" كہا جاتا ہے۔ اور گاہے الن كے ساتھ امام زفر (٨) اور امام حسن بن زياد (٩) وغيرہ كو بھى ملا ليا جاتا ہے جنہوں نے امام اعظم ہے پڑھا ہے۔ مگر عام طور پر ظاہر روايت كى اصطلاح ائمہ ثلاثه كے اقوال حكے ليے استعال كى جاتى ہے۔

اور ظاہر روایت کے مسائل اور اصول کے مسائل وہ ہیں جوانام محدر حمد اللہ کی جھے کتابوں میں ندگا ہر روایت کے مسائل اور اصول کے مسائل وہ ہیں جوانام محدر حمد اللہ کی بیر اور (۱) سیر ندگور ہیں بینی (۱) مبسوط (۲) زیادات (۳) جامع صغیر (۳) سیر صغیر (۵) جامع کی بیر میں ۔اور ان کو ظاہر روایت اس لیے کہا جاتا ہے کہ وہ امام محدر حمد اللہ سے قابل اعتاد رادیوں کے ذریعہ منقول ہیں ۔ کے ذریعہ منقول ہیں یہ مسائل امام محمد رحمد اللہ سے تو اثریا شہرت کے ساتھ منقول ہیں۔

دوسرا درجه:

مسائل النوادر کا ہے۔ بیروہ مسائل ہیں جو ندکورہ بالا ائمہ مذہب ہی ہے مردی ہیں مگروہ ندکورہ بالا کتابوں میں ندکورنہیں ہیں بلکہ:

(۱) یا تو امام محد رحمه الله کی ان چھے کتابوں کے علاوہ دوسری فقبی کتابوں میں فیکور ہیں ا



جسے کیانیات ہارونیات جرجانیات اور رقیات میں اور ان مسائل کوغیر ظاہر الروایہ اس لیے کہا جاتا ہے کہا جاتا ہے کہ مسائل فرکورہ بالا کتابوں کے مسائل کی طرح امام محمد سے سیح ' ثابت اور مشہور روانیت سے مروی نہیں ہیں۔

(۲) یا وہ مسائل امام محمد رحمہ اللہ کے علاوہ دیگر تلاند کا امام اعظم کی کتابول میں ندکور ہیں مثلاً امام حسن بن زیادہ (۹) کی کتاب المجرد میں اور اس کے علاوہ دوسری کتابول میں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ میں امام ابو یوسف رحمہ اللہ کی امالی میں جو مسائل ندکور ہیں وہ بھی ای تئم میں شامل ہیں۔۔ فائدہ:

امالی جمع ہے املاء کی جس کے معنی ہیں لکھانا۔ اس کا طریقہ بیتھا کہ کوئی عالم بیٹے جاتا اور اس کے تلافہ ہی قلم دوات اور کاغذ لے کر بیٹے جاتے۔ اللہ تعالی اس عالم کے دل میں جو کچھ ڈالتا وہ زبانی لکھواتا۔ پھر وہ کا پیاں جمع کر لی جاتیں تو ایک مستقل کتاب بن جاتی ۔ یہ طریقہ املاء یا امالی کہلاتا تھا۔ سلف میں محدثین فقہاء اور او باء وغیرہ سب ہی پیطریقہ اختیار کرتے تھے اور اپنی اپنی لائن کے علوم لکھواتے تھے۔ اب نہ وہ علماء سے اور نہ وہ علم ہی رہا' اس لیے املاء کی اصطلاح میں اس کو تعلیقہ کہا جاتا ہے۔ کا پیطریقہ بہا جاتا ہے۔

(۳) یا ان مسائل کو امام محمد رحمه الله کا کوئی ایک ہی شاگرد روایت کرتا ہے جیسے ابن ساعہ (۵۸)اورمعلیٰ بن منصور (۸۰)وغیرہ کے روایت کردہ مخصوص مسائل۔

تيسرا درجه

قادیٰ اور واقعات کا ہے۔ یہ وہ مسائل ہیں جن کو بعد کے مجتمدین نے اس وقت مستبط

ا کیمانیات وہ مسائل ہیں جوشعیب بن سلیکان کیمائی رحمہ اللہ نے امام محمہ رحمہ اللہ سے روایت کے ہیں۔ ان کوامائی می کہا جاتا ہے اس کاایک حصہ حیدر آباد سے طبع ہو چکا ہے (مقدمہ زیادات ص ۹) ہارو نیات وہ مسائل ہیں جو ہارون رشید کے لیے یائی سے تعلق کے زمانہ ہیں بیان کئے ہیں۔ جرجانیات وہ مسائل ہیں جو علی بین صالح جرجانی نے امام محمد سے روایت کے ہیں (مقدمہ زیادات و کشف القون) رقیات وہ مسائل ہیں جو ابن سائل جرجانی نے امام محمد سے ہیں امام محمد رحمہ اللہ نے ان مسائل کورقہ شہر کے قیام کے زمانہ ہیں مستعبط کیا ہے (مقدمہ زیادات و کشف جام 10)

م تقادی اور واقعات ایک بی مفہوم کے لیے دولفظ ہیں۔ اا



کیا ہے جب ان سے وہ مسائل دریافت کیے گئے اور ان کے بارے میں متقد مین اہل نہ ہب کی کوئی روایت ان کوئبیں ملی ۔

بعد کے یہ مجتبدین صاحبین کے تلافدہ کھران کے تلافدہ سلسلہ بیسلہ ہیں۔ جن کی تعداد بہت ہان کے احوال جاننے کے لئے فقہائے احناف کی طبقات کی کتابوں (۲۰) کی طرف اور عام تاریخ کی کتابوں کی طرف رجوع کرتا جا ہے۔ مثلاً صاحبین کے تلافدہ ی ہیں عصام بن یوسف (۱۱۰) ابن رستم (۲۲) محمد بن ساعہ (۵۸) ابوسلیمان جوز جانی (۵۲) اور ابو حضام بن یوسف (۵۵) اور جو حضرات ان کے بعد ہیں وہ یہ ہیں محمد بن سلمہ (۳۳) محمد بن مقاتل (۲۳) نصیر بن کی (۵۵) اور ابونصر محمد بن سلم (۲۳) محمد بن سلمہ (۲۳) محمد بن مقاتل (۲۳) نصیر بن کی (۲۵) اور ابونصر محمد بن سلام (۲۲) رحمہم اللہ۔

فاكره:

مجموع النوازل والواقعات اورصدر شہید (۱۸) کی واقعات حسامیے ایسے داوکل آتے ہیں اور ایسے اسباب فلاہم ہوتے ہیں کہ وہ اصحاب مذہب کی مخالفت کرتے ہیں کے اور ہماری معلومات میں سب سے پہلی وہ کتاب جس میں ان مشاکخ کے فقاو کی جمع کیے ہیں ۔ فقیہ ابواللیث سمر قندی رحمہ الله (۵۱) کی کتاب النوازل ہے پھر مشاکخ نے اور کتابیں جمع کی ہیں جیسے ناطفی (۷۲) کی مجموع النوازل والواقعات اور صدر شہید (۷۸) کی واقعات حسامیہ۔

پھر متاخرین نے ان سب کو (مسائل الاصول مسائل النوا در اور مسائل النوازل کو) اس طرح راا ملا کر تکھا ہے کہ ان میں کوئی امتیاز باتی نہیں رکھا۔ جیسا کہ فقاوی قاضی خان (۲۲) اور خلاصة الفتاوی (۲۹) وغیرہ میں کیا گیا ہے اور بعض حضرات نے متیوں قتم کے مسائل میں امتیاز باقی رکھا ہے۔ مثلاً رضی الدین سرحی (۷۰) کی کتاب الحیط میں پہلے مسائل الاصول کو پھر نو اور کو پھر فقاوی کا کھر ہے۔

مبسوط کے نسخے اور شروح:

اور یہ بھی جان لیں کہ امام محمہ رحمہ اللہ کی مبسوط سے نسخے (روایتیں) متعدد ہیں۔ان میں ہے مشہور نسخہ ابوسلیمان جو زجانی (۵۱) کا ہے۔مبسوط کی بہت سے متاخرین نے شرحیں لکھی ہیں مثلاً شیخ الاسلام بکرنے جوخوا ہرزادہ (۷۱) ہے معروف ہیں۔آپ کی شرح ''بری مبسوط''



کہلاتی ہے اور شمس الائمہ طوانی (۱۹) نے اور ان کے علاوہ دیگر حضرات نے ان سب کی مسوطیں در حقیقت امام محمد کی مبسوط کی شرحیں ہیں۔ ان شارحین نے شرح کی عبارت امام محمد کی مبسوط کی عبارت کے ساتھ ملا کر لکھی ہے۔ یبی طریقہ جامع صغیر کے شارحین نے اختدار کیا ہے۔ مثلاً فخر الاسلام بردوی (۲۱) اور قاضی خان (۲۲) وغیرہ نے۔ چنا نچہ کہا جاتا ہے کہ'' قاضی خان نے یہ بات جامع صغیر میں ذکر کی ہے' اور ان کی مراد جامع صغیر کی شرح ہوتی خان نے یہ بات جامع صغیر کی شرح ہوتی ہے۔ (طبقات المسائل والے عنوان سے یہاں تک کامضمون علامہ شامی رحمہ اللہ نے دو کتابوں سے اخذ کیا ہے ایک علامہ بیری کی شرح اشباہ (۱۲) سے دوسری شیخ اساعیل نابلسی رحمہ اللہ کی شرح وزر (۲۷) ہے)۔

روایت الاصول اور ظاہر الروایہ میں کوئی فرق نہیں (علامہ ابن کمال یاشا پررد)

ندکورہ بالا باتوں کے بعد اب جاننا جاہیے کہ علامہ ابن کمال پاشا(۱۲) نے روایت الاصول اور ظاہر الروایہ میں فرق کیا ہے۔ ہدایہ کی شرح میں عورت پر وجوب حج کے مسئلہ میں انہوں نے جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ

''سرخسی رحمہ اللہ(۲۰) کی مبسوط میں ہے کہ '' طاہر الروایہ یہ ہے کہ عورت پر جج کی اوا نیگی اس وقت فرض ہوتی ہے جب اس کے پاس اپنے نفقہ کے علاوہ اپنے محرم کا نفقہ بھی ہو'' اور محیط اور ذخیرہ میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ

''حسن بن زیاد کی روایت امام ابوصنیفہ ؒ سے رہے کہ عورت کے پاس جب اپنا اور اسپے محرم کا نفقہ ہوتو اس پر حج کرنا فرض ہوتا ہے اور امام محرد سے روایتیں مختلف ہیں۔''

بهرآ گے ابن كمال ياشا كھتے ہيں كه:

'' یہاں سے طاہر ہوا کہ سرحتی کی مراد ظاہر الروایہ سے حسن کی امام ابو صنیفہ سے روایت ہے جو گیا۔ روایت ہے پس ظاہر الروایہ اور روایت الاصول کے درمیان فرق واضح ہو گیا۔ معرف کی اصول' سے مراد مبسوط جامع صغیر' جامع کبیر' زیادات اور سیر کبیر ہیں اور



ان کتابول میں حسن کی روایت نہیں ہے۔ یہ سب کتابیں امام محمد کی روایتیں ہیں۔
نیز میہ بات بھی معلوم ہوگئ کہ نوادر کی روایت بھی بھی بھی طاہر الروایہ ہوسکتی ہے اور
نوادر کی روایت سے مراداصول کے علاوہ باتی کتابوں کی روایتیں ہیں۔''
پھر آخر میں ابن کمال یا شاتا کید کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

''اس بات کو یا در کھیں۔ کیونکہ یہ پہلو ہدایہ کے شارحین سے مخفی رہ گیا ہے اور ہدایہ کے بعض شارحین نے تو صراحت کر دی ہے کہ ظاہر الروایہ اور روایت الاصول میں کوئی فرق نہیں ہے۔ ان کا خیال ہے کہ نوا در کی روایت ظاہر الروایہ نہیں ہو سکتی۔''(ابن کمال پاشا کی عبارت یوری ہوئی)

وضاحت:

ابن کمال پاشا کی رائے کا حاصل ہے ہے کہ روایت الاصول اور ظاہر الروایہ میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔ روایت الاصول مطلق کی نسبت ہے۔ روایت الاصول خاص ہے اور ظاہر الروایہ عام۔ کیونکہ روایت الاصول امام محمدٌ کی جھے کتابوں کے مسائل ہی کو کہا جاتا ہے اور ظاہر الروایہ عام طور پر تو کتب ستہ کی روایات کو بھی ظاہر الروایہ کہد دیا جاتا ہے۔

جواب:



مسئلہوہ ظاہر الروایہ ہوسکتی ہیں۔ کیونکہ کسی مسئلہ کے نوادر میں مذکور ہونے سے بیہ ہرگز لازم نہیں آتا کہ وہ کتب اصول میں نہ ہو۔

ابن کمال پاشا کی بات تو صرف اس صورت میں درست ہوسکتی ہے جب سے ثابت ہو جائے کہ بید مسئلہ ظاہر الروایی کتابوں میں کہیں ندکورنہیں جب کہ محیط اور ذخیرہ کی عبارتیں اس پردلالت نہیں کرتیں اور اندریں صورت ہدایہ کے شارعین پر جن کا کلام ہماری باتوں کی تائید کرتا ہے۔ غفلت کا الزام لگانا بھی درست نہیں ہے۔ واللّٰداعلم۔

سِيَرُ كِمعَىٰ:

مبیئو مبیئو تا ادر اصطلاح میں آن کاموں کا انداز' اور اصطلاح میں آن کاموں کا انداز' اور اصطلاح میں آن تخضرت میلات کے جمع ہے جس کے لغوی معنی ہیں 'ن کاموں کا انداز' اور اصطلاح میں ایسا آن تخضرت میلات ہے۔ ہدایہ (جماص ۲۵۳) میں ایسا ہی ہے۔ اور مُغُور بُ (جماص ۳۲۷) میں ہے کہ:

"عرف عام میں السیر الکبیر کہا جاتا ہے۔ حالانکہ سیر غیر ذوی العقول کی جمع ہے۔
پس صفت کبیرة آئی چاہیے۔ مگر لوگ ند کر صفت لاتے ہیں۔ کیونکہ السیر مضاف کے قائم مقام ہے اور وہ "کتاب" ہے۔ اور تقدیر عبارت کتاب السیر الکبیر ہے۔
جسے عرف عام میں صلوق الظہر کہا جاتا ہے۔ جس کی تقدیر عبارت صلوق وقت الظہر ہے۔ الظہر کو مضاف کے قائم مقام کر دیا گیا ہے۔ اور سیر الکبیر (مرکب اضافی) غلط ہے جامع الصغیر اور جامع الکبیر غلط ہیں۔"

مذکورہ بالا گفتگو سے واضح ہوا کہ اَلسّیرُ الْگیبیُر میں لفظ سیرسین کے کسرہ اور یاء کے فتہ کے ساتھ ہے اور وہ سیرۃ کی جمع ہے سیرسین کے زبراوریاء کے سکون کے ساتھ نہیں ہے جومفر ولفظ ہے پس بعض ناوا قف لوگ جو اَلسِّیرُ الْکیبیر کہتے ہیں وہ غلط ہے۔



کے چھ میں مقدم ہونے کی وجہ ہے ہے (پس گویا وہ باتی کتابوں کی بنیاد ہے) ای طرح۔
(۱۸) مسوط کے بعد جامع صغیر (باتی کتابوں سے مقدم) ہے۔ لہذا جو بات جامع صغیر میں ہے۔ وہ ای وجہ سے مبسوط سے مقدم ہے یعنی چونکہ جامع صغیر کی تصنیف بعد میں ہے اس لیے وہ بمنز لہ نائن ہے اور بوقت تعارض اس کے اقوال اصل کے اقوال سے مقدم ہوں گے۔
لیے وہ بمنز لہ نائن ہے اور بوقت تعارض اس کے اقوال اصل کے اقوال معتدعلیہ ہے۔
(۱۹) اور منقول ہے کہ چھ میں آخری تصنیف۔ سیر بمیر ہے ہیں وہی معتدعلیہ ہے۔

تشريخ:

ذااسم اشارہ کو نہ اصلاً مشار الیہ۔ سبق مصدر مضاف الی الفاعل الستہ مفعول بہ تصنیفا تمییز ہے جونسبت کے ابہام کو دور کرنے کے لیے ہے۔ کذا کا تعلق آئندہ شعر سے ہے۔ مصرعہ رابع کی سلیس عبارت اس طرح ہے۔ فاہذا مانی الجامع الصغیر تقدم علی الاصل مصرعہ خامس میں تصدیفا مجمی تمییز ہے۔

اصول اورغیراصول کی روایتیں:

پہلے یہ بات بیان کی جا چک ہے کہ ظاہر الروایة کی کتابیں''اصول'' کہلاتی ہیں۔ ہدایہ التہ میں کا بین ''اصول النے اس کی شرح میں ہدایہ کے باب التیم میں ہوایہ کے شارحین لکھتے ہیں کہ:

'' روایت الاصول سے مراد جامع صغیر' جامع کبیر' زیادات اور مبسوط کی روایتیں بیں اور روایت غیراصول سے مراد نوادر' امالی' رقیات' کیسانیات اور ہارو نیات کی روایتیں ہیں۔'' (عنایہ جاص ۱۲۰)

"اصل کواصل اس لیے کہا جاتا ہے کہ وہ سب سے پہلے لکھی گئی ہے۔ پھر جامع

ا بر الرائق من برعبارت مجھے میں فی العد اس کے ماشیہ خو الحائق میں علامہ شامی نے النمرالفائق سے النمرالفائق سے



صغير پھر جامع كبير پھرزيادات لکھى گئى ہيں۔''

نیز بحررائق میں بیجھی ہے کہ:

" جامع صغیر کوامام محمر نے اصل کے بعد لکھا ہے اس لیے جومسکہ جامع صغیر میں ہو گاوہی معتمد علیہ ہوگا۔" (بحرج اص ۱۵۸)

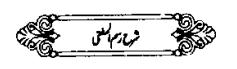
جامع صغیر کی وجه تصنیف:

جامع صغیر لکھنے کی تقریب یہ بن تھی کہ جب امام محریہ مبسوط کی تصنیف سے فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف رحمہ اللہ نے خواہش کی کہ وہ ایک ایس کتاب مرتب کریں جس میں ان کی سند سے امام ابو یوسف رحمہ اللہ نے خواہش کی کہ وہ ایک ایس کتاب مرتب کریں جس میں ان کی سند سے امام اعظم کے اقوال ذکر کیے جائیں اور ان کی کنیت استعال نہ کی جائے بلکہ نام یعقوب لکھا جائے ۔ امام محمد رحمہ اللہ نے تعمیل تعلم کی اور کتاب تیار کر کے امام ابو یوسف کی خدمت میں چیش کی ۔ آپ نے اس کو بہت پہند فرمایا۔

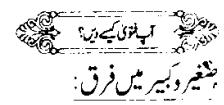
جامع صغير كا تعارف:

جامع صغیرایک با برکت کتاب ہے۔ اس میں بزدوی رحمہ القد (۲۱) کے بیان کے مطابق ایک ہزار پانچ سوبتیں (۱۵۳۲) مسائل ہیں اور بعض علماء نے ذکر کیا ہے کہ امام ابو یوسف رحمہ اللہ باوجود جلالت شان کے ہمیشہ سفر و حضر میں یہ کتاب ساتھ رکھتے تھے اور علی رازی رحمہ اللہ (۳۵) فرمایا کرتے تھے کہ جوشخص اس کتاب کو جمھے لے وہ احناف میں نہیم ترین آدمی ہے۔ اور احناف جب تک اس کتاب میں امتحان نہیں لیتے تھے کسی کو عہد و قضا پر فائز شہیں کرتے تھے۔

لے یہاں رسم المفتی میں ترکہ ہے۔ کشف الظنون جام الان میں بحوالہ سرحتی پیدالفاظ ہیں۔ الا انداخطافی اللہ اللہ الذاخطافی اللہ مسائل میں جوک ہوگئی ہے) اللہ مسائل اللہ مسائل میں جوک ہوگئی ہے)







بحر بحث تشہد (ن اص ۳۳۱) میں ہے کہ جن کتابوں کے نام میں لفظ صغیر ہے وہ امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہم اللہ کی متفقہ کتابیں ہیں اور جن کتابوں کے نام میں لفظ کبیر ہے وہ امام ابو یوسف کونہیں دکھاا کی جیں۔ اور محقق ابن امیر حاج حلبی (۲۲) نے مدیة المصلی کی شرح حلیة المجلی میں تسمیع کی بحث میں تکھا ہے کہ:

"امام محد نے اپنی اکثر کتابیں امام ابو یوسٹ کے سامنے پڑھی ہیں۔ گرجن کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب کتاب الم محد کی اپنی تقنیفات ہیں جسے کتاب المضاربة الکبیر کتاب الماذون الکبیر المحامع الکبیر اور السیر الکبیر المحامی ال

فاكده

ملامه شامی رحمه الله نے روالمحتارج اص سے میں لکھا ہے کہ صغیر نامی کتابیں امام محمد کی امام ابو یوسٹ سے روایتیں ہیں اور کبیر نامی کتابیں امام محمد کی براہ راست امام اعظم سے روایتیں ہیں۔ متفق علیہ مسائل:

محقق ابن البهمام (۳۹) کے شاگرہ علامہ قاسم (۱۰) کے فناوی میں علامہ ابن البهمام کا بیہ قول ذکر کیا گیا ہے کہ جن مسائل میں امام محمد رحمہ اللّٰہ اپنی کتابوں میں اختلاف ذکر نہیں کرتے وہ ائمہ ٹلا شدکی شفق علیہ رائے ہوتی ہے۔

سيركبيركي وجبتصنيف:

امام شمس الائمہ سرحسی (۲۰) نے شرح سیر کبیر کے شردع میں لکھا ہے کہ سیر کبیر امام محمد کی سب ہے آخری فقہی تصنیف ہے (جاص ا) بھر آ کے لکھا ہے کہ سیر کبیر لکھنے کی تقریب بید بنی کہ امام محمد کی سیر صغیر شام کے عالم امام عبدالرحمٰن بن عمر و اوزاعی (۵۹) کو پینچی ۔ انہوں نے دریافت کیا کہ یہ سی کی تصنیف ہے؟ بتایا گیا کہ عراق کے عالم امام محمد کی ہے۔ امام اوزاعی نے فرمایا کہ:

"اللعراق كواس باب من تصنيف كاكياح بي ان لوكول كوآ تخضرت عليه المار المحاب كرام كى جنگول كا معلوم نبيس بين منزوات شام اور مجاز مين



ہوئے ہیں نہ کہ عراق میں ٔ وہ تو نیافتح شدہ علاقہ ہے۔''

امام اوزاعی کا به تبصره جب امام محمد کو پہنچا تو ان کو بہت طیش آیا اور یکسو ہو کرسیر کبیر لکھی۔ کہتے ہیں کہ جب بیددوسری کتاب امام اوزاعی کو پینچی تو فر مایا کہ:

''اگر مصنف نے اس کتاب میں حدیثیں شامل نہ کی ہوتیں تو میں کہتا کہ بیخص اپنی طرف ہے علم ایجاد کرتا ہے۔اللہ تعالیٰ نے اس کے اجتباد میں صحیح جواب کا رخ متعین کر دیا ہے۔ بیشک اللہ تعالیٰ کا ارشاد برحق ہے کہ برعلم والے پر بڑا علم والا ہے۔''ل

پھرامام محمد رحمہ اللہ نے خدام کو حکم دیا کہ سیر کبیر کوساٹھ رجسٹروں میں لکھا جائے اور بیل گاڑی میں لا دکر در بارشاہی میں پیش کیا جائے۔ بادشاہ کو یہ کتاب بہت پسند آئی اور اس نے اس کتاب کواینے زمانہ کے قابل فخر کارناموں میں شار کیا۔

اورعلامه بیری (۱۳) کی شرح اشباه میں ہے کہ:

"ہمارے علماء فرماتے ہیں کہ جب کوئی مسئلہ مختلف فیہ ہوتو مجتبد (مقید) کے لیے افضل اور بہتر سے کہ دلائل میں غور وفکر کرے اور اس کے بزد کی جو بات رائح ثابت ہواس کو لے اور مقلد (محض) آخری تصنیف کو لے ۔ اور آخری تصنیف سیر کبیر ہے البتہ اگر مشائخ متاخرین نے آخری تصنیف کے برخلاف قول کو اختیار

لے سرحی نے سرمیں کو امام اور ائلی کی ہے اور اقعہ بیان فربایا ہے وہ اللہ جانے کہاں تک سیجے ہے کوں کے امام محرک وفات والے میں اور امام اور ائلی کی ہے اور اس کے بعنی امام محرر حمد اللہ ہے اس سال قبل اور بیا بات بہت ہی مستجد معلوم ہوتی ہے کہ امام محرکی آخری تصنیف وفات ہے اتنا عرصہ قبل وجود میں آگئ ہواور اس کے بعد امام محرک ہیں کہ کہ امام محرک ہیں کہ سیر المام محرک ہیں کہ سیر المحرک ہیں کہ سیر آخری تصنیف ہے کہ سیر کہر آخری تصنیف ہے کہ سیر کہر آخری تصنیف ہے کہ سیر کہر آخری تصنیف ہے لیاں وہی معتمد علیہ ہوگ' مگر جب اس برغور کیا جائے کہ سیر کبیر کا موضوع خاص ہو وہ صنی کہر آخری تصنیف ہے لیاں وہ جامع صفیر میں اصل ہے بحث کرتی ہوتا ہے گئے ہی کہ تیجہ خیز نہیں رہتی مثلاً کیا ہوالت اور جامع صفیر کا موضوع ہوری شریعت اور اس کے تمام احکام میں اس لئے اگر کوئی مسئلہ جامع صفیر میں اصل کے برخلاف موتو اعتاد جامع صفیر برکیا جائے گا کیوں کہ وہ بعد کی تصنیف ہے مگر سیر کبیر کو بعد کی تصنیف ہے مگر اس کے مسائل کا دیگر کیا ہوں کے مسائل سے تعارض نہیں ہو سکتا کے ونکہ موضوع عام خاص بلکہ علیحدہ علیحدہ ہوتی مسائل کا دیگر کیا بول کے مسائل سے تعارض نہیں ہو سکتا کے ونکہ موضوع عام خاص بلکہ علیحدہ علیحدہ ہوتی کیا ہوں میں حربی نظام سے بحث نہیں گی گئی ہور دی سیر صغیر تو وہ ایک مرسر کیا تو ہے۔ والتداعلم۔



کیا ہوتو پھرای پڑمل واجب ہے جاہے وہ امام زفررحمہ اللہ (۷۸) ہی کا قول کیوں نہ ہو۔''

7- وَيَجُمَعُ البَيتَ كِتَابُ الْكَافِى لِلْحَاكِمِ الشَّهِيدِ فَهُوَ الْكَافِى الرَّبِيدِ اللَّهِ السَّرِجُيئِ الْكَافِى اللَّهُ السَّرَجُيئِ الْمُعَةِ السَّرَجُيئِ الْمُعَةِ السَّرَجُيئِ اللَّهُ السَّرَجُيئِ اللَّهُ السَّرَجُيئِ اللَّهُ السَّرَجُيئِ اللَّهُ السَّرَجُيئِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللْمُعِلَّاللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللِي الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللل

تشريح:

چوشے مصرع میں ضرورت شعری کی وجہ ہے مش الامہ باندھا گیا ہے اصل لقب مش الائکہ (اکا برعلاء کے سرتاج) ہے۔ معتمد (اسم مفعول) نائب فاعل کی طرف مضاف ہے اعتمد علیہ: بھروسہ کرنا۔ خلف بمعنی خلاف ہے۔ عدل عنہ: ہٹ جانا' روگردانی کرنا۔ حاکم شہریدگی کافی:

منتخ القدير وغيره كتابوں ميں لكھا ہے كه كتاب الكافى ميں امام محمدٌ كى وہ سب با تيں جمع كر دى كئى ہيں جواصول ستہ ميں ہيں' جو ظاہر روايت كى كتابيں ہيں۔اور علامہ ابراہيم بير كى رحمہ اللہ كى شرح اشباہ (٣١) ميں ہے كہ:

''یہ بات جان لیں کہ مسائل الاصول کی کتابوں میں ہے حاکم شہید رحمہ اللہ کی کتابوں میں ہے حاکم شہید رحمہ اللہ کی کتابوں میں ہے۔ مشائخ کی ایک جماعت نے اس کی شرص لکھی ہیں' جن میں شمس الائمہ مزمی رحمہ اللہ بھی ہیں' ان کی شرح مبسوط مزمی ''کے نام ہے مشہور ہے۔''

مبسوط سرهسی کا مرتبه:

شیخ اساعیل نابلسی (۷۲) لکھتے ہیں کہ علامہ طرسوی (۵۰) نے فرمایا ہے کہ جو بات مبسوط سرحسی کے خلاف ہواس پرعمل نہیں کیا جائے گا۔ صرف اس کی طرف میلان اس کے



مطابق فتوی اور ای پراعماد ضروری ہے۔ اور علامہ تقی الدین بن عبدالقادر تھیں گے الطبقات السدیہ فی تراجم الحفیہ (۱۰) میں مبسوط سرھی کی تعریف میں بہت سے اشعار کھے ہیں۔ ان میں ہے کسی کے بیددوشعر ہیں:

ا- عَلَيْکَ بِمَبْسُوطِ السَّوَخُسِی فَإِنَّهُ هُوَ الْبَحْرُ وَالدُّرُ الْفَرِیُدُ مَسَائِلُهُ
 ۲- وَلَا تَعْتَمِدُ إِلَّا عَلَیْهِ فَإِنَّهُ یُجَابُ بِإِعْطَاءِ الرّغَائبِ سَائِلُهُ
 ترجہ: (۱) مبسوط سرحی کومضبوط کیل کیوں کہ وہ۔ ای سمندر ہے اور اس کے مسائل ای کیا موتی ہیں۔

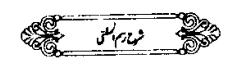
(۲) اور صرف اسی پر بھروسہ کر' کیونکہ وہ۔ جواب دیا جاتا ہے رغبتیں وینے کے ذریعہ اس کا سائل یعنی اس سے ہرسائل کا مقصد بورا ہوتا ہے۔

اورعلامه شیخ محد مبة الله بعلی اشباه کی شرح (۳۱) میں لکھتے ہیں کہ:

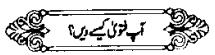
"مبسوط امام کیرمحمہ بن احمد بین البی سہل سرتسی رحمہ الله (۲۰) کی تصنیف ہے۔
آپ کا شار اکا برعلماء میں ہے۔ آپ علم کلام کے ماہر علم فقہ کے شناور اور علم
اصول فقہ کے زبردست عالم شے۔ شس الائمہ طوائی (۱۹) کی خدمت میں عرصہ
دراز تک رہے جیں اور ان سے پڑھ کر فاضل ہوئے جیں تا آ نکہ وہ اپنے زمانہ
میں علم النظر والاستدلال میں سب سے فائق ہو گئے شے اور تصنیفات شروع کر
دی تھیں۔ مبسوط کی تقریباً پندرہ جلدیں یعنی نصف کتاب اوز جند کے جیل خانہ
میں الملاء کرائی ہیں۔ آپ کو جیل ایک ایسی بات کی وجہ سے جانا پڑا تھا جو آپ نے
خیرخوا ہی کے جذبہ سے کہی تھی۔ آپ کی وفات موسم چیس ہوئی ہے۔''

فقه حنفی کی مبسوطیں:

نقد حنی میں بہت ی مبسوطیں لکھی گئی ہیں۔ مثلا امام ابو بوسف رحمہ اللہ کی مبدہ وا امام محمد رحمہ اللہ کی مبدہ وا امام محمد رحمہ اللہ کی مبسوط جو الاصل کہلاتی ہے۔ جرجانی (۵۳) کی خواہرزادہ (۱۷) کی مثر الائمہ علوانی (۱۹) کی ابوالیسر بردوی (۲۱) کی ان کے بھائی علی بردوی (۲۱) کی۔سیدنا مرالہ بن محمد اللہ بن محمد (۵۱) کی مبسوطیں اور جہاں مبسوط مطات بولی جائے تو علامہ سمرقندی کی اور ابوالیت تصربین محمد (۵۱) کی مبسوطیں اور جہاں مبسوط مطات بولی جائے تو علامہ







سرحتی کی مبسوط مراد ہوتی ہے جو کافی کی شرح ہے۔ حاکم شہید اور کافی نے

اور کافی حاکم شہیدر حمد اللہ کی تصنیف ہے۔ آپ بڑے عالم تھے۔ اسم گرامی محمر بن محمد بن عبد اللہ ہے آپ کو بخاری کا عبد و قضا سپر دکیا گیا تھا۔ پھر خراسان کے امیر حمید کے آپ کو اپنا وزیر بنا لیا تھا۔ آپ نے بہت سے محد ثین سے حدیث شمنی ہے۔ اور امام محمد کی گابول کو اپنا وزیر بنا لیا تھا۔ آپ نے بہت سے محد ثین سے حدیث شمنی ہے۔ اور امام محمد کی اور امام محمد کی اور امام محمد کی اور امام محمد کی اور کافی کی ہے اور حاکم ابوعبد اللہ صاحب متدرک (۸۳) نے تاریخ نیشا بور میں کھا ہے کہ اور حاکم ابوعبد اللہ صاحب متدرک (۸۳) نے تاریخ نیشا بور میں کھا ہے کہ

''میں نے محدثین احناف میں' جن سے میں نے حدیث پڑھی ہے' حاکم شہید ہے بڑا حدیثوں کا حافظ قواعد تحدیث ہے واقف' اور حدیثوں کو سجھنے والانہیں ویکھا''

آ پ کورئی الآ خرا ہے ہے ہوں ہوالت بحدہ قبل کیا گیا۔ میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ حاکم شہید کی تعنیفات میں مختصر 'سنتی اوراشارات وغیرہ بھی ہیں اور سرحسی کا بیقول کہ:'' پھر میں نے مختصر کی شرح کرنا مناسب خیال کیا''اس پر دلالت نہیں کرتا کہ سرحسی کی مبسوط کافی کی نہیں بلکہ مختصر کی شرح ہے جیسا کہ اشباہ کے حاشیہ میں علامہ خیرالدین رملی (۲۸) کو وہم ہوا کے سیس بلکہ مختصر کی شرح ہے جیسا کہ اشباہ ہے بات آ بھی ہے کہ اس میں طاہر روایت کی کتابوں کی تعلیم کی گئی ہے۔ کہ اس میں طاہر روایت کی کتابوں کی تعلیم کی گئی ہے۔ اور غایة البیان (۲۳) میں بکشرت کافی کے اقتباسات اس جملہ سے شروع ہوا کہ کافی کو بھی مختصر کہتے ہیں۔ قال الحاکم الشہید فی مختصرہ المسمیٰ بالکافی اس سے معلوم ہوا کہ کافی کو بھی مختصر کہتے ہیں والند اعلم۔

متعددتمس الائمه

علامہ شامی نے منہیہ میں ایک فائدہ لکھا ہے کہ متعدد علماء احناف شمس الائمہ کے لقب سے متعارف ہوئے ہیں۔مثلاً شمس الائمہ علوانی (۱۹) اور ان کے شاگر دشمس الائمہ سرحسی (۲۰)

لے اعلام اور فوائد بہید میں امیر حمید ہے اور رسم فمفتی میں امیر مجید والتداعلم بالعواب۔

ع آپ ایک اوسط سے امام احمد رحمہ اللہ کے شاگر دہیں اور منتدرک حاکم کے مصنف حاکم ابوعبد اللہ کے استاذ ہیں ا



اور شمس الائمة محمد بن عبدالستار کروری (۸۴) اور شمس الائمة بکر بن محمد زرنجری (۸۵) اور ان کے صاحبز او ہے شمس الائمة عماد الدین عمر بن بکر زرنجری (۸۲) اور شمس الائمة بیبیق (۸۷) اور شمس الائمة اوز جندی جن کا نام محمود ہے۔ بار ہا آپ کوشس الاسلام کے لقب سے بھی ملقب کیا جاتا ہے (۸۸) (مید فائدہ الدرر والغرر کے حاشیہ نوح آفندی فصل المہر میں ہے)

القاب مين مبالغه:

مولانا عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ (۲۶) نے فوائد بہیہ کے آخر میں لکھا ہے کہ عراق کے فقہاء میں عام طور پرالقاب میں سادگی تھی۔ وہ کاروبار' محلہ' قبیلہ یا گاؤں کی طرف نسبت کرنے پراکتفاء کیا کرتے تھے جیسے جصاص (کیجی والا) قد دری (ہانڈی والا) طحاوی (طحا گاؤں کا باشندہ) کرخی (مقام کرخ کا باشندہ) صمری (صیم ہ کا باشندہ) اور خراسان اور ماوراء النہم میں باشندہ) کرخی (مقام کرخ کا باشندہ) صمر کی (صیم ہ کا باشندہ) اور خراسان اور ماوراء النہم میں عام طور پرالقاب میں مبالغہ کیا جاتا تھا اور دوسروں پرتر فع ظاہر کیا جاتا تھا۔ جیسے شس الائمہ' فخر الاسلام' صدر الاسلام' صدر جہال صدر الشراجہ وغیرہ اور بیصورت زمانہ مابعد میں بیدا ہوگئی تھی۔ الاعبد میں بیدا ہوگئی تھی۔ ابوعبد اللہ قرطبی (۸۹) اساء اللہ الحنیٰ کی شرح میں لکھتے ہیں کہ

''قرآن وحدیث ہے اپنا تزکیہ کرنے کی ممانعت ٹابت ہوتی ہے۔ ہمارے علماء نے فزمایا سے کہ مصر کے غلاقہ میں اور دیگر بلاد عرب دعجم میں جورواج ہو گیا ہے کہ اپنے لیے الیمی صفات استعمال کی جاتی ہیں جو تزکیہ اور تعریف پر دلالت کرتی میں وہ بھی اس ممانعت میں داخل ہے جیسے زکی الدین محمی الدین علم الدین اور ای طرح کے دیگر القاب''

اور محی الدین نحاس (۹۰) کی تنبیه الغافلین میں جہال منکرات کا تذکرہ ہے ککھا گیا ہے کہ:

ل علامہ نوح بن مصطفیٰ رومی حنفی (متونی ہے یا ھ) گیارھویں صدی کے صوفی اور حنفی فقیہ ہیں ان کا الدرر والغرر پر حاشیہ ہے جن کا نام نتائج النظر ہے جو مخطوط ہے آپ کی اور بھی متعدد تصنیفات ہیں (اعلام ج ۸صا۵ کشف الظنون ج ۲ص ۱۱۹۹)

س محى (أسم فاعل) احياه: زنده كرنا صفت بارى تعالى ب المعدى زنده كرنے والاحيات بخشے والا-



"منگرات میں ہے وہ بھی ہے جو وہا کی طرح پھیل گیا ہے یعنی وہ جھوٹ جو زبانوں پر رائی ہو گیا ہے اور وہ خود ساختہ القاب ہیں۔ جیسے مجی الدین نور الدین عضد الدین غیاث الدین الدین اور ناصر الدین وغیرہ یہ وہ جھوٹ ہے جو پکارتے وقت اور حکایت کرتے وقت زبانوں پر بارا تا ہے۔ یہ سب دین میں امر منگر اور بدعت ہے"

ندکور د بالا اقتباسات نقل کرنے کے بعد مواا نالکھنوی رحمہ اللہ نے بینوٹ لکھا ہے کہ:
'' یہ بات یعنی ندکورہ بالا القاب کا منکر و بدعت ہونا اس صورت میں ہے۔ جب

سیہ بات میں مدورہ بالا اتفاج کا سرو بدخت ہوما ان سورت یں ہے۔ جب کہ صاحب لقب اس کا اہل نہ ہو یا اہل تو ہو گر اس نے اپنا لقب بطور تزکید رکھا ہو۔۔(فوائد زہرے ص)۱۰۰)

٣٣- واعْلَمْ بِانَ عَنْ أَبِى حَنِيْفَةً جَاءَ ثُ رَوَايَاتٌ غَدَثُ مُنِيْفَةً ٢٣- اخْتَارَمِنُهُ سَآئِرُ الرِّفَاقُ ٢٣- اخْتَارَمِنُهُ سَآئِرُ الرِّفَاقُ ٢٣- اخْتَارَمِنُهُ سَآئِرُ الرِّفَاقُ ٢٦- فَلَمْ يَكُن لَغَيْرِهُ جَوَابُ كَمَا عَلَيْهِ أَقْسَمُ الْاصْحَابُ ٢٥- فَلَمْ يَكُن لَغَيْرِهُ جَوَابُ كَمَا عَلَيْهِ أَقْسَمُ الْاصْحَابُ ٢٥- فَلَمْ يَكُن لَغَيْرِهُ جَوَابُ كَمَا عَلَيْهِ أَقْسَمُ الْاصْحَابُ ٢٥- فَلَمْ يَكُن لَغَيْرِهُ جَوَابُ كَمَا عَلَيْهِ أَقْسَمُ الْاصْحَابُ ٢٥- مَا يَعْدَ وَلَوْلَا الْحَارِيْنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ وَلَوْلَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ وَلَوْلُونَا لَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ترجمہ: (۲۳) اور جان کیجئے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ہے۔ آئی ہیں ایسی روایتیں جونمایاں ہوگئی ہیں۔ (۲۳) ان میں سے بعض کو امام اعظم رحمہ اللہ نے چن لیا ہے اور باتی ۔ منتخب کرتے ہیں ان میں سے باتی ساتھی (تلانہ ہ) (۲۵) پس فقہ حنی میں امام اعظم رحمہ اللہ کے علاوہ کسی کا کوئی قول نہیں۔ جیسا کہ یہ بات متم کھا کر کہی ہے امام صاحب کے تلانہ ہے نے۔

تشريح:

غدی (فعل ناقص) بمعنی صار ٔ مدیمة (اسم فاعل) اناف علی الثی: بلند ہونا ' نمایاں ہونا۔ غدی اسم وخبر سے مل کرروایات کی صفت ہے۔ اختار اختیارا: منتخب کرنا ' چن لینا۔ رفاق۔ رفقة کی جمع ہے بمعنی ساتھیوں کی جماعت۔

مجتهد کے مختلف اقوال اور ضابطۂ ترجیج

یہ بات جان لیں کہ اصول فقد کی کتابوں میں اکثر علماء سے جومنقول ہے وہ یہ ہے کہ ایک

لے ہمارے عرف میں یہ القاب بطور اعلام (ناموں کے)مستعمل ہیں اس لیے ممنوع نہیں ہیں۔ ہمارے محاورات میں القاب غالیہ کی مثالیں مفتی اعظم محقق بے بدل خطیب عصر علامہ زیاں وغیرہ بین ۱۲



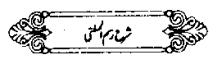
سند میں مجتبد کے دوقول پر بنائے تعارض نہیں ہو گئے۔ پھراگر دوقولوں میں سے آخری قول کو معلوم ہے تو اس کو رجوع قرار دینا متعین ہوگا ورنہ بعد کے جبتد پر بشہادت قلب ایک قول کو ترجیح دینا واجب ہوگا' جیسا کہ احناف کی بعض مشہور کتابوں میں ہے اور بعض میں ہے کہ اگر اقوال کی تاریخ معلوم نہ ہوتو اگر دوقولوں میں ہے ایک کے ساتھ کوئی ایس بات امام سے منقول ہے جواس کوقوی کرتی ہو۔ تو وہی قول امام کے نزدیک شیخ ہے۔ ورنہ اگر کوئی ایسا مقلد موجود ہوا جواجتہاد نی المذہب کے درجہ کو پہنچا ہوا ہے تو وہ گزشتہ ترجیحات کے ذریعہ ترجیح دے گا' اگر کوئی مرجح موجود ہوا ورنہ دل کی گوائی ہے جس قول پر چاہے عمل کرے اور اگر کوئی عام آدمی ہے تو وہ علم میں برتر اور تقوی میں بہتر مفتی کے فتوئی کی پیروی کرے اور اگر فقہ کا طالب علم ہے تو وہ متا خرین کی پیروی کرے اور اگر فقہ کا طالب علم ہے تو وہ متا خرین کی پیروئی کرے اور اس قول پر عل کرے جو اس کے نزدیک زیادہ درست اور زیادہ مین براحتیاط ہے۔ محقق ابن نمام کی تحریر میں ایسا بی ہے۔

وضاحت:

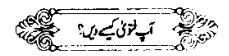
علامہ شامی رحمہ اللہ نے مذکورہ بالا بورامضمون علامہ این البہام رحمہ اللہ کی مشہور کتاب التحریر ہے اور اس کے شارح علامہ ابن امیر حاتی حلبی رحمہ اللہ کی التقویر و التحبیر (ن ۳۳ ص ۳۳۳) ہے نقل کیا ہے۔ اس کی وضاحت یہ ہے کہ اتنی بات تو ظاہر ہے کہ کسی مجتبد کے بیک وقت کسی مسئلہ میں دویا زیادہ متعارض اقوال نہیں ہو سکتے 'عقلاء کے کلام میں تعارض پہند یدہ بات نہیں ہو بیات نوال مروی ہوں تو ان پرتر جیح ضروری ہے 'بات نہیں ہوجائے اور وجوہ ترجیح درج ذیل ہیں۔

(۱) اً گرمختلف اقوال میں ہے کسی قول کے بارے میں معلوم ہو جائے کہ وہ امام کا بعد کا قول ہے تو وہی مرجوع الیہ قول ہو گا اور سابق قول یا اقوال کا بعدم سمجھے جائیں گے۔ (۲) اور اگر آخری قول معلوم نہ ہو سکے تو دیکھا جائے کہ کسی قول کے ساتھ کوئی ترجیحی

الم الم العصر علامہ تشمیری قدر سرہ نے فیض الباری۔جامعہ سے میں بیان فرمایا ہے کہ ایک امام کے مختلف اقوال میں ترجیح سے بہتر تطبیق ہے اور اخیر میں لکھا ہے کہ ''میر ہے زویک امام صاحب کی روایات میں بھی حتی الامکان تطبیق وینے کی کوشش کرنی جا ہے الایہ کہ کسی دلیل سے دوسری صورت رائح قرار بائے۔یہ ایک مفید بحث ہے شاکھین اسے ضرور ملاحظ فرمائمیں۔''







اشارہ موجود ہے یا نہیں؟ مثنا کسی قول کوخود امام نے ارفق للناس اوفق بالزماں یا اشبہ بالصواب کہا ہوتو ای قول کو اختیار کیا جائے گا اور وہی امام کا صحیح قول سمجھا جائے گا۔

(٣) اورا گرکسی قول کے ساتھ ترجیجی اشارہ موجود نہ ہوتو صاحب معاملہ سیعنی جن لوگوں کو فتوی دینے کی ضرورت ہے دہ لوگوں کو فتوی دینے کی ضرورت ہے دہ تین فتم کے حضرات ہو سکتے ہیں۔ (۱) مجتبد فی المذہب (۲) محض فقیہ (مفتیان زمانہ) (۳) اور عام مسلمان ۔ تینوں کے احکام درج ذیل ہیں:

(الف) مجتمد فی المذہب اصول فقہ میں تعارض اولہ کی بحث میں جو وجوہ ترجیح بیان کئے گئے ہیں ان میں ہے کس وجہ کے ذریعہ کسی ایک قول کو ترجیح دے گا اور اگر کو کی وجہ ترجیح موجود نہ ہوتو اپنے ول کی گواہی ہے جس قول کورا جسم تھے اس پڑمل کرے اور اس پرفتو کی دے۔

(ب) اور محف فقیہ (اور عصر حاضر کے سب مفتی ای درجہ میں ہیں الا ماشاء اللہ) متاخرین کی ترجیحات کی پیروی کر ہے یعنی متاخرین نے جس قول پر فقو کی دیا ہے اس کو راج مجھے اور اس پر فقو کی و ہے۔

(ج) اور عام مسلمان اپنے زمانہ کے اعلم واتقی مفتی کے فتو کی پیروی کریں۔ وہ جس قول پرفتو کی دے اس پر عمل کریں۔

اختلاف اقوال واختلاف روايات مين فرق:

اور یہ بات جان لیں کہ دوردا تھوں کا اختلاف دوقولوں کے اختلاف کے قبیل سے نہیں ہے کیوں کہ دوقول تو مجتد کی صراحت کی وجہ ہے ہوتے ہیں اور دوروا تیوں کے اختلاف کا معاملہ اس سے مختلف ہے۔ الغرض دوقولوں کا اختلاف تو منقول عنہ کی طرف ہے ہوتا ہے ناقل کی طرف سے نہیں ہوتا اور دوروا تیوں کا معاملہ اس کے برتکس ہے (وہ تاقلین کی طرف سے ہوتا کی طرف سے ہوتا ہے الام کی طرف سے نہیں ہوتا) یہ بات محقق ابن امیر حاج حلبی (۲۲) نے التحریر کی شرح التقویو و التحبیر جسم مسمس بیان فرمائی ہے۔

وضاحت:

ایک مثال کیجے۔ امام اعظم رحمہ اللہ نے ایک وقت میں عورتوں کو قبرستان جانے کی اجازت وی اور دوسرے وقت میں ممانعت فرمائی تو یہ اقوال کا اختلاف نے جومنقول عنہ کی



طرف ہے ہے اور اگر امام صاحب نے تو کسی مسئلہ میں کوئی ایک متعین بات فرمائی ہو گر ناقلین میں اختلاف ہو گیا ہو کہ کہ امام صاحب نے کیا فرمایا تھا؟ تو بیروایتوں کا اختلاف ہے۔ پس جو فرق علامہ ابن امیر حاج نے بیان کیا ہے وہ نہایت واضح اور بدیجی ہے ۔ گرمشکل اس وقت چین آتی ہے جب ایک کی جگہ دوسر کے واستعال کیا جائے ۔ یعنی قول کی جگہ روایت کو اور اس کے برعکس ۔ کیونکہ ان اصطلاحات کے استعال میں توسع ہے۔ آگے کی ساری البحن ای وجہ سے پیدا ہوئی ہے کہ ' اقوال' اور'' روایات' کی اصطلاحیں ہمیشہ حقیقی معنی میں استعال نہیں کی جاتیں۔ کی جاتیں۔ کی جاتیں۔

اختلاف روایات کے جاراساب

لیکن این امیر حاج نے ندکورہ فرق بیان کرنے کے بعد امام ابو بکر بلنجی کی''الدرر'' سے نقل کیا ہے کہ امام اعظمؓ ہے روایتوں کے اختلاف کی چند وجوہ ہوسکتی ہیں۔

(۱) بات سننے میں خلطی ہونا۔ مثلا جب امام صاحب سے کسی معاملہ میں پوچھا گیا تو آپ نے نفی میں جواب دیا اور فر مایا کہ:'' جائز نہیں'' مگر راوی پر بات مشتبہ ہوگئی۔ چنانچہ اس نے جیسا سناوییا نقل کر دیا۔ اور دوسر بے راوی نے سیج بات سی او وہی نقل کی تو مسئلہ میں دوروایتیں ہوگئیں) یہ جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا تو مسئلہ میں دوروایتیں ہوگئیں کا جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا جسمہ دوروایتیں ہوگئیں کا دوروایتیں دوروایتیں ہوگئیں کا دوروایتیں ہوگئیں کا دوروایتیں دوروایتیں ہوگئیں کا دوروایتیں ہوگئیں کی دوروایتیں کیا تھا کی دوروایتیں ہوگئیں کا دوروایتیں ہوگئیں کی دوروایتیں کی دوروای

(۲) امام صاحب کی ایک رائے تھی جس سے بعد میں آپ نے رجوع کرلیا اور جورادی امام صاحب کی آیات آتا جاتا تھا اس کے علم میں وہ رجوع آیا اور اس نے آخری رائے تقل کی اور دوسراراوی جس کا آنا جانا کم تھا بیآ خری رائے اس کے علم میں نہ آسکی تو اس نے وہی پہلی رائے تقل کی تو مسئلہ میں فرق زوایتیں بیدا ہوگئیں۔

ا من الرسكين استدراك كے ليے ہے۔ علامہ شامی رحمہ اللہ نے يہاں سے جواحتر اض شروع كيا ہے اس كى وضاحت آگے آئے گی۔ وضاحت آگے آئے گی۔

ع اہام ابو بکر بلیفی کا تذکرہ مجھے کہن نہیں بلا نیز النقر یروالتحریر بس بلیفی کی کتاب کا نام النفرائ ہے الدرر' نہیں۔خیال یہ ہے کہ بیسب تصحیفات ہیں تیج نام عبدالرحمٰن بن ابی بکر العینی ہے جن کا لقب زین الدین شہرت ابن العینی ہے ہے من ولاوت سر ۱۳۸ھ اور من وفات ۱۹۸ھ ہے ہے۔انہوں نے علام تو نوک (۲۵) کی وررالبحار کی شرح لکھی ہے جس کے بارے میں حاجی خلیفہ نے لکھا ہے کہ احسن فید و اجاد (کشف الظنون جامس اس کی ندکورہ عبارت غالبا ای شرح کی ہے واللہ اعلم۔



(۳) امام صاحبؒ نے ایک بات قیاس کی رو سے فر مائی اور دوسری استحسان کی رو سے ایک راوی نے پہلی بات سی اور اس کو روایت کیا اور دوسرے نے دوسری بات سی اور اس کو روایت کیا جس کی وجہ سے مختلف اقوال پیدا ہو گئے۔

(۷) کسی مسئلہ میں تھم دو جبتوں ہے ہوا یک قضا کی جہت سے اور دوسراا حتیاط (تقویٰ)
کی جہت سے اور ہرراوی ای طرح تقم نقل کرتا ہے جس طرح اس نے سنا ہے (پس اقوال میں
اختاا ف پیدا ہوجاتا ہے) (ابن امیر حاج کی بات کپوری ہوئی)
اقوال وروایات میں فرق براعتراض:

میں (ملامہ شامی) کہتا ہوں کے وجہ اول کو چھوڑ کر باتی و جود میں دوروایتوں میں اختلاف منقول عنہ کی طرف ہے ہیں : وگا۔ کیونکہ ان میں اختلاف امام ہے مروی دوقولوں میں اختلاف کی بنیاد پر ہے ہی دونوں (ایمنی قول اور روایت) ایک بی قبیل کے ہو گئے اور اس کی تائیداس ہے ہی بوتی ہوتی ہو دونوں روایتیں اصول کی کتابوں میں بوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے اور دوسری نواور کی کتابوں میں بلکہ بھی دونوں روایتیں اصول کی کتابوں میں بوتی ہیں جو سب ایک بی شخص کی تصنیفات میں یعینی امام محمد رحمہ القد کی ۔ پس پہلی وجہ کیوں کر درست ہوسکتی ہوا دوسری بہت بی مستجد معلوم ہوتی ہے ۔ اس لیے بہتر یہ ہے کہ بچھلی دو وجوں پر اکتفاء کی جائے ۔ مگر یہ بات ہر اس جزیہ میں نہیں ہوتی ہے۔ اس لیے بہتر یہ ہوتی ہوں کیوں کہ دوسرے کیوں کہ بیاں ہوتی ہوں ان میں سے ایک روایت ایک مصنف لے یہاں ہوتی ہے اور دوسری دوسرے مصنف کے یہاں ہوتی ہے اور دوسری دوسرے مصنف کے یہاں ہوتی ہیں ان میں سے ایک روایت ایک مصنف کے یہاں ہوتی ہیں ان میں اس صورت میں پہلی دو دجیس بھی درست ہو گئی ہیں) نیز بچپلی دو وجوں پر بھی اکتفا وہاں کیا جا سکتا ہے جب کہ مسئلہ میں قیاس و استحسان اور فتو کی و تفتو کی کی جو بھیں بھی درست ہو سکتی ہیں) نیز بھیلی کی درست ہو سکتی ہیں ۔ یہ مسئلہ میں قیاس و استحسان اور فتو کی و تفتو کی کی گئیائش ہو ۔ غرض جہاں راوی محتلف ہوں وہاں کیا جا سکتا ہے جب کہ مسئلہ میں قیاس و استحسان اور فتو کی و تفتو کی کی گئیائش ہو ۔ غرض جہاں راوی محتلف ہوں وہاں کیا جا سے ایک ہوں وہاں کیا جو رقی ہیں ہی درست ہو سکتی ہیں ۔ یہ بھی ایک ہو کیائش ہو ۔ غرض جہاں راوی محتلف ہوں وہاں کیلی دور جہیں بھی درست ہو سکتی ہیں ۔ یہ بھی کی درست ہو سکتی ہیں ۔ یہ بعرف کی درست ہو سکتی ہیں ہو ہو کی درست ہو سکتی ہیں ۔ یہ بعرف کی درست ہو سکتی ہیں ۔ یہ بعرف کی دور جہیں بھی دور جہیں ہیں دور جہیں بھی دور جبیں بھی در دور جبیں بھی دور جبی بھی دور جبیں بھی دور دور بھی دور جبیں بھی دور بھیں بھی دور بھیں بھی دور بھیں بھی

ا ابن امیر حائے نے وجوہ اربعی کر کے لکھا ہے کہ 'یہ بات مخلی نہیں ہے کہ بنی کی مرادیہ ہے کہ جہاں دوروں پہنے کہ جہاں موروں پالے میں سے کہ جہاں بوروں پر بال وجوہ اربعہ بین سے کوئی ایک وجہ ضرور جاری ہوگی۔ ان کی بیمراونیس ہے کہ جہاں بھی دوقول ہوں گئے وجوہ اربعہ بین سے ہر وجہ جاری ہو سکتے میں کوئی مضا کھنے ہم دیکھ وجہ جاری نہ ہو سکتے میں کوئی مضا کھنے ہم داند ہم داند ساندا مراکم (التقریر ج عاص ۳۳۵)

ے اللہ علیہ اور این امیر حاج نے لکھی ہے جو گزشتہ حاشیہ میں غل کی گئی ہے اور اصل اعتر اض کا جواب یہ اسکی طبیع کے لیا استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت میں استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے لفت کی استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے کہ بلغی کے استعال نہیں کیا۔ ۱۳ ہے کہ بلغی سے کہ بلغ



اختلاف روایت کے دواور سبب:

اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اختلاف روایت کی وجوہ میں درخ ذیل صورتیں بھی ہیں۔ (۱) کسی حکم میں مجہد کا متر دد ہونا بایں وجہ کہ اس کے نزد کیک دلائل میں تعارض ہے اور کوئی وجہ ترجیح موجود نہیں ہے۔

(۲) ایک ہی دلیل نے مدلول دمفہوم میں مجتہد کی رائے کامختلف ہونا کیوں کہ دلیل مجھی دویا زیادہ وجوہ کومممل ہوتی ہے۔اس لیے مجتہد ہراختال پرایک جواب کی بنیاد رکھتا ہے۔ راجح قول ہےاور مرجوح روایت :

پر بھی جہتد کے زوریک ایک اختال کو ترجیح حاصل ہو جاتی ہے تو وہ اختال اس کی طرف منسوب کر دیا جاتا ہے (اور دوسرا مرجوح اختال روایت کی صورت میں باتی رہ جاتا ہے) فقہاء ایسی صورت میں یہ تعبیر اختیار کرتے ہیں کہ:''امام صاحب کا قول (مذہب) یہ ہے اور ان سے ایک روایت یہ ہے۔'' اور بھی کسی وجہ کو ترجیح حاصل نہیں ہوتی تو دونول ہانب امام کی رائے مساوی رہتی ہے۔ آپ فقہاء کو دیکھیں گے کہ وہ ایک بی مسئلہ میں امام صاحب سے دو قول اس طرح نقل کرتے ہیں کہ ان دونوں قولوں کا امام صاحب سے دو تول اس طرح نقل کرتے ہیں کہ ان دونوں قولوں کا امام صاحب سے دو روایتیں مادی ہونا مفہوم ہوتا ہے مثلاً کہتے ہیں کہ:''اس مسئلہ میں امام صاحب سے دو روایتیں مادوق کی ہونا مؤبوم ہوتا ہے مثلاً کہتے ہیں کہ:''اس مسئلہ میں امام صاحب سے دو

عدم ترجیح کی صورت میں دونوں ہی قول ہیں:

اور ہم پہلے امام قرائی رحمہ القد (٩) کے حوالہ سے بیان کرآئے ہیں کہ غیر رائح قول پر فیصلہ کرنا یا فتو کی دینا نہ مجبد کے لیے جائز ہے نہ مقلد کے لیے۔ البت اگر مجبد کی نظر میں دلائل متعارض ہوں اور وہ کسی دلیل کو ترجیح نہ د ہے سکے تو جائز ہے کہ دونوں قولوں ہیں سے جس پر چاہے فیصلہ کرے۔ کیونکہ اس صورت میں دونوں قول اس کے نزدیک مساوی ہیں۔ وعلی ہذا ریعتی جب دونوں قولوں اور فیصلہ کرنا درست ہے تو) وہ دونوں قول اس مجبتہ کی طرف منسوب کئے جا بھتے ہیں۔ اور بعض اصولیوں کا یہ خیال درست نہیں ہے کہ ایک صورت میں کوئی بھی قول اس مجبتہ کی طرف منسوب اس مجبتہ کی طرف منسوب نے کہ اس مجبتہ کی طرف منسوب نے کہ سرف اس مجبتہ کی طرف منسوب نے کیا جائے۔ نیز بعض حضرات کا یہ خیال بھی درست نہیں ہے کہ صرف ایک محبتہ کی طرف منسوب نے کیا جائے۔ نیز بعض حضرات کا یہ خیال بھی درست نہیں ہے کہ صرف ایک مجبتہ کی طرف منسوب نے کیا جائے۔ نیز بعض حضرات کا یہ خیال بھی درست نہیں ہے کہ صرف ایک مجبتہ کی طرف نسبت ہوسکتی ہے۔ کیونکہ دوسر نے قول سے امام کا رجوع منتعین نہیں ایک قول کی مجبتہ کی طرف نسبت ہوسکتی ہے۔ کیونکہ دوسر نے قول سے امام کا رجوع منتعین نہیں ایک قول کی مجبتہ کی طرف نسبت ہوسکتی ہے۔ کیونکہ دوسر نے قول سے امام کا رجوع منتعین نہیں



ہاں لیے کہ مفروضہ صورت یہ ہے کہ مجتبد کی رائے میں دونوں پہلو برابر ہیں کسی ایک پہلو کو دوسرے پہلو پرتر جیح حاصل نہیں ہے۔

رجوع کے بعد قول باتی نہیں رہتا:

ہاں اگر مجتبد کے نزدیک ایک بہلو رائح ہو جائے دوسرے بہلو سے زجوع اور اعراض کے بغیر تو رائح بہلو سے زجوع اور اعراض کئے بغیر تو رائح بہلواس کی طرف منسوب کیا جائے گا اور دوسرے بہلوکوروایت کے طور پر ذکر کیا جائے گا۔اور اگر مجتبد دوسرے بہلو سے بالکلید اعراض کر لیتو وہ اس کا قول ہی باتی نہیں رہے گا۔اس صوریت بیس اس کا قول جم بہلو ہوگا۔

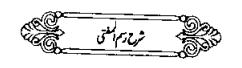
رجوع سے اختلاف ختم نہیں ہوتا:

لیکن مجتد کے رجوع کرنے ہے مسکد میں اختلاف ختم نہیں ہوتا بعض شوافع نے ایہا ہی

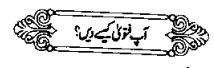
بیان کیا ہے اور بعض نے اس کی تائید میں یہ بات پیش کی ہے کہ اگر کسی دور میں لوگ کسی مسئلہ
میں اختلاف کرنے کے بعد کسی ایک بات پر متفق ہوجا کیں تو سابق اختلاف کے ختم ہونے کے
بارے میں اصولیوں نے دو تول نقل کئے ہیں ہیں جس مسئلہ میں اجماع نہ ہوا ہواس میں تو بدرجہ
اولی اختلاف سابق ختم نہ ہوگا۔

کیا تعارض ادلہ اختلاف اقوال کا سبب ہوسکتا ہے؟

یوں یہ بات ممبر کا ایم کو افتدی کا بول میں جو بات ندکور ہے کہ' جہتد کے کسی مسئلہ میں دوقول رہوں یہ بات ممبر کا بی خیری کے جینا کرتم رہے حوالہ سے یہ بات پہلے گزر چکی ہے یہ بات اس کے منافی ہے کہ تعارض ادلہ کو اختلاف اقوال کا سبب بنایا جائے۔ کیونکہ دہ بات بظاہر اس بات برمنی ہے جوعلاء نے تعارض ادلہ کی بحث میں ذکر کی ہے کہ جب دوآ یوں میں تعارض ہوتو حدیث کی طرف رجوع کیا جائے اور موع کیا جائے اور موعد یثوں میں تعارض ہوتو اقوال صحابہ کی طرف رجوع کیا جائے اور موعد کی مطابق علی اور کوئی وجہ ترجے موجود نہ ہوتو تو اس کی طرف رجوع کیا جائے اور دو گیا ہوا ہی کے مطابق علی اور کوئی وجہ ترجے موجود نہ ہوتو تو کی (غور وفکر) سے کام لیا جائے اور دل کی گوائی کے مطابق عمل اور کوئی وجہ ترجے موجود نہ ہوتو تو کی (غور وفکر) سے کام لیا جائے اور دل کی گوائی باتی نہیں رہی البت اگر تم کی سے بڑھ کرکوئی دلیل سامنے آ جائے تو دوسر سے پہلو پر عمل کرنے کی مخبائش باتی نہیں رہی البت اگر تم کی سے بڑھ کرکوئی دلیل سامنے آ جائے تو دوسر سے پہلو پر عمل کرنے کی مخبائش باتی نہیں رہی البت اگر تم کی سے بڑھ کرکوئی دلیل سامنے آ جائے تو دوسر سے پہلو پر عمل کیا جا سکتا ہے (غرض جبال ادلہ میں تعارض ہوگا وہاں محلص بھی موجود ہوگا پھر تعارض اولہ اختلاف اقوال کا سبب کیے جبال ادلہ میں تعارض ہوگا وہاں محلی موجود ہوگا پھر تعارض اولہ اختلاف اقوال کا سبب کیے







بن سکتاہے؟)

اور علائے کرام نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ امام شافعی رحمہ اللہ کا ارشاد یہ ہے کہ '' جہتہ تحری کے بغیر بھی دو پہلوؤں میں ہے جس پر چاہے عمل کر سکتا ہے۔'' چنانچہ امام شافعی کے ہر مسئلہ میں دو یا زیادہ اقوال ہیں اور ہمارے اشمہ سے جو ایک مسئلہ میں دو روایتیں ہیں تو وہ دو وقتوں کی ہیں اس لیے ایک سجے ہے اور دوسری سجے نہیں ہے۔ مگر ان میں سے بعد کی روایت معلوم نہیں ہے (یعنی تعارض ادلہ شوافع کے زدیک تو اختلاف میں سے بعد کی روایت معلوم نہیں ہے (یعنی تعارض ادلہ شوافع کے زدیک تو اختلاف اتوال کا جب بن سکتا ہے مگر احناف کی تصریحات کے مطابق اس کی گنجائش نہیں) (التقریر جے سم میں بحث تعارض)

بناء علی ہذا یہ جو کہا جاتا ہے کہ: ''اس مسئلہ میں امام صاحب سے دوروایتیں ہیں' یہ بات آخری قول معلوم نہ ہونے کی وجہ ہے کہی جاتی ہے اور جہاں یہ تعبیر آتی ہے کہ فی روایۃ عنہ کذا یعنی امام صاحب ہے ایک روایت اس طرح ہے۔ یہ تعبیر وہاں اختیار کی جاتی ہے جہاں فقہاء کو معلوم ہوتا ہے کہ وہ بات امام صاحب کا پہلا قول ہے یا بایں وجہ یہ تعبیر اختیار کی جاتی ہے کہ امام صاحب کا پہلا قول ہے یا بایں وجہ یہ تعبیر اختیار کی جاتی ہے کہ امام صاحب کا وہ قول اصول کی کتابوں کے علاوہ دوسری کتابوں میں ندکور ہوتا ہے اور یہ دوسری بات اقرب الی الصواب ہے۔

علامه شامیؓ کی رائے:

سین سے بات تخی نہیں ہے کہ علاء نے تعارض ادلہ کی بحث میں جو بات بیان فر مائی ہے وہ نا قابل فہم ہے کیوں کہ اس سے سے لازم آتا ہے کہ جس مئلہ میں امام صاحب کی دو روایتیں ہوں اس میں کسی پر بھی عمل جائز نہ ہو۔ سے بات معلوم نہ ہونے کی وجہ سے کہ ان میں ہے کون می روایت سی ہے اور کون می باطل اور نہ ان دو باتوں میں ہے کسی کی امام صاحب کی طرف نبعت ورست ہو۔ جسیا کہ بعض اصولیوں کے حوالہ سے سے بات پہلے گزر پکی ہے حالانکہ بے شار مسائل میں دو روایتیں موجود ہیں۔ اور علاء ایک کو دومری پر ترجیح کی ہے جوامام بلنجی کے حوالہ سے پہلے گزر چکا کہ اختلاف روایات کی وجوہ متعدد قرار دی ہے جوامام بلنجی کے حوالہ سے پہلے گزر چکا کہ اختلاف روایات کی وجوہ متعدد قرار دی جائیں صرف تعارض ادلہ کوسبب نہ بنایا جائے۔ البتدان کی بیان کردہ وجوہ ار بعہ کے ساتھ



وہ دو وجہیں بھی بڑھا دی جائیں جو ہم نے ذکر کی ہیں بیعنی امام کا دوحکموں میں متر دد ہونا اور امام کی رائے میں دو احتمالوں کا ہونا اور کسی دلیل یا تحری وغیرہ ہے کسی ایک احتمال کو ترجیح حاصل نہ ہونا(خوبغور کرلیں)

نیزیہ بات بھی مخفی نہیں ہے کہ اختااف روایات کی بیروجہ جوہم نے بیان کی ہے گزشتہ وجوہ اربعہ سے زیادہ وسنتے پیانہ پر کار آمد ہوسکتی ہے کیونکہ وہ اس صورت کوبھی شامل ہے جس میں اختااف قیاس واستحسان کی وجہ نسے ہو یافتو کی اور تقوی کی جہت ہے ہو۔

اضاف.:

خلاصہ یہ کہ اختلاف اقوال وروایات کے چھاسباب میں۔ جو درج ذیل ہیں۔

- (۱) راویوں ہے امام کی بات سننے میں یاسجھنے میں غلطی کا ہونا۔
- (۲) امام کااینے قول ہے رجوع کر لینا مگر بعض راویوں کواس کی اطلاع نہ ہونا۔
 - (٣) قیاش واستسان کے معلق ہے مسئلہ میں امام کے دوقول ہونا۔
 - (س) فَوَى اورتقوى كَ تَعلق مسئله مِن امام كَ دوقول بونا ـ
 - (۵) دایکل میں تعارش کی وجہ ہے امام کا حکم میں متر د دہونااور دوقول کرنا یہ
 - (۱) مسی دلیل کے منہوم میں اختال ہونے کی وجہ سے امام کا ووقول کرنا۔

نوٹ:

اول ودوم اختلاف روایت کے اسباب ہیں اور باقی اختلاف اقوال کے۔ میرین میں میں

تلامذہ کے اقوال بھی امام صاحب کے اقوال ہیں:

جب مذکورہ بات تابت ہوگی تو اب جانتا جاہے کہ امام ابو صنیفہ نے عایت احتیا اور کمال تقویٰ کی وجہ سے اور یہ بات جانے کی وجہ سے کہ اختلاف آ خار رحمت کے ہے اسپنے تلامذہ سے کہددیا تھا کہ ''اگر تمہیں کوئی ولیل مل جائے تو تم اس کے مطابق رائے قائم کر سکتے ہو' سے کبددیا تھا کہ ''اگر تمہیں کوئی ولیل مل جائے تو تم اس کے مطابق رائے قائم کر سکتے ہو' چنا نچہ ہرشا گردامام صاحب سے مروی کسی روایت کو لیتا اور اس کوتر جے ویتا تھا۔ علامہ حسکفی پنانچہ ہرشا گردامام صاحب سے مروی کسی روایت کو لیتا اور اس کوتر جے ویتا تھا۔ علامہ حسکفی ا

ل بیمشبور صدیث اختلاف ائتی رحمة کی طرف اشاره ہے۔ بیرصدیث ان الفاظ سے ٹابت نہیں مگر اختلاف اسھائی لکم رحمة وارد ہے تخ تے کے لیے ثامی ج اس ، ۵ دیکھیں۔ ۱۲



نے در مختار (ج ا'ص ۵۰) میں بیہ بات منتقل کی ہے۔

لے ان نوجہ لکم دلیل فقولو ابد کا پیامطلب ایما کہ اگر تا اندہ کو امام صاحب کے مقروک تول کی کوئی آئی کوئی ولی اس نوجہ لکم دلیل فقولو ابد کا پیامطلب ایما کہ اگر تا اندہ آئی کہ تا اندہ کی در بواس کا صاف مطلب تو پیمعلوم ہوتا ہے کہ تا اندہ پر امام صاحب کے اقوال کی پابندی اور نہیں اگر کسی کورائے امام کے خلاف کوئی تو کی دلیل ملی جائے تو وہ اپنی علیحدہ رائے قائم کر سکتا ہے۔ بس امام انظم کے اس ارشاد سے بیاثابت کرنا کہ تا اندہ کے سب اقوال امام صاحب ہی سے اقوال میں شاید درست نہ ہو۔

لے تا افدہ کا بیارشاد کے انہارا ہر قول اہام اعظم بی کا قول ہے' اگر صحیح سند سے نابت ہو جائے نو الشری احوال کے انتہار سے قرار و یا جائے گا کیونکہ اب صاحبین کی اکثر کتا ہیں طبع ہو کر منظر عام بر آ چنی ہیں ان کا مطالعہ کرنے سے نیز عام کتب فقہ کا مطالعہ کرنے سے اس بات کی تائید نہیں ہوتی ۔ پھر اصول افقہ کے گی ایک ضوابط میں صاحبین کا اختلاف ہے اور اصول کے اختلاف کے ساتھ اقوال کیے متحدرہ سکتے ہیں ۔ اور سب سے ایم بات ہی ہے کہ صاحبین کی صلاحیتیں مجتبد مطاق کے درجہ کی مائی گئی ہیں ایسی بردی صلاحیتوں والے کوئی نئی بات نہ سوچیں ہمکن بی نہیں ہے واللہ اعلم۔





ایک شبه:

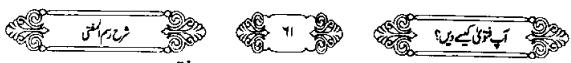
اگرکوئی کے کہ جب مجتمد نے کسی قول سے رجوع کرلیا تو وہ اس کا قول ہی ہاتی نہیں رہا۔
کیونکہ وہ حکم منسوخ کی طرح ہو گیا جیسا کہ آ گے آ ئے گا۔ پس ایسی صورت میں تلاندہ نے امام صاحب کا ند ہب نہیں ہوسکتا۔ بلکہ تلاندہ کے صاحب کے برخلاف جو پچھ کہا ہے وہ امام صاحب کا ند ہب نہیں ہوسکتا۔ بلکہ تلاندہ کے اقوال خود ان کے برخلاف جو پچھ کہا ہے وہ امام صاحب کی طرف کیونکر منسوب کیا جا سکتا ہوال خود ان کے ندا ہب ہوں گے۔ پھر ان کو امام صاحب کی طرف کیونکر منسوب کیا جا سکتا ہے؟ جب کہ خفی صرف امام ابو حنیفہ کی تقلید کرتا ہے اور اسی وجہ سے اس کو امام صاحب کی طرف منسوب کر کے ''حنفی'' کہا جا تا ہے۔

جواب:

یداشکال خود میرے ذہن میں آیا تھا اور میں نے اس کا جواب ورمختار کے حاشیہ ردالحتار (جائزار کے اسے کہ جب امام صاحبؓ نے اپنے تلاندہ کو تھم دیا کہ دہ ان کے اقوال میں ہے جس کی ان کو دلیل مل جائے اختیار کر بحتے ہیں تو اب تلامذہ کے اقوال خود امام صاحبؓ نے صاحب کے اقوال ہو گئے۔ کیونکہ تلامذہ کے وہ اقوال ان قواعد پر جنی ہیں جوخود امام صاحبؓ نے ان کے لیے تجویز کئے ہیں۔ اس لیے امام صاحب کے دہ اقوال ہالکلیہ مرجوع عنہ ہیں ہیں۔ حصیح حدیثیں بھی امام صاحب کے دہ اقوال ہالکلیہ مرجوع عنہ ہیں ہیں۔ صحیح حدیثیں بھی امام صاحب کے اقوال ہیں:

اور اس کی نظیر وہ بات ہے جو علامہ بیری (۳۱) نے شرح اشباہ کے شروع میں شارح و ہائیہ (۹۳) کے استاذ بڑے ابن الشحنہ (۹۳) کی شرح بدایہ سے نقل کی ہے کہ: شرح بدایہ سے نقل کی ہے کہ:

"جب حدیث پایہ جنوت کو پہنے جائے اور وہ ندہب کے خلاف ہوتو حدیث پر عمل کرنے کی وجہ وہ کیا جائے گا اور وہ بی امام صاحب کا ندہب ہوگا اور حدیث پر عمل کرنے کی وجہ وہ امام صاحب کا مقلد حفیت سے نہیں نکلے گا کیونکہ امام ابو حنیفہ کا بیدار شاہ خابت ہو جائے تو وہ میرا ندہب نے 'علامہ ابن عبدالبر مالکی رحمہ اللہ (۹۵) نے یہ بات امام ابو حنیفہ وغیرہ ائمہ کرام رحمہم اللہ سے نقل کی ہے۔اھ''



اور میں بات امام شعرانی (۹۲) نے بھی جاروں ائمہ سے نقل کی ہے (باقی بات آ گے آ بی ہے)

مدیث برعمل کے لیے اہلیت شرط ہے:

میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ بیہ بات مخفی نہیں ہے کہ امام صاحب کے قول کو چھوڑ کر حدیث شریف پڑمل کرنے کا حق اس شخص کو ہے جونصوص میں غور وفکر کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے اور محکم ومنسوخ نصوص کو پہچان سکتا ہے۔

(یہ بات درمیان میں بطور فائدہ کے تھی اب سلسلہ کلام گزشتہ عنوان ہے مر بوط ہے)
پس جب کسی مسلک والے دلیل میں غور کریں گے اور امام کا قول جھوڑ کرنص کے مطابق عمل کریں جب کریں مسلک والے دلیل میں غور کریں گے اور امام کا قول جھوڑ کرنص سے مطابق عمل کی اجازت سے صادر ہوا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ اگر صاحب مذہب کواپنی دلیل کی اجازت سے صادر ہوا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ اگر صاحب مذہب کواپنی دلیل کی کمزوری کرتا کی کمزوری معلوم ہو جاتی تو وہ ضرور اپنے قول سے رجوع کر لیتا اور تو می تر دلیل کی پیروی کرتا اور اس وجہ سے جہاں مشائخ نے صاحبین کے قول سے اعراض صرف ان کی دلیل کی کمزوری کی صورت میں کو دامام صاحب اپنی رائے کو سے میں کی جا ساتھ ہے کہ اس کی کہروری کی صورت میں خود امام صاحب اپنی رائے کو کہروری کی صورت میں خود امام صاحب اپنی رائے کو جھوڑ دیے اس لیے ہم بھی جھوڑ سکتے ہیں)

ندہب کے دائرہ میں رہنا ضروری ہے:

اور میں یہ بھی کہتا ہوں کہ ندکورہ بات کواس شرط کے ساتھ مقید کیا جانا چاہیے کہ وہ حدیث مسلک کے کئی قول کے موافق ہو(تو اس پر عمل کیا جا سکتا ہے) کیونکہ علماء نے ایسے اجتہاد کی اجازت نہیں دی ہے کہ جس ہے ہمارے ائمہ کے متفق علیہ فد جب سے بالکلیہ خروج لازم آتا ہو۔ اس لیے کہ ائمہ کے اجتہاد اس کے اجتہاد اس کے اجتہاد اس کے اجتہاد اس کے اجتہاد کے قوی تر ہے۔ پس ظاہر یہ ہے کہ ائمہ کے علم میں اس کی دلیل سے راجح ترکوئی دلیل ضرور آئی ہوگی جس کی بنا پر ان حضرات نے اس شخص کی دلیل برعمل نہیں کیا۔

اور ای شرط کی وجہ سے علامہ قاسم (۱۰) نے اپنے استاذ خاتم الحققین کمال ابن الہمام (۳۹) کے بارے میں فرمایا ہے کہ "جمارے استاذ کی ان تحقیقات برعمل نہیں کیا جائے گا



جو ند بہب کے خلاف ہیں۔' اور ملامہ قاسمٌ نے اپنی کتاب التصحیح والتر جی علی القدوری میں فرمایا ہے کہ امام علامہ حسن بن منصور بن محمود اوز جندی رحمہ اللہ جن کی شبرت بنام قاضی خلان (۲۲) ہے اینے فرائی میں تح مرفر مات ہیں کہ:

" (ضوابط افتاء) ہمارے زمانہ میں حنی مفتی ہے جب کوئی مسئلہ دریافت کیا جائے اور کسی دافعہ کے بارے میں ہو چھا جائے تو اگر وہ مسئلہ ہمارے انمہ سے ظاہر ردایت میں بلا اختلاف مروی ہے تو وہ ان کے قول کی طرف مائل ہواور ان کے قول کے مطابق فتو کی دے۔ اور ان کے خلاف آئی رائے نہ چلائے اگر چہ وہ ماہر مفتی ہو کیونکہ حق بظاہر ہمارے ائمہ کے ساتھ ہوگا۔ ان سے متجاوز نہ ہوگا اور اس مفتی کا اجتباد ائمہ کے اجتباد کونہیں بہنچ سکتا اور ان لوگوں کے قول کی طرف مفتی کا اجتباد ائمہ کے اجتباد کونہیں بہنچ سکتا اور ان لوگوں کے قول کی طرف انتفات نہ کرے جوائمہ کے خلاف کہتے ہیں نہ اس کی دلیل قبول کرے کیونکہ تمام دائل ہمارے ائمہ کے علم میں آ چکے ہیں اور انہوں نے سیح خابت اور اس کے درمیان امتیاز کرلیا ہے الخ (قاضی برعالم گیری جاسی)

وه مسائل جوتوسعاً مُدبب مِس شامل ہیں:

میں کہتا ہوں گربھی فقہا ، ہمارے ائمہ کے متفقہ مسائل سے کسی ضرورت وغیرہ کی وجہ سے عدول کرتے ہیں۔ عبد اللہ علی متفقہ مسائل سے کسی خرات کی دوسری طاعتوں پر عدول کرتے ہیں۔ میہ بات پہلے آ چکی ہے جہاں تعلیم قرآن اور اس قتم کی دوسری طاعت میں اجارہ کے عدم جواز سے دین کی ہربادی کا اندیشہ

ا مسلک کے دائرہ میں رہنے کی شرط فقبائے احناف کے علاوہ دیگر مکا تیب فکر کے فقباء نے بھی لگائی ہے مگراس شرط کے ساتھ انکہ کے قول افاصح المحدیث فہو مذہبی کا بچھ مفاد باتی نہیں رہنائے بچھ لوگ اس قول کا مطلب یہ بچھتے ہیں کہ اگر امام کے قول کے خلاف سیجے حدیث آجائے تو امام کا قول چھوڑ و یا جائے مگر الفاظ اس مطلب کی بھی تائیز نہیں کرتے۔ اس قول کا صحیح مطلب یہ ہے کہ جو مسائل امام کے مسلک میں مسکوت عنہ ہیں لینی امام سے اس بارے میں بچھ مروی نہیں ہے۔ اگر ان کے بارے میں مجھ حدیث آجائے تو وہ امام کا مسلک شمار ہوں نہیں ان مسائل کا اضافہ کر دیا جائے گا گیونکہ اگر امام بقید حیات ہوتے اور ان کے سامنے دہ حدیث آتی تو وہ ضرور اسے لیتے اور اس کے مطابق قول کرتے اور اپنی فقہ میں اس کو شامل کرتے۔ ۱۲ سامنے دہ حدیث آتی تو وہ ضرور اسے لیتے اور اس کے مطابق قول کرتے اور اپنی فقہ میں اس کو شامل کرتے۔ ۱۲ سامنے دہ حدیث آتی تو وہ ضرور اسے لیتے اور اس کے مطابق قول کرتے اور اپنی فقہ میں اس کو شامل کرتے۔ ۱۲

ہے جس کی پوری تفصیل ہم پہلے بیان کر چکے ہیں پس ایسے احوال میں ائمہ کے قول کے خلاف فتوی وینا درست ہے نیہ بات ہم عنقریب الحاوی القدی (۹۲) کے حوالہ کے بیان کریں گے اور اس کی مزید تفصیل اس کتاب کے آخر میں آئے گی جہاں ہم عرف وعادت پر گفتگو کریں گے۔

اورخلاصه به ہے کہ:

(۱) جن مسائل میں امام اعظم کے تلا ندہ نے امام صاحب کی مخالفت کی ہے اگر بعد کے معتبر مشائخ نے تلافدہ کے ان اقوال کوڑ جیج دی ہے تو وہ اقوال امام صاحب کے ذہب سے خارج نہ ہول گرفتے وہ اور بعد کے فقہاء نے ای قول کومفتی بقرار دیا ہے) گر جیسے صاحبین مزارعت کو جائز کہتے ہیں اور بعد کے فقہاء نے ای قول کومفتی بقرار دیا ہے) (۲) ای طرح وہ مسائل جن کا مشائخ نے زمانہ بدل جانے کی وجہ سے یا ضرورت وغیرہ کی وجہ سے جدید عرف پر مدار رکھا ہے وہ بھی امام صاحب کے ند جہ سے خارج نہ ہوں گے۔ کیونکہ مشائخ نے جس بات کوا پنے خیال میں اس کی دلیل کے راج جونے کی وجہ سے ترجیح دی ہے ان کوالینا کرنے کی امام صاحب نے اجازت دی ہے (جیسے ان طاعات مقصودہ پر اجارہ کے جواز کا مسئلہ جن میں اجارہ کے عدم جواز سے دین میں خلل پڑنے کا اندیشہ ہے۔ متاخرین کا یہ فیصلہ اصل ند جب کے خلاف ہے۔ تا ہم وہ فقہ خفی میں شامل ہے)

(۳) ای طرح مشائخ نے جن مسائل کا بدلے ہوئے زمانے پر اور ضرورت پر مدار رکھا ہے یہ خیال کرتے ہوئے کدا گرامام صاحب زندہ ہوتے تو وہ بھی وہی بات فرماتے جوان مشائخ نے وہ کھی کہا ہے وہ بھی امام صاحب ہی کے اصولوں پر بنی ہاس لیے وہ کھی کہا ہے وہ بھی امام صاحب ہی کے اصولوں پر بنی ہاس لیے وہ بھی امام صاحب کے خرجب کا مقتصلی ہے (یہ فرجب میں مسکوت عند مسائل ہیں جن کے احکام بعد کے مشائخ نے مرتب کئے ہیں اور ایسے مسائل بیٹے شار ہیں ۔حوادث الفتاوی یعنی ہر دور میں جدید بیش آنے والے مسائل بھی ای قتم میں واضل ہیں۔)

متزادمهائل کے لیے مناسب تعبیر:

گراس فتم کے بڑھائے ہوئے ساکل میں قال ابوحدیقة کذا (امام صاحب نے بیفرمایا

اشعار نمبر۲۹ ۲۹ کی شرح میں حاوی قدی کی عبارت آربی ہے۔

ت شعرنبر ۲۹ ی شرح می تفصیل آئے گا۔



ب) کہنا مناسب نہیں۔ یہ تعبیر صرف ان مسائل میں ہونی چاہیے جوامام صاحب ہے صراحة مروی ہیں۔ متزاد مسائل کی تعبیر مقتصیٰ مذہب ابی صنیفہ کذا (امام صاحب کے مذہب کا مقتصیٰ یہ ہے) ہونی چاہیے اور اس کی وضاحت ہم پہلے کر چکے ہیں کہ یہ متزاد مسائل امام صاحب کے مذہب کا مقتصیٰ کیسے ہیں۔ اور بہی تعبیر ان مسائل میں بھی ہونی چاہیے۔ جن کی مشائخ نے امام صاحب کے قواعد وضوابط پرتخ تح کی ہے یا امام صاحب کے تواعد وضوابط پرتخ تح کی ہے یا امام صاحب کے تواعد وضوابط پرتخ تح کی ہے یا امام صاحب کے اور جس کے لیے یہ تعبیر بھی آتی ہے کہ علی قیاس قولہ بکذا کیون گذا (لیعنی امام صاحب کے فلاں قول کے انداز پراس مسئلہ کا یہ تھم ہے)

غرض ان سب صورتوں میں قال ابو صنیفہ نہیں کہا جائے گا۔ ہاں ان سب کو امام صاحبٰ کا مذہب کہد سکتے ہیں بایں معنی کہ وہ امام صاحب کے قبیعین کے اقوال ہیں یا امام صاحب سے مذہب کامقتصیٰ ہیں۔

اقوال تلاغره کے اقوال امام ہونے کی ایک دلیل:

اورای وجہ سے کہ تلافدہ کے اقوال بھی امام صاحب کے اقوال ہیں۔ الدرر والغرر کے مصنف ملاخسر و رحمہ اللہ (۲۵) نے جب کتاب القصاء میں یہ مسئلہ بیان کیا کہ 'جب قاضی کی مختلف فیہ مسئلہ میں امام صاحب کے فد ہب کے خلاف فیصلہ کرے تو وہ فیصلہ نافذ نہیں ہوگا'' تو شرح ہیں اس کی وضاحت اس طرح کی

"لینی قاضی اصل ند بہ کے خلاف فیصلہ کرے مثلاً حقی قاضی امام شافعی یا ان جیسے کسی اور جبہتد کے ند بہ کے مطابق فیصلہ کرے یا اس کے برعکس یعنی شافعی قاضی ند بہ حقی کے مطابق فیصلہ کرے (تو وہ فیصلہ نافذ نہ ہوگا) کیکن اگر حقی قاضی ند بہ حقی کے مطابق فیصلہ کرے (تو وہ فیصلہ نافذ نہ ہوگا) کیکن اگر حقی قاضی امام ابو یوسف یا امام محمدٌ یا ان جیسے امام اعظم کے دیگر تلافذہ کے اقوال پر فیصلہ کرے تو اس کوامام اعظم کی رائے کے خلاف فیصلہ بیس کہا جائے گا۔"

(دررالحكام جهم ١٠٠٥)

تخریجی مسائل اقوال تلافدہ کی بہنسبت مذہب سے قریب تر ہیں: اور ظاہریہ ہے کہ جن مسائل کی امام اعظم رحمہ اللہ کے قول پر تخریج کی گئی ہے ان کی امام اعظم کی طرف نسبت ان اقوال کی بہ نسبت قریب تر ہے جن کے قائل امام ابو یوسف یا امام محمد



میں کیونکہ وہ تخریجی مسائل امام صاحب کے اصول وقواعد پرمبنی ہوتے ہیں اور جن مسائل کے امام ابو بوسف وغیرہ امام اعظم کے تلافدہ قائل ہیں ان میں سے بہت سے مسائل ان کے اپنے اصول وقواعد پرمبنی ہوتے ہیں جوقواعد امام کے برخلاف ہوتے ہیں کیونکہ ان حضرات نے امام اعظم کے تمام قواعد کا التزام نہیں کیا ہے۔ یہ بات ہر وہ شخص بخو بی جانتا ہے جو اصول فقد کی کتابوں سے واقف ہے۔

شبه:

ہاں یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ جب تلاندہ کے اقوال امام صاحب کی روایت ہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے تو تلاندہ کے یہ قواعد بھی امام صاحبؓ کے قواعد ہوں گے کیوں کہ وہ اقوال انہیں قواعد پرمبنی میں پھرتخر بجی اقوال ندہب سے قریب تر کیسے ہو کتے ہیں؟

جواب:

بایں ہمہ تخریجات کی نسبت مذہب سے قریب تر ہے کیوں کہ وہ تخریجی مسائل امام اعظم رحمہ اللہ ہمہ تخریجات کی نسبت مذہب سے قریب تر ہے کیوں کہ وہ تخریجی مسائل امام اعظم رحمہ اللہ کے ان قواعد پر جنی ہیں جن کو امام صاحب نے راجح قرار دیا ہے اور جن پر اپنے اقوال کا مدار رکھا ہے (بیعن تخریجی مسائل امام صاحب کے ترجیجی ضوابط پر بنی ہیں اور تلا نمہ ہ کے اقوال جن ضوابط پر بنی ہیں وہ امام صاحب کے متر و کہ ضوابط ہیں۔

غرض جب قاضی صحیح ثابت تخریجات پر فیصله کرے گا تو وہ نافذ ہو جائے گا جیسا کہ تلاندہ کے اقوال میں سے صحیح اقوال پر کیا ہوا فیصلہ نافذ ہو جاتا ہے۔

یہ وہ باتیں تھیں جن کی وضاحت مذکورہ اشعار کے ذیل میں بہتو فیق الہی مجھے مناسب معلوم ہوئی اوراللہ تعالیٰ ہی درست بات کو بہتر جانتے ہیں اور وہی مرجع ومنتهی ہیں۔

ترجمہ: (۲۲) اور جہاں امام اعظم نے کوئی قول اختیار نہ کیا ہو (یعنی کسی مسئلہ میں ان کا کوئی قول موجود نہ ہو)۔ تو امام ابو یوسف ہی کا قول مختار ہے۔



(۲۷) پھر امام محمد ہی کا قول پسندیدہ ہے۔ پھر امام زفر اور حسن بن زیاد رحمہما اللہ کے اقوال مختار ہیں۔

(۲۸) اور کہا گیا کہ مفتی کوفتو کی دینے میں اختیار ہے۔ اگر صاحبین امام صاحب کے خلاف ہوں۔

(۲۹)اور کہا گیا کہ جس کی دلیل قوی تر ہواس کے قول کوتر جیج دی جائے گی۔اور یہ بات مجہد مفتی کے حق میں زیادہ صحیح ہے۔

مختلف فیہ مسائل میں کس کے قول پر فتویٰ دیا جائے؟

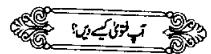
اہمی جو باتیں ہم نے بالق کی ہیں ان ہے آپ نے یہ بات جان کی ہوگی کہ جس مسئلہ میں ہمارے ایکہ متفق ہوں ای میں کسی جہتد فی المذہب کے لیے بھی جائز نہیں ہے کہ وہ اپنی رائے سے ان ائمہ کی متفقہ رائے سے عدول کرے کیونکہ ان کی رائے اس کی رائے سے زیادہ صحیح ہے۔ اب میں نے ان اشعار میں اس طرف اشارہ کیا ہے کہ جب انمہ میں اختلاف ہوتو اس قول کومقدم کیا جائے گا جس کو امام اعظم نے پہند کیا ہے خواہ تلاندہ میں ہے کی نے آپ کی موافقت کی ہویا نہ کی ہواور اگر امام اعظم کا کوئی قول موجود نہ ہوتو اس قول کومقدم کیا جائے گا جس کو امام اعظم کا کوئی قول موجود نہ ہوتو اس قول کومقدم کیا جائے گا جس کو امام اعظم کا کوئی قول موجود نہ ہوتو اس قول کومقدم کیا جائے گا جس کو امام ابو یوسف رحمہ اللہ نے پہند کیا ہے۔

فاكده

اورامام ابو بوسف رحمہ اللہ كا اسم كراى يعقوب ہے آپ امام صاحب كے سب سے بڑے شاگرہ ہيں۔ اورامام محمد رحمہ اللہ كا طريقہ بير تھا كہ وہ امام ابو بوسف كا تذكرہ كنيت كے ساتھ كيا كرتے ہے كم جب ان كا تذكرہ ان كا استاذامام ابوصنيفہ رحمہ اللہ كے ساتھ كرتے تو تام ذكر كرتے اور الم اطرح كہا كرتے يعقوب عن ابى حنيفة (يعقوب روايت كرتے ہيں مام ابو حنيفة (يعقوب روايت كرتے ہيں امام ابو حنيفة "سے) اور اس بات كى تاكيد ان كو خود امام ابو يوسف نے كی تھى تاكہ استاذ كا اوب طحوظ رہے۔ اللہ تعالى سب ہى حضرات برمهر بانى فرمائيں اور ہم بر بھى ان كى بركت سے رحم فرمائيں اور ہم بر بھى ان كى بركت سے رحم فرمائيں اور اللہ تعالى سب ہى حضرات برمهر بانى فرمائيں اور ہم بر بھى ان كى بركت سے رحم فرمائيں اور اللہ تا قيامت قائم و دائم رحمیں۔ (آمین) (تمت الفائدہ)

ادر جہاں امام ابو بوسٹ کا بھی کوئی قول موجود نہ ہوتو امام محمد رحمہ اللہ کا قول مقدم کیا جائے گا جوامام ابو بوسٹ کے بعد امام اعظمؓ کے سب سے بڑے شاگر دہیں۔ پھران کے بعد





امام زفر (۷۸) اور امام حسن بن زیادہ (۷) کے اقوال دوسرے تلاندہ کے اقوال پرمقدم کیے جائیں گے۔ان دونوں حضرات کے اقوال ایک ہی درجہ میں میں مگر النہر الفائق (۳۴) میں ثم بقول الحن ہے یعنی حضرت حسن کا درجہ امام زفر کے بعد ہے۔

اوراگر مسئلہ مختلف نیہ ہوا یک طرف تنہا امام صاحب ہوں اور دوسری طرف تلا ندہ ہوں تو ایک قول میہ ہے کہ مفتی کو اختیار ہے جس کے قول پر جا ہے فتو کی دے اور دوسری رائے میہ ہے کہ صرف مجتہد مفتی کو اختیار ہے وہ اس قول کو اختیار کرے گا جس کی دلیل زیادہ قوی ہو۔

تا ئىدات:

(۱) فقاویٰ سراجیہ (۹۷) میں کہاہے۔

'' پھر فتوی مطلقا اما ابوصنیفہ کے قول پر ہے (خواہ ان کے ساتھ ان کا کوئی شاگرد ہویا نہ ہو) پھرامام ابویوسف کے قول پر پھرامام محمد کے قول پر پھرامام زفر اور حسن بن زیاد کے قول پر اور کہا گیا ہے کہ اگر امام ابوصنیفہ ایک طرف ہوں اور صاحبین دوسری طرف تو مفتی کو اختیار ہوگا اور پہلا قول اس صورت میں زیادہ صحیح ہے جب مفتی مجتبد نہ ہو' (فقاوی سراجیہ علی ہامش الخانیہ س الاسم کتاب ادب المفتی والتنہیہ علی الجواب)

(۲) تنویر الا بصار کتاب القصناء کے شروع میں بھی ایسا ہی مضمون ہے (دیکھیے شامی جسم ص ۳۳۲) (۳) اور الحاوی القدی (۹۲) کے آخر میں کہا ہے کہ:

" جب سی مسئلہ میں امام ابوصنیفہ کی کوئی روایت موجود نہ ہوتو امام ابو بوسف کے ظاہر قول کو پھر امام زفر اور حسن وغیرہ امام کا ہر قول کو پھر امام زفر اور حسن وغیرہ امام صاحب کے تمام بڑے تلافہ ہے اقوال کو درجہ بدورجہ لیا جائے گا۔ "

اور فدكوره عبارت سے بہلے كہا ہے كه:

"جب صاحبین کا قول امام صاحب کے موافق ہوتو اس سے تجاوز نہیں کیا جائے گا مگر جہاں ضرورت بیش آئے اور یہ بات معلوم ہو جائے کہ اگر امام ابو حنیفہ "وہ احوال دیکھتے جو بعد کے مشائخ کے سامنے آئے میں تو امام صاحب بھی ضرور یہی فتوی دیے (پس ایس صورت میں ائمہ مثلاشہ کے متفقہ فیصلہ سے بھی عدول کیا جا



سکتا ہے)ای طرح اگر صاحبین میں ہے کوئی ایک امام صاحب کے ساتھ ہو(تو بھی یہی تھم ہے کہ بےضرورت اس ہے عدول نہیں کیا جائے گا) اور اگر صاحبین دونوں ہی بظاہرامام صاحب کےخلاف ہوں تو بعض مشائخ کی رائے یہ ہے کہ ا ہام صاحب کے قول کولیا جائے گا اور بعض دوسرے حضرات کی رائے یہ ہے کہ مفتی کواختیار ہوگا' چاہے تو امام صاحب کے قول پرفتویٰ دے اور چاہے تو صاحبین کے قول کے مطابق نتویٰ دے اور اصح یہ ہے کہ دلیل کی قوت کا اعتبار ہے' ارپ

ماحصل: اورخلاصه بيه ہے كه:

(۱) جب امام صاحب اور صاحبین کمی حکم پرمتفق ہوں تو اس ہے بغیر کمی مجبوری کے عدول جائز نہیں۔

(۲) ای طرح بےضرورت عدول جائز نہیں جبکہ صاحبین میں ہے کوئی ایک امام صاحب کےموافق ہویہ

(٣) ادر جب امام صاحب سمي حكم ميں صاحبين ہے متفرد ہوں اور صاحبين دونوں ہي امام صاحب سے اس حکم میں اختلاف رکھتے ہوں تو۔

(الف) اگرصاحبین میں ہے بھی ہرایک کی حکم کے ساتھ متفرد ہے بایں طور کہ وہ وونوں حضرات بھی کسی ایک تھم پرمتنق نہیں ہیں تو اس صورت میں بھی بظاہرامام صاحب ہی کے قول کو تر جح ہوگی۔

(ب) اور رہی وہ صورت جبکہ صاحبین امام صاحب کے خلاف ہوں اور وہ دونوں کسی ایک تکم پرمتفق ہوں اور صورت حال به ہوگئی ہو کہ ایک طرف امام صاحب ہون اور دوسری طرف صاحبین تو کہا گیا کہ امام صاحب کے قول کو ترجیح دی جائے گی اور یہ امام عبداللہ بن المبارك (٩٨) كا قول ہے اور كہا گيا كەمفتى كو اختيار ہوگا اور فآوى سراجيه (٩٤) كے تول وَ الْاَوْلُ أَصَحُ إِذَا لَمُ يَكُنِ الْمُفْتِي مُجْتَهِداً كَمْعَهُوم خالف عدوسرة ول كي يعي تخير والے قول کی ترجی سمجھ میں آتی ہے۔اس صورت میں جب کہ مفتی مجہد ہو۔

اور اختیار ہونے کا مطلب بیا ہے کہ جہتد مفتی دلیل میں غور وفکر کرے اور جو پچھاس کی



سمجھ میں آئے اس پرفتوی دے اس پرمتعین طور پر امام صاحب کے قول پرفتوی دینا ضروری نہیں ہے (تمت الفائدہ)

اورای قول کی حاوی (۹۲) میں بھی وَ اُلاَصَحُ إِنَّ الْعِبْرَ ةَ لِقُوَّةِ الدَّلِيُل کہہ کرتھیج کی گئی ہے کیونکہ دلیل کی اللہ کرتھیج کی گئی ہے کیونکہ دلیل کی قوت کا لحاظ کرنا مجہدمفتی ہی کے شایان شان ہے۔ لیس جس صورت میں صاحبین امام صاحب کے خلاف ہول تین قول ہو گئے۔

بہلا**قول**: بغیراختیار کے امام صاحب کے قول کی بیروی کرنا۔

دوسرا قول: ہرمفتی کواختیار ہونا کہ جس قول پر چاہے فتویٰ دے۔

تنیسرا قول: اور وبی زیادہ سمجے ہے کہ مجتبد مفتی اور غیر مجتبد مفتی کے درمیان فرق ہے۔ قاضی خان کی بھی یہی بختہ رائے ہے جسیا کہ ابھی آ رہا ہے اور یہ تیسرا قول بظاہر پہلے دوقو لول میں تطبیق بھی ہے۔ اس طرح کہ امام صاحب کی پیروی والے قول کوغیر مجتبد مفتی پرمحمول کیا جائے۔ اور تخییر والے قول کومجتبد مفتی پرمحمول کیا جائے۔ اور تخییر والے قول کومجتبد مفتی پرمحمول کیا جائے۔

نوف اور وہ ضابطہ جو بیان کیا گیا ہے کہ جب کسی مسئلہ میں امام صاحب کا کوئی صریح قول موجود نہ ہوتو امام ابو بوسٹ کے قول کو مقدم کیا جائے گا بھرامام محکر کے قول کوالی آخرہ بیضابطہ بظاہر غیر مجتہدمفتی اس صورت میں اس قول کواختیار کرے گا جس کی دلیل راجح ہوجییا کہ اس نے نوکورہ بالامسئلہ میں کیا تھا۔

صورت دوم کی مزید تفصیل:

اور ندکورہ بالا گفتگو ہے معلوم ہوا کہ جب صاحبین میں ہے کوئی امام صاحب کے ساتھ ہوتو بغیر اختلاف کے امام صاحب کا قول لیا جائے گا۔اور اسی وجہ سے قاضی خان رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ:

''اگر مسئلہ بھارے ائمہ کے درمیان مختلف فیہ ہو۔ پس اگر صاحبین میں سے کوئی
ایک امام صاحب کے ساتھ ہوتو ان دونوں کا قول لیا جائے گا یعنی امام صاحب کا
اور صاحبین میں سے ان صاحب کا جو امام صاحب کے موافق ہیں' شرائط وافر
ہونے کی وجہ سے ادران کے قول میں دلائل صحت اکھٹا ہونے کی وجہ سے ۔ اوراگر
صاحبین دونوں ہی امام صاحب کے خلاف ہوں تو اگر ان کا اختلاف عصر و زمان



کا اختلاف ہے جیسے گواہوں کی ظاہری عدالت پر قاضی کا فیصلہ کرنا تو مفتی صاحبین کا قول لے گا کو گوں کے احوال میں تغیر رونما ہونے کی وجہ ہے اور مزارعت اور مساقات وغیرو مسائل میں صاحبین کا قول اختیار کرے گااس قول پر متاخرین کے اکٹھا ہو جانے کی وجہ سے اور دیگر مسائل میں بعض حضرات کی رائے میں سے کہ مجہد مفتی کو اختیار ہوگا وہ اس قول پر فتوی دے گا جو اس کی رائے میں رائج ہواور حضرت ابن المبارک رحمہ اللہ فرماتے میں کہ امام صاحب کا قول لے رائج ہواور حضرت ابن المبارک رحمہ اللہ فرماتے میں کہ امام صاحب کا قول لے گا (فتاوی قاضی خان بر حاشہ عالم کم ی جاس سے)

صورت دوم کے حکم پراعتراض:

میں کہتا ہوں گرہم پہلے یہ بات بیان کرآئے ہیں کہ امام صاحب ہے جو قول منقول ہے کہ اواسی الحد بیٹ نبو ند بھی 'وہ اس صورت پر محمول ہے کہ ند بہب سے بالکلیے خروج لازم نہ آئے 'جیسا کہ سابقہ تنصیلات سے یہ بات واضح ہو چک ہے اور اس بات کا مقتضیٰ یہ ہے کہ دلیل (صدیث) کی بیروی کی جاسکتی ہے آگر چہوہ مدل قول اس قول کے خلاف ہوجس میں امام صاحب کی صاحبین میں ہے کی ایک نے موافقت کی ہے (یعنی فدکورہ بالاصور ثلاثہ میں سے می ایک نقول مصاحب کی صاحب کی صاحب کی ایک نے قول میں ہوتو صاحبین میں سے کسی ایک کا قول دوسری صورت میں مجتمد مفتی اگر حدیث سے تائید ہوتی ہوتو صاحبین میں سے کسی ایک کا قول سے سکتا ہے کیوں کہ اس صورت میں فر بہب سے خروج لازم نہیں آتا۔ حالانکہ او پرصورت دوم میں امام صاحب کے قول کو فتو گی کے لیے متعین کیا گیا ہے اور مجتمد مفتی کو بھی اختیار نہیں و یا گیا) میں امام صاحب کے قول کو فتو گی کے لیے متعین کیا گیا ہے اور مجتمد مفتی کو بھی اختیار نہیں و یا گیا) تا شدی حوالے:

(۱) چنانچه بحررائق میں فآویٰ تا تارخانیہ (۹۹) نے قبل کیا گیا ہے کہ:

"جب امام صاحب ایک طرف ہوں اور صاحبین دوسری طرف تو مفتی کو اختیار دیا جائے گا اور اگر صاحبین میں سے کوئی ایک امام صاحب کے ساتھ ہوتو پھر ان دوکا تول لیا جائے گا مگر جب مشائخ ایک کے قول پر اتفاق کر لیس تو مشائخ کی پیروی کر نے جبیا کہ فقید ابواللیث سر قندی رحمہ اللہ (۵۱) نے کئی مسائل میں امام زفر رحمہ اللہ کا قول اختیار کیا ہے (۲۲۸ میں ۲۲۸) فقاوی تا تار خانیہ جام ۸۲۸) (جب مشائخ صاحبین میں سے ایک کا قول اختیار کر ہے ہیں جو صورت تانیہ ہے تو جابت



Ú

"صاحبین کے قول کو یا ان میں ہے کی ایک کے قول کو امام صاحب کے قول پر ترجیح نہیں دی جائے گی۔ ہاں کوئی وجہ ہوتو ترجیح دی جاسکتی ہے اور وجوہ تمین ہو سکتی ہیں (۱) امام صاحب کی دلیل کی کمزوری (۲) ضرورت و تعامل مزارعت و مساقات کے مسائل میں صاحبین کے قول کی ترجیح ای وجہ ہے ہے (۳) صاحبین کا اختلاف اختلاف عصر و زمان ہواور یہ یقین ہوکہ اگر امام صاحب بدلے ہوئے احوال بچشم خود و کیھتے جو صاحبین کے زمانہ میں پیش آئے تو آپ ضرور صاحبین کی موافقت کرتے جیسے صاحبین کے زمانہ میں پیش آئے تو آپ ضرور صاحبین کی فیلے کرنا درست نہیں ترکیہ ضروری ہے "(رسائل این نجیم ص ۵۵) (اس عبارت فیصلہ کرنا درست نہیں ترکیہ ضروری ہے "(رسائل این نجیم ص ۵۵) (اس عبارت ہے بھی ثابت ہواکہ صاحبیں میں سے کسی ایک کے قول کو بعض صورتوں میں ترجیح دی جاعتی ہے اور یہی صورت ثانیہ ہے)

(۳) اور اس کی تائید اس بات ہے بھی ہوتی ہے جو محقق علامہ قاسم رحمہ اللہ (۱۰) نے اپنی کتاب اصبحے والتر جیح للقد وری میں کہی ہے کہ:

"علاوہ ازیں مسلکی مجتدین کا دوراس وقت تک یحیل پزیر نہیں ہوا جب تک انہوں نے تمام اختلافی مسائل میں غور وفکر نہیں کرلیا اور ترخیح وقعیح کا کام پایہ کمیل کا نہیں پہنچا دیا جانچ ان کی تصنیفات امام ابو صنیفہ کے قول کی ترجیح اور اس لو اختیار کرنے کی شہادت ویتی ہیں بجر معدود سے چند مسائل کے جن میں انہوں نے صاحبین کے قول پر ایان میں سے کسی ایک کے قول پر اگر چہ دوسرا امام صاحب کے ساتھ ہو فقو کی دینے کو پہند کیا ہے جسیما کہ انہوں نے ان مسائل میں صاحب سے سی ایک کا قول اختیار کیا ہے جن میں امام صاحب سے صراحة صاحب کوئی قول مروی نہیں ہے۔ انہی اسباب کی وجہ سے جن کی طرف قاضی خان نے اشارہ کیا ہے بلکہ مشائخ نے سب اٹمہ کے اقوال کی موجودگی میں امام زفر رحمہ اللہ اشارہ کیا ہے بلکہ مشائخ نے سب اٹمہ کے اقوال کی موجودگی میں امام زفر رحمہ اللہ اشارہ کیا ہے بلکہ مشائخ نے سب اٹمہ کے اقوال کی موجودگی میں امام زفر رحمہ اللہ

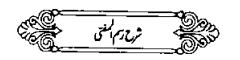
کے قول کو اختیار کیا ہے ای قتم کے اسباب کی وجہ سے اور ان مشائح کی ترجیحات وصحیحات آئی بھی موجود ہیں۔ پس ہمارے ذمہ رائح کی پیروی لازم ہے اور اس کے مطابق عمل کرنا ضروری ہے جسیا کہ اگروہ اپنی زندگی میں فتویٰ دیتے تو اس کی پیروی لازم ہوتی ۔''

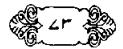
مجتهديه مراد:

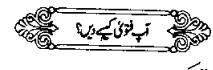
(تتمنه) علامه بیری رحمه الله (۳۱) نے فرمایا ہے کہ اجتہاد سے مراد دو اجتہادوں میں ہے ایک ہاوروہ مجتبد فی المذ بب ہاورانہوں نے مجتبد فی المذبب کی تعریف کی ہے:"جواپ امام کے منصوص مسائل پر دوسری شکلیس نکالنے کی پوری طرح قدرت رکھتا ہوئیا وہ اپنے امام کے ند بهب كا ماہر بهؤامام كے ايك قول كو دوسر حقول پر جس كوامام نے مطلق جھوڑا ہے ترجے ديے كى بوری قدرت رکھتا ہو' اس کی مزید وضاحت آ گے اشعار ۳۰ تا ۳۳ کی شرح میں آ ئے گی۔ وضاحت اس بحث میں جو بار بار' مجہدمفتی'' کالفظ آیا ہے' اس سے مجہدمطلق مرادنہیں ے۔ بلکہ مجہد مقید مراد ہے جو کی مخصوص مسلک کے تعلق سے مجہدانہ شان رکھتا ہواس میں مجہد في المذ هب مجتهد في المسائل اصحاب تخريج اوراصحاب تعجيج وترجيح سب بي شامل بير _ ٣٠- فَالْأَنَ لَا تَرُجِيْحَ بِالدِّلِيُلُ فَلَيْسَ إِلَّا الْقَوْلُ بِالتَّفْصِيلُ ٣١- مَالُم يَكُنُ خِلاقُهُ الْمُصَّحِّحَا ۚ فَنَا خُذُ الَّذِي لَهُمْ قَدُ وَضَحَا ٣٢- فَانَّنَا نُواهُمُو قَدْ رَجَّحُوا مَقَالَ بَعْض صَحْبِهِ وَصَحَّحُوا ٣٣- مِنْ ذَاكُ مَا قَدُ رَجَّحُوا لِزُفَرُ مَقَالَهُ فِي سَبُعَةٍ وَعَشَرُ ترجمہ: (۲۰۰۰) پس اب دلیل ہے ترجے نہیں رہی۔ پس نہیں ہے مرتفصیل والا تول۔ (٣١) جب تک امام صاحب کے قول کے علاوہ قول تھیج کیا ہوا نہ ہو۔ پس اگر ایہا ہوتو ہم اس قول کولیں مے جوان تھیج کرنے والوں کے لیے واضح ہوا ہے۔

(۳۲) کیونکہ ہم اصحاب تھیجے کو دیکھتے ہیں کہانہوں نے ترجے دی ہے۔امام صاحب کے ۔ بعض تلاندہ کے اقوال کواور تھیجے کی ہے انہوں نے (ان کے اقول کی)

(۳۳)اس میں ہے ہے وہ جوتر جے دی ہےانہوں نے املام زفرؒ کے۔اقوال کوسات اور دس (سترہ)مسائل میں _







تر کیپ

لیس تامہ ہے اِلّا استناء مفرغ ہے۔ لَمْ یَکُنُ میں کان تامہ ہے ای لم یُوجَدُ المصححاصفت ہے فلافہ کی اور موصوف صفت ال کر لَمْ یَکُنُ کا فاعل ہیں۔ اَلَّذِی صلہ کے ساتھ نافذ کا مفعول ہے۔ صححوا کا مفعول ہے میزوف ہے مین ذاک خبر مقدم ہے ماقدر جحوا الح مبتدا مؤخر ہے سبعة وعشر ضرورت شعری کی وجہ ہے بائدھا گیا ہے۔ مفتیان زمانہ کا تھما۔

آب جان ہے میں کہ اصح قول یہ ہے کہ جہتہ مفتی کو اختیار ہے کہ اس قول برفتو کی دے گا جس کی دلیل اقو کی ہواس پر اس تفصیل کی پابندی لازم نہیں جوشعر ۲۱ و ۲۲ میں گزری ہے اور جب ہمارے زمانہ میں جہتہ مفتی باتی نہیں رہے محض مقلد مفتی باتی رہ گئے تو ہم پر اس تفصیل کی پیروی واجب ہے۔ چنانچے ہم سب سے پہلے امام اعظم کے قول پر فتو کی دیں گئے پھر امام ابو پوسٹ کے قول پر فتو کی دیں گئے پھر امام ابو ہوسٹ کے قول پر فتو کی دیں گئے کہ ہمارے سامنے یہ بات نہ آئے کہ مجہتہ ین فی المذہب نے اس کے برخلاف قول کو سجے قرار دیا ہے۔ اس کی دلیل کی قوت کی وجہ سے یا زمانہ کے ادوال بدل جانے کی وجہ سے یااس قسم کی کسی اور وجہ سے جوان کے سامنے ظاہر بوئی ہو ورنہ ہم ان کی تھیج کی بیروی کریں گے جسیما کہ آگر وہ حضرات زندہ ہوتے اور ہمیں فتو کی سے تو ہم پر ان کی پابندی لازم تھی جسیما کہ آگر وہ حضرات زندہ ہوتے اور ہمیں فتو کی سے تو ہم پر ان کی پابندی لازم تھی جسیما کہ یہ بات آ ب ابھی علامہ قاسم کے کلام میں پڑھ آئے میں کونکہ وہ حضرات نہ ہمیہ کوزیادہ جانے تھے اور بہتر سجھتے تھے۔

اوران حضرات کا طرز عمل بھی یہی تھا۔ ہم ویکھتے ہیں کہ بھی تو وہ صاحبین کے قول کو ترجیح و سے ہیں اور بھی صاحبین میں سے کسی ایک کے قول کو اور سترہ مسائل ہیں تو انہوں نے امام زفر رحمہ اللہ کے قول کو ترجیح وی ہے جن کو علامہ ہیری (۳۱) نے ایک رسالہ ہیں جمع کیا ہے اور سیدی احمد حموی (۳۱) کی ان مسائل کے بارے میں ایک نظم سے سیکن اس نظم سے بعض مسائل ہو اور ہیں نے بھی ان مسائل ہو امام زفر کے خصوص مسائل نہیں ہیں۔ اور میں نے بھی ان مسائل ا

ل علامه بیری کے ستر ہے زیادہ رسائل ہیں (مجم الرؤ نفین ج اس٢٢-

ع النظم کی علام عبدالغنی نابلسی نے شرح لکھی ہے۔ (شامی ج مس ۲۵)

ننع وہ تین مسائل میں جن کی تفصیل شامی ج ۲ص ۲۵ میں ہے۔۱۲



میں ایک نفیس نظم کمی ہے اس میں وہ مسائل نہیں لیے جو قابل اعتراض منے اور حموی کی نظم پر میں نے چند مسائل کا اضافہ کیا ہے۔ (اس نظم میں مسائل کی مجموعی تعداد ہیں ہے) یہ نظم میں نے اپنے عاشیہ روالمحتار باب النفقة ج۲ مس ۲۲ میں ذکر کی ہے۔

اعترا<u>ض وجواب:</u>

علامدا بن تجیم رحمدالقد البحرالرائق کتاب القصناء ج۲ ص ۲۹ میں تحریر فرماتے ہیں:

"بس اگر کوئی شبہ کرے کہ مشائخ کے لیے مقلد ہوتے ہوئے یہ کیسے جائز ہوگیا

کہ دہ امام اعظم کے علاوہ دوسرے کے قول پر فتویٰ دیں؟ تو میں کہوں گا کہ یہ
اشکال خود مجھے عرصہ تک رہا ہے میری سمجھ میں اس کا پچھ جواب نہیں آتا تھا گر
اب اکابر کے کلام سے ایک جواب میری سمجھ میں آیا ہے اور وہ یہ ہے کہ علاء نے
ہمارے ائمہ ہے یہ بات نقل کی ہے کہ: "کسی کے لیے جائز نہیں کہ ہمارے قول
ہمارے ائمہ ہے یہ بات نقل کی ہے کہ: "کسی کے لیے جائز نہیں کہ ہمارے قول
پر فتویٰ دے جب تک وہ یہ نہ جان کے کہ ہم نے کہاں ہے بات کہی ہے۔" اور
پر فتویٰ دے جب تک وہ یہ نہ جان کے کہ ہم نے کہاں ہے بات کہی ہے۔" اور
امام اعظم کے خلاف فتویٰ دیتے تھے تو اس کا سب بہی تھا وہ بکثر ہے امام صاحب
کے قول کے خلاف فتویٰ دیتے تھے کے ونکہ ان کے علم میں امام صاحب کے اقوال
کی دلیل نہیں ہوتی تھی اور دوسروں کے اقوال کی دلیل ان کے لیے واضح ہوتی
کی دلیل نہیں ہوتی تھی اور دوسروں کے اقوال کی دلیل ان کے لیے واضح ہوتی

(جواب کا حاصل یہ ہے کہ خفی کے لیے امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ کے قول پر فتوئی دینا ضروری ہے گرشرط یہ ہے کہ اس کوامام صاحب کے قول کی دلیل معلوم ہو ور نہ دوسرے کے قول کواختیار کرے گالیس جومشائخ امام صاحب کے ملاوہ دوسرے کے قول پر فتوئی ویتے تنصیقو اس کی وجہ یہ وتی تھی کہ ان کوامام صاحب کے قول کی دلیل معلوم نہیں ہوتی تھی)۔

کیا فتوکیٰ دینے کے لیے مفتی بہ تول کی دلیل معلوم ہونا ضروری ہے؟

پس میں (ابن جیم لم) کہتا ہوں کہ یہ شرط اکابر کے زمانہ میں تقی۔اب ہمارے زمانہ میں فتو کی دینے کے لیے صرف مسئلہ کا اچھی طرح محفوظ ہونا کافی ہے جیسا کہ قدیہ وغیرہ میں ہے۔



پی اہام صاحب کے قول پرفتوئی دینا نہ صرف جائز ہے بلکہ داجب ہے اگر چہمیں معلوم نہ ہو کہ اہام صاحب نے وہ بات کہاں سے فر مائی ہے۔ بناء علیٰ بندا حادی قدی میں جس قول کو شیح قرار دیا ہے یعنی قوت دلیل کے معتبر ہونے کا قول تو وہ ای شرط پر بنی ہے مگر اب علماء نے طے کر دیا ہے کہ اہام اعظم کے قول پرفتوئی دیا جائے گا (دلیل جاننے کی شرط ختم کر دی ہے) تو اس سے بنتیجہ لگاتا ہے کہ ہمارے ذمہ اہام صاحب کے قول پرفتوئی دینا واجب ہے۔ اگر چہمشائخ نے اہام صاحب کے قول پرفتوئی دینا واجب ہے۔ اگر چہمشائخ نے مام صاحب کے قول کے خلاف فتوئی دیا ہو۔ کیونکہ ان حضرات نے امام صاحب کے قول کے خلاف فتوئی اس لیے دیا تھا کہ ان کے حق میں امام اعظم کے قول پرفتوئی دینے کی شرط مفقود تھی اور دہ شرط' امام صاحب کے قول کے دینے گل شرط مفقود تھی ہوتا' تھی' رہے ہم تو امام صاحب کے قول پرفتوئی دیں گا گر چہ ہمیں ان کے قول کی دلیل معلوم نہ ہو۔ (کیونکہ دلیل جانے کی شرط ہمارے لیے باتی نہیں رہی)

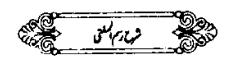
اور محقق ابن البهام رحمہ اللہ نے متعدد مواقع میں مشائخ پر جہاں انہوں نے صاحبین کے قول پر نتویٰ دیا ہے کہ کررد کیا ہے کہ امام صاحب کے قول سے عدول صرف دلیل کی کمزور کی کصورت میں کیا جا سکتا ہے (علامہ کی اس بات کا صاف مطلب یہ ہے کہ ہر جگہ امام صاحب کے قول پر فتویٰ دینا ضروری ہے اور اگر کوئی شبہ کر سے کہ علامہ نے تو دلیل گا بھی اعتبار کیا ہے کہ جب امام صاحب کی دلیل قوی ہو تو اس پر فتویٰ دینا ضروری ہے دلیل ضعیف ہوتو اس سے عدول کیا جا سکتا ہے اس صورت میں امام صاحب کے قول پر فتویٰ دینا ضروری نہیں ہے تو ابن عدول کیا جا سکتا ہے اس صورت میں امام صاحب کے قول پر فتویٰ دینا ضروری نہیں ہے تو ابن تجیم اس کا جواب دیتے ہیں) لیکن علامہ ابن البمام دلیل میں غور و فکر کرنے کی المیت رکھتے ہوں اس کے جو اس کے خول پر فتویٰ دینا لازم ہے۔

مزیر اس لیے ان کے خو میں دلیل کا اعتبار ہے) اور جولوگ دلیل میں غور و فکر کرنے کی المیت نہیں رکھتے ان کے ذمہ امام صاحب کے قول پر فتویٰ دینا لازم ہے۔

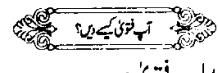
ابليت نظر:

اوریبال اہلیت کا مطلب میہ ہے کہ آ دمی فقہ کوخوب جانتا ہو' فقہاء کے اتوال کے درمیان امتیاز کرسکتا ہواوراس میں بعض اقوال کوبعض پرتر جیح دینے کی پوری صلاحیت ہو۔

لے حاوی کی بات ہے صاحب بحرکے مدعی پر اعتراض وار دہوسکتا تھا اس لیے وہ اس عبارت کا جواب دے رہے ہیں۔ ا







امليت فتوى:

اوركوئي شخص فتوى دينے كااس وقت تك الل نہيں ہوسكتا جب تك اس كے درست جوابوں كى تعداد نا درست جوابوں سے زيادہ نہ ہو جائے كيونكہ جب درست جوابات كى تعداد زيادہ ہوگاتو وہى غالب ہوں گے۔ اور غالب كے مقابلہ ميں مغلوب كا اعتبار نہيں كيا جاتا كيونكہ امور شرعيہ كا مداراعم واغلب پر ہے جيسا كہ فقاوى دلوالجيہ (۹۱) كى كتاب القصناء ميں ہے اور علامہ كردرى (۱۳) كى كتاب القصناء ميں ہے اور علامہ كردرى (۱۳) كى كتاب القصناء ميں ہے اور علامہ كردرى (۱۳) كى كتاب القصناء ميں ہے اور علامہ كردرى (۱۳) كى كتاب مناقب الاہام الاعظم ميں ہے كہ حضرت عبدالله بن المبارك رحمہ الله (۹۸) سے دريافت كيا كيا كية وى كے ليفتوى دينا اور قاضى بنتا كب جائز ہے؟ تو آپ نے جواب ديا كہ: دريافت كيا گيا كية وى حديث شريف اور قياس سے يورى طرح واقف ہو جائے اور وہ امام مناقب اور قياس سے يورى طرح واقف ہو جائے اور وہ امام مناقب اور قياس سے يورى طرح واقف ہو جائے اور وہ امام مناقب اور قياس سے يورى طرح واقف ہو جائے اور وہ امام مناقب اور قياس سے يورى طرح واقف ہو جائے اور وہ امام مناقب اور قياس سے يورى طرح واقف ہو جائے اور وہ امام مناقب المناقب الم

جب ا دی حدیث سریف اور قیاس سے پوری طرح واقف ہو جائے اعظم کے اقوال کو بوری طرح جانتا ہواور وہ اس کوخوب محفوظ ہوں۔''

(یبان ایک بار پھر یہ ہوسکتا ہے کہ امام ابن المبارک دلیل کا اعتبار کررہے ہیں۔ وہ مفتی کے لیے حدیث و تیاس کی معرفت ضروری قرار دے رہے ہیں۔ ابن نجیم اس کا جواب و بین) اور عبداللہ بن المبارک کا یہ قول ہمارے علماء کی دو روایتوں ہیں ہے ایک پرمحمول ہے (وہ دو روایتیں یہ ہیں(ا) فتوی دینے کے لیے مفتی بہ قول کی دلیل معلوم ہونا ضروری ہے (۲) ضروری نہیں ہے۔ ابن المبارک کا قول پہلی روایت پر بنی ہے) اور ند ہب کے آخری مشکل اختیار کرنے ہے پہلے کی بات ہے۔ اب ند ہب کے مدلل ہو جانے کے بعد ان امور کی (یعنی حدیث و قباس کو جانے کی) کوئی حاجت نہیں۔ کیونکہ اب مفتی اور قاضی کے لیے تقلید ممکن ہے(علام ابن نجیم کی عبارت بوری ہوئی)۔

غیر مجہدمفتی صرف ناقل فتاوی ہوتا ہے

(ارملی کاابن نجیم پررد)

میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ ابن نجیم ہے اس کلام میں جو بے ربطی ہے وہ آپ سے تخفی نہیں ۔اسی دجہ سے خیر الدین رملی رحمہ اللہ (۲۸) نے بحر کے حاشیہ مظہر الحقائق کی میں اس عبارت پراعتر اض کیا ہے کہ ابن نجیم کا بیفر مانا کہ: ہمار ہے لیے امام صاحب کے قول پرفتوی ویتا واجب

لے سیوط شید ابھی زیور طبع ہے آ راستہ نہیں ہوا۔ علامہ شامی رحمہ اللہ نے اپنے بحرے حاشیہ نختہ الحالق (ج۴° س٣١٩) میں رقمی کی عبارت نقل کی ہے۔۱۲



ہار چہم نہ جانے ہوں کہ امام صاحب نے وہ قول کہاں سے کیا ہے' یہ بات امام اعظم رہمہ اللہ کاس بات کے خلاف ہے کہ ''کسی کے لیے بھی جائز نہیں کہ ہمار نے قول پر فتوی وے جب تک کہ وہ یہ نہ جان کے کہم نے کس ولیل سے بات کہی ہے' کیوں کہ امام صاحب کا یہ قول صاف اس بات پر ولالت کرتا ہے کہ '' غیر مجتہد کے لیے فتوی دینا ہی جائز نہیں'' بھراس قول ساف اس بات پر کیے استدلال کیا جاسکتا ہے کہ '' امام اعظم کے قول پر فتوی دینا واجب ہے''؟

سے اس بات پر کیے استدلال کیا جاسکتا ہے کہ '' امام اعظم کے قول پر فتوی دینا واجب ہے''؟

(اور اگر کوئی شبہ کرے کہ آج کل تو مجتہد مفتی کا وجود نہیں' تو کیا اب فتوی دینا ہی جائز نہیں' رملی اس کا جواب دیتے ہیں:)

''تو میں کہتا ہوں کہ غیر مجتبد جوفتو کی دیتا ہے وہ در حقیقت فتو کی بی نہیں وہ تو مرف محبتہ کی بات نقل کرتا ہے کہ اس نے بیفر مایا ہے(اور محض فقل کے لیے دلیل کا جاننا ضروری نہیں) اور اس اعتبار ہے امام صاحب کے علاوہ دوسرے کا قول نقل کرتا ہمی جا کڑ ہے۔ پھر ہمارے ذمہ امام صاحب کے قول پرفتو کی دینا۔ گو کہ مشائخ نے آپ کے قول کے خلاف فتو کی دیا ہو۔ کیسے واجب ہوگیا؟ جب کہ ہم ان مشائخ کے فتاوئی کے صرف ناقل ہیں (رملی کی عبارت پوری ہوئی)'' مشائخ 'امام اعظم کے دلائل سے بخو بی واقف تھے:

(ارملی کےرد کی وضاحت اور مزیدرد)

اوراس کی وضاحت ہے ہے کہ مشاکخ امام صاحب کے دلائل ہے واقف تھے اور وہ جانے تھے کہ امام صاحب نے ہماں سے قول کیا ہے۔ نیز وہ امام صاحب کے تلافہ ہ کے اتوال کے دلائل ہے بھی واقف تھے بھر وہ تلافہ ہ کی دلیلوں کو امام صاحب کی دلیل پرتر جیج دیے ہیں اور مشاکخ کے بارے ہیں ہے گمان نہیں کیا جاسکتا کہ انہوں نے اس کے مطابق فتو کی دیتے ہیں اور مشاکخ کے بارے ہیں ہے گمان نہیں کیا جاسکتا کہ انہوں نے امام صاحب کے قول کے دلیل معلوم امام صاحب کے قول کی دلیل معلوم امام صاحب کے قول کی دلیل معلوم نہیں تھی وہ کہتے ہیں کہ انہوں نے دلائل قائم کر کے کتا ہیں بھر دی ہیں بھر وہ کہتے ہیں کہ فتو کی ۔ کیونکہ ہم ان کو د کھتے ہیں کہ انہوں نے دلائل قائم کر کے کتا ہیں بھر دی ہیں بھر وہ کہتے ہیں کہ فتو کی ۔ سیمال کے طور پر سیمال کی سیمال کے طور پر سیمال کے سیمال کے طور پر سیمال کے طور پر سیمال کے طور پر سیمال کے سیمال کے سیمال کے سیمال کے سیمال کی کیمال کے سیمال کی کیمال کے سیمال کی کیمال کے سیمال کے سیمال کے سیمال کے سیمال کی کیمال کے سیمال کی کیمال کے سیمال کی کیمال کی کیمال کے سیمال کی کیمال کے سیمال کی کیمال کی کیمال کی کیمال کے سیمال کی کیمال کیمال کی کیمال کی کیمال کی کیمال کی کیمال کی کیمال کی کیمال کیمال کیمال کیمال کیمال کی کیمال کیمال کیمال کیمال کیمال کیمال کیما

اور ہم میں جب دلائل میں غور وفکر کرنے کی صلاحیت نہیں ہے اور ہم تفریع و تاصیل



کی شرا نط حاصل کرنے میں مشائخ کے درجہ تک نہیں پہنچ سکے ہیں تو ہمارے ذمہ ان مشائخ کے ا قوال کونقل کرنا ہے کیونکہ وہی حضرات مذہب حنفی کے وہ پیروکار ہیں جنہوں نے اپنے آپ کو ند ب کومدلل کرنے کے لیے اور اپنے اجتہاد ہے اس کوسنوار نے کے لیے تیار کرر کھا ہے۔

(۱) اور وہ بات آپ ضرور دکیے لیں جوہم پہلے علامہ قاسم کے حوالہ ہے ذکر کر آئے ہیں کے مسلکی مجتہدین کا دوراس وقت تک ختم نہیں ہوا جب تک انہوں نے تمام اختلافی مسائل میں غور وخوض نبیں کر لیا اور ترجیح تصحیح کا کام یابیہ بھیل تک نہیں پہنچا دیا (الی قولہ) پس ہمارے ذمہ راجح کی پیروی لازم ہے اور اس کے مطابق عمل کرنا ضروری ہے جبیبا کہ وہ حضرات اگر اپنی زندگی میں فتویٰ دیتے تو اس کی اتباع لازم تھی۔

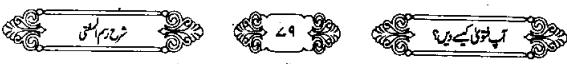
(۲) اور علامداین اشلمی (۱۰۱) کے قباوی کمیں ہے کہ:

'' قائنی اورمفتی کے لیے امام صاحب کے قول ہے عدول جائز نہیں۔الاب کہ مشائخ میں ہے کوئی صراحت کر دے کہ فتوی امام صاحب کے علاوہ کے قول پر ہے۔ غرض قاضی کے لیے کسی ایسے مسئلہ میں جس میں امام صاحب کے علاوہ کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہو بلکہ مشائخ نے اس قول میں امام صاحب کی دلیل کو دوسروں کی دلیل برتر جی وی ہو جائز نہیں ہے کہ امام صاحب کے علاوہ کے قول پر فیصلہ کرے اگر وہ ایبا کرے گا تو اس کا فیصلہ نافذ نہ ہوگا' ایسے فیصلہ کوتوڑ دینے کے علاوہ کو کی صورت نہیں ہے''

حتى يعلم من اين قلنا؟ كايبلامطلب:

عجرآب جان لیس کرایام اعظم کا جوارشاد ہے کہ لا یحل لا حدان ان یفتی بقولنا حتىٰ يعلم من اين قلنا؟ (كس كے ليے بھى بهار تول يرفنو ي ويتا جائز نيس تا آ كدوه جان ك كهم في كبال عدوة ول كيا بع) إس ارشاد كدد مطلب موسكت بين ببلا مطلب وه ہے جوعبارت کے ظاہری اور متبادر معنی میں اور وہ یہ میں کہ جب اس کے نزد کیک سی مسلم میں

آ ب کے فادی کا نام مجمع الفتادی ہے وہ اہمی تک مخطوط میں اور اس کا نسخ بصرہ میں ہے(اعلام جام ۲۳۱)



ا پنام کا ند بہ ثابت ہو جائے۔ مثلاً امام اعظم کے نز دیک وتر کی نماز واجب ہے تو اس کے لیے اس تھم پرفتو کی دیااس وقت جائز ہے جب وہ امام صاحب کے قول کی دلیل جان لے۔ مصداق خاص:

اور بلاشک وارتیاب بیارشاداس تفییر کے مطابق مجتبد مفتی کے ساتھ خاص ہوگا مقلد محض مفتی کے لیے بیارشاد نہیں ہے کیونکہ تقلید کسی کا قول اس کی دلیل جانے بغیر لینے کا نام ہے۔ علاء نے فرمایا ہے کہ اس تعریف کی رو سے امام کے قول کو دلیل جان کر لینا تقلید سے خارج ہوگیا۔ کیونکہ وہ تقلید نہیں ہے بلکہ دلیل سے مسئلہ اخذ کرنا ہے مجتبد سے مسئلہ اخذ کرنا نہیں ہے۔ بلکہ یہ بھی کہا گیا ہے کہ امام کے قول کی دلیل جان کراس کو لینا اجتہاد کا نتیجہ ہے کیونکہ دلیل کی معرفت مجتبد ہی کو ہوسکتی ہے۔ اس لیے کہ دلیل کا جاننا ہے جانئے پر موقوف ہے کہ وہ دلیل کی معارض دلیل سے محفوظ ہے اور بیات تمام دلائل کا جائزہ لینے پر موقوف ہے اور بیکام مجتبد ہی کرسکتا ہے۔

اور صرف یہ جاننا کہ فلاں مجتبد نے فلال تھم فلال دلیل ہے اخذ کیا ہے محض بے فاکدہ ہے۔ اس لیے ''مفتی کے لیے دلیل جاننا ضروری ہے'' کا مطلب یہ لینا ہوگا کہ وہ اس دلیل کا حال بھی جانتا ہوتا کہ اس کے لیے اس مسئلہ میں یقین کے ساتھ امام کی تقلیداور دوسروں کو اس پر فتوی وینا ورست ہواور یہ بات مجتبد فی المذہب مفتی ہی کے لیے ممکن ہے اور وہی در حقیقت، مفتی ہے دوسرے لوگ تو ناقل فتاوی ہیں۔

يبلي مطلب براشكال:

لیکن قول امام کا فرکورہ بالا مطلب لینا بعید ہے کیونکہ یہ مجتبد فی المذہب مفتی جب اجتباد مطلق کے درجہ تک بہنج مطلق کے درجہ تک بہنج علی مطلق کے درجہ تک بہنج چکا ہے اور مقلد پر قول امام کی دلیل جانتا لازم نہیں البتہ ایک رائے کے مطابق جومعتز لہ کی ہے دیکا ہے اور مقلد پر قول امام کی دلیل جانتا لازم نہیں البتہ ایک رائے کے مطابق جومعتز لہ کی ہے اسے امام کی دلیل کا جانتا ضروری ہے۔علامہ این البمام التحریر میں لکھتے ہیں:

'' مسئلہ: جو محص مجتمد مطلق نہیں ہے اس پر تقلید لازم ہے۔ اگر چہ وہ فقہ کے بعض مسائل میں یا بعض علوم میں مثل علم الفرائض میں مجتمد مطلق ہو' اجتماد میں تجزی (تقسیم) کے جواز کے قول کی بنا پر۔ اور یہی قول برحق ہے۔ لہذا جن تجزی (تقسیم) کے جواز کے قول کی بنا پر۔ اور یہی قول برحق ہے۔ لہذا جن



مسائل میں وہ اجتہاد پر قادر نہیں ہے دوسرول کی تقلید کرے گا اور عالم (جانے والے) کے بارے میں کہا گیا ہے کہ اس پر تقلید اس شرط کے ساتھ لازم ہے کہ اس کے لیے اس کی تقلید جائز اس کے لیے اس کی تقلید جائز نہیں ہے اھ (القریرج عص ۳۲۳)

اور پہلا تول جمہور کا ہے اور دوسرا بعض معز لدکا 'جیبا کتر یر کے شارح نے بیان کیا ہے ' پس امام ابن البمام کا بی قول کہ جوشخص مجہد مطلق نہیں ہے اس پر تقلید لازم ہے اور تقلید کی وہ تعریف جو جم او پر ذکر کر آئے ہیں ' دونوں اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ دلیل کا جانا صرف مجہد مطلق پرضروری ہے۔ دوسروں پر بیہ بات لازم نہیں ہے۔ خواہ وہ دوسرا مجہد فی المذہب ہی کیوں نہ ہو (خلاصہ اعتراض یہ ہے کہ جمہور کے قول کے مطابق مجہد فی المذہب مفتی بھی عام مقلدین کی طرح ہے اس کے لیے بھی قول امام کی دلیل جانا ضروری نہیں ہے ہیں امام صاحب مقلدین کی طرح ہے اس کے لیے بھی قول امام کی دلیل جانا ضروری نہیں ہے ہیں امام صاحب کے قول کا پہلا مطلب درست نہیں ہے)

جواب:

لیکن التحریر کے شارح علامہ ابن امیر حاج رحمہ اللہ(۳۹) نے شافعی عالم علامہ بدر الدین ذرکشی رحمہ اللہ (۱۰۲) سے نقل کیا ہے کہ:

" بجہد فی المذہب کو آنکھ بند کر کے محض عامی کے ساتھ لاحق کرنامحل نظر ہے فاص طور پر نداہب اربعہ کے وسیع علم رکھنے والے تبعین کو ۔ کیونکہ ان حضرات نے اپنے آپ کو عام مقلدین کے مقام پر کھڑا نہیں کیا ہے اور ان کو مجہدین کے ساتھ لاحق کرنا بھی ممکن نہیں ہے ۔ کیونکہ ایک مجہد دوسر ہے مجہد کی تقلید نہیں کرتا ۔ اور دونوں ورجوں کے درمیان کوئی واسط بھی نہیں ہے ۔ کیونکہ حالتیں کل دوئی ہیں ۔ ابن المنیر کہتے ہیں کہ مختاریہ ہے کہ یہ حضرات جہتد ہیں مگرانہوں نے اس بات کا التزام کیا ہے کہ دہ کوئی نیا نہ ہب شروع نہیں کریں گےاور ان کے مجہد ہونے کی دلیل ہے کہ دہ کوئی نیا نہ ہب شروع نہیں کریں گےاور ان کے جہتد ہونے کی دلیل ہے کہ دان میں اجتہاد کی صلاحیتیں موجود ہیں اور ان کے اس التزام کی وجہ کہ دہ کوئی نیا نہ ہب شروع نہیں کریں گے یہ ہے کہ کوئی ایسانیا کے اس التزام کی وجہ کہ دہ کوئی نیا نہ بہ شروع نہیں کریں گے یہ ہے کہ کوئی ایسانیا خہیب شروع کرنا جس کی جملہ فروعات کے لیے ایسے اصول و قواعد ہوں جو



مقتر مین کے اصولوں سے علیمدہ ہوں تقریباً ناممکن ہے۔ کیونکہ کہ متقد مین نے تمام ممکن صورتوں کا احاطہ کر لیا ہے۔ ہاں وہ کی ضابطہ میں کسی امام کی تقلید کر سکتے ہیں پھرا گر کسی خاص جزئے میں ان کے لیے اپنے امام کے علاوہ کسی اور امام کے قول کی صحت ظاہر ہو جائے تو اس وقت ان کے لیے اپنے امام کی تقلید جائز نہ ہوگی گر اس کی مثال ملنا بہت مشکل ہے کیونکہ متقدمین کی نظر بہت وسیع محقی ۔اھ' (القریر والتحبیر جسم سر سے کیونکہ متقدمین کی نظر بہت وسیع محقی ۔اھ' (القریر والتحبیر جسم سر سے)

سمرعلامہ شامی رحمہ اللہ نے منہیہ میں لکھا ہے کہ اس کی مثالیں بکثر ت موجود ہیں۔ امام اعظم رحمہ اللہ کے تلانمہ نے بعض اصول میں اور بہت می فروع میں امام صاحب کی مخالفت کی ہے۔ پس ابن المنیر کا اس کومستبعد قرار دینا صحیح نہیں ہے۔ خود علامہ ابن امیر حاج نے تحریر کی شرح میں اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔

(ظلاصۂ جواب یہ ہے کہ مجتهد فی المذہب مفتی در حقیقت مجتبد مطلق ہوتا ہے اس لیے اس پر دلیل اور اس کا حال جاننا ضروری ہے گر چونکہ اس نے نیا ندہب شروع نہ کرنے اور دوسرے مجتبد مطلق کی تقلید کرنے کا التزام کیا ہے اس لیے اس کا شار مقلدین میں کیا جاتا ہے گر اس کی حیثیت عام مقلدین سے متازہ ہے)

قول امام كا دوسرا مطلب:

امام اعظم کے قول میں جو دواخمال تھے ان میں ہے دوسرااخمال ہیے ہے کہ اس ارشاد کا مطلب ہے: امام کے اصولوں سے تخریج و استنباط کر کے امام کے قول کے مطابق فتو کی دینا''(بعنی امام کا قول کس اصل پر منی ہے؟ یہ بات جان کر پھر اس قول پر دوسری جزئیات کو متفرع کرنا) علامہ ابن البمام رحمہ اللہ التحریر میں اور ابن امیر حاج رحمہ اللہ اس کی شرح التقریر میں فراتے ہیں ۔ والتحبیر میں فرماتے ہیں :

مسئلہ: غیر مجتدمفت کمی مجتد کے ند بب کے مطابق اس کے اصول پرتخ تک کر کے نتوی در سکتا ہے۔ اس کے فرجب کو بعید نقل کرنے کا مسئلہ زیر بحث نہیں ہے۔ بشرطیکہ وہ مجتد کے احکام کے متا خذکو جانتا ہوان میں غور وفکر کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو مجتد کے قواعد پر تفریع



کرنے پر قادر ہو فرق وجمع پراس کو پوری قدرت حاصل ہواور اس بارے میں مباحثہ کرسکتا ہو۔غرض اسے پوری دسترس حاصل ہو کہ وہ نئی جزئیات کے احکام جوصاحب فد بہب سے مروی نہیں ہیں امام کے اصولوں سے مستنبط کرے اور ایسا ہی شخص مجتمد فی المذہب کہلاتا ہے اور جوشخص ایسی صلاحیتوں کا مالک نہیں ہے اس کے لیے فتوی دینا جائز نہیں ہے۔''
اس کے لیے فتوی دینا جائز نہیں ہے۔''

''ہمارے اصحاب میں سے اور دوسرے حضرات میں سے بہت سے محققین کے نزدیک بھی قول مختار ہے کونکہ ہمارے انکہ میں سے امام ابو یوسف اور امام زفر وغیر ہما سے بیقول مروی ہے کہ کسی کے لیے بھی ہمارے قول پر فتوی دیتا جائز نہیں ہے جب تک وہ جان نہ لے کہ ہم نے کہاں سے قول کیا ہے؟''

اور بعض حفزات نے بی بات بایں الفاظ کہی ہے کہ ''جس کو اقوال یاد ہوں اور ولائل نہ جائے ہوتو اس کے لیے مختلف فید مسائل میں فتوئی وینا جائز نہیں ہے۔' اور دوسراقول یہ ہے کہ ''اگر کوئی مجتمد موجود نہ ہوتو فتوئی وینا درست ہے' اور اس قول کو علامہ ابن الہمام نے ضعیف قرار دیا ہے۔ اور تیسراقول یہ ہے کہ ''مطلقا فتوئی وینا جائز ہے' یعنی خواہ وہ ما خذ ہے واقف ہو یا نہ ہو۔ یہ قول صاحب بدلیج علامہ ابن الباعاتی (۱۰۳) کا ہو یا نہ ہو اور نہوا ورخواہ کوئی مجتمد موجود ہو یا نہ ہو۔ یہ قول صاحب بدلیج علامہ ابن الباعاتی (۱۰۳) کا اور نہر عالم اللہ عالم (مجتمد) اور غیر عالم کے درمہان کوئی فرق نہیں ہے۔

محران حفرات کی دلیل کایہ جواب دیا گیا ہے کہ نقل کے سلسلہ میں تو کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اختلاف تخر نظر کے سلسلہ میں تو کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اختلاف تخر نظر کے سلسلہ میں ہے۔ کیونکہ کسی مجتمد کے فد مہب کو بعینہ نقل کرنا مقبول روایت کی شرا نظر مثلاً عدالت وغیرہ کے ساتھ بالا تفاق جائز ہے (دونوں کتابوں کی عبارت تلخیص کر کے چیش کی گئی ہے اور وہ یہاں پوری موئی۔ دیکھے التر پرج عمل ۱۳۳۹۔

میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ سراج الدین ہندی رحمہ اللہ (عدد) کی ذکر کردہ باتوں سے درج ذیل امور واضح ہوتے ہیں۔



(۱) یہ بات کہ لا بحل لا حدان یفتی الخ امام اعظم رحمہ اللہ کے اقوال کے ساتھ خاص نہیں ہے۔ خاص نہیں ہے۔

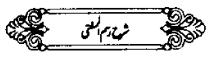
(۲) مجتہد فی المذہب ہے مراد سابق میں ذکر کردہ طبقات سبعہ میں سے تیسرے طبقہ کے لوگ ہیں (دوسرے طبقہ کے حضرات مراد نہیں ہیں کیونکہ ہندی نے امام ابو یوسف اور امام زفر وغیر ہما کے قول پر بحث کی ہے اور بیہ حضرات دوسرے طبقہ کے ہیں)

(۳) دوسرے طبقہ والے جوامام اعظم رحمہ اللہ کے تلامذہ میں وہ مجتبد مطلق ہیں البتہ وہ البتہ وہ اللہ مطلق ہیں البتہ وہ امام اعظم کی ان کے اکثر اصول وضوابط میں تقلید کرتے ہیں اور اس تقلید کی دو بنیا دیں ہو سکتی ہیں۔

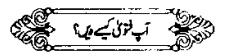
(الف) یا تو اس وجہ ہے تقلید کرتے ہیں کہ ایک مجہد کے لیے دوسرے مجہد کی تقلید جائز ہے اور اس مسئلہ میں امام صاحب ہے دوروا بیتیں مروی ہیں اور جواز کی روایت کی تائیدامام ابو یوسف کے ایک واقعہ ہے ہوتی ہے کہ جب آپ نے جمعہ کی نماز پڑھ لی تو لوگوں نے آپ کو بتایا کہ جمام کے حوض میں چو ہا پایا گیا ہے تو آپ نے فرمایا کہ '' ہم اہل مدینہ (امام مالک) کی تقلید کرتے ہیں' اور امام محمد رحمہ اللہ ہے مروی ہے کہ مجہد مطلق اپنے سے بڑے فرکا کے تقلید کر سکتا ہے۔

(ب) یا اس وجہ سے تقلید کرتے ہیں کہ ان کا اجتہاد اس مسئلہ میں امام اعظم کے اجتہاد کے موافق ہوگیا ہے۔ چنانچاسی سم کی بات بعض شوافع سے مروی ہے۔ مثلاً علامہ ابو بمر محمہ بن علی بن اساعیل تفال شاشی رحمہ اللہ (وا الم الھ ف السم الله علی بن اساعیل تفال شاشی رحمہ اللہ (وا الم الھ ف الله الله علی مروز وَ وَ یَ رحمہ اللہ (متوفی الله الله علی مروز وَ وَ یَ رحمہ اللہ (متوفی الله الله علی مرافق ہو فر ما یا کرتے تھے کہ ہم امام شافعی کے مقلد نہیں ہیں بلکہ ہماری رائے ان کی رائے کے موافق ہو گئی ہے۔

ای شم کی بات امام ابوصنیفہ کے تلاندہ مثنا امام ابو بوسف اور امام محمد کے بارے میں بدرجہ اولی کہی جاسکتی ہے۔ کیونکہ ان حضرات نے بہت می جزئیات میں امام صاحب کی مخالفت کی







ہے جوان کے مقلد نہ ہونے کی دلیل ہے۔ گر بایں ہمدان تلافدہ کے اقوال فد ہب حنی ہے فارج نہ ہون کے جیسا کہ اس کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔

علامہ شامی رحمہ اللہ نے منہیہ میں لکھا ہے کہ پھر میں نے ایک قابل اعتاد عالم کی تحریر کھی جو بعینہ یہ ہے کہ ابن الملقن (۱۰۴) نے طبقات الشافعیہ میں فرمایا ہے۔

فاكده:

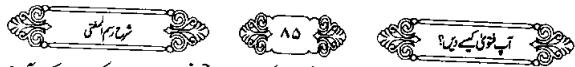
ابن برہان (۱۰۵) نے اوسط میں فرمایا ہے کہ ہمارے اکابر اور حنقی اکابر میں امام مزنی (۱۰۱) ابن سرتے (۱۰۵) امام ابو یوسف اور امام محر کے بارے میں اختلاف ہوا ہے۔ بعض ان کو مجتبد مطلق کتے میں اور بعض مجتبد فی المذہب اور امام الحرمین (۱۰۸) نے فرمایا ہے کہ میرے خیال میں امام مزنی کی تمام را میں تخ یجات ہیں کیونکہ انہوں نے امام شافق کی اصول میں مخالفت نہیں کی ہے۔ ان کا معاملہ امام ابو یوسف اور امام محر جیسا نہیں ہے کیونکہ وہ دونوں حضرات اصول میں بھی این امام کی مخالفت کرتے ہیں اور امام رافعی (۱۰۹) نے باب الوضو میں فرمایا ہے کہ امام مزنی کے تفروات مذہب شافعی میں شار نہیں کئے جا کیں گے جب کہ امام مزنی می تنام ہوا)۔

خلاصه کلام:

ندکورہ بالا گفتگو سے بیہ بات متم ہوئی کہ امام اعظم اور ان کے تلافہ کا بی تول کہ لا یُعِلَّ لا یُعِلَّ اور ان کے تلافہ کا بی تول کہ لا یُعِلَّ اللہ استنباط و لا عَدِ اَن یُفُتِی بِفُولِنَا حَتَّی یَعُلَمَ مِنْ اَیُنَ قُلْنَا؟ کا مصداق مجتهد فی المذہب کا استنباط و تخریج کے طور پرفتوی دینا ہے (یعنی اس کے دومطلوں میں سے دومرا مطلب صحیح ہے) جیسا کے تحریراور شرح بدیع کی عبارتوں سے معلوم ہوا۔

مجتهد فی المذبب کون ہے؟

اور ظاہریہ ہے کہ طبقہ ٹالٹ رابعہ اور خامیہ والے مجتبد نی المذہب ہیں اور دیگر حضرات کو نقل پراکتفا کرنی چاہیے اور ہمارے ذمہ ما بعد طبقات والے ان طبقات ٹلا شہ والوں سے جونقل کریں اس کی پیروی کرنا ہے بینی ان کے وہ استنباطات جن کے بارے میں متقد بین سے کوئی صراحت مروی نہیں ہے اور ان کی متقد بین کے اقوال میں ترجیحات اگر چہوہ امام صاحب کے علاوہ کے قول کو ترجیح دیں۔ جیسا کہ ہم اس بحث کے آغاز میں مفصل بیان کرآ ہے ہیں۔ کیونکہ



ان حضرات نے جس قول کو بھی ترجیح دی ہے محض اٹکل ہے ترجیح نہیں دی ہے بلکہ ان کے ما خذ ہے واقف ہونے کے بعد ہی ترجیح دی ہے جسیا کہ ان کی تصنیفات اس بات پرشاہد ہیں۔ یہ بات واقف ہونے کے بعد ہی ترجیح دی ہے جسیا کہ ان کی تصنیفات اس بات پرشاہد ہیں۔ یہ بات علامہ ابن نجیم کی اس رائے کے خلاف ہے جو انہوں نے البحر الرائق ج۲ ص ۲۵ میں بیان کی ہے۔

امام ابن البهام كامرتبه

> هُوَ اهْلٌ لِلنَّظُرِ فِي الدَّلِيُلِ. (بحو ج ٢ ص ٢٤٠) وه دليل مِن غور وفكر كرنے كي صلاحيت ركھتے ہيں -

پس ہم ان روایات یا اقوال میں ان کی بیروی کر سکتے ہیں جن کو وہ مدل کرتے ہیں یا ترجیح دیتے ہیں بشرطیکہ وہ ند ہب کے دائرہ سے نہ کلیں۔ کیونکہ ان کی پچھرا کیں ایسی بھی ہیں جن میں انہوں نے ند ہب کی مخالفت کی ہے۔ ان میں ان کی پیروی نہیں کی جائے گئ جیسا کہ یہ بات ان کے شاگر دعلامہ قاسم رحمہ اللہ نے کہی ہے۔

لَوُ طَلَبُتُ حُجَجَ الدِّيُنِ مَا كَانَ فِي بَلُد نَامَن يَقُومُ بِهَا غَيُرُهُ.

اگر میں دین کے دائل جانتا جا ہوں تو ہمارے شہر میں ابن الہمام کے علاوہ کوئی ایک شخصیت نبیں ہے جوان کو پیش کر سکے۔

میں (علامہ شامی) کہنا ہوں بلکہ علامہ خفق شیخ الاسلام علی مقدی رحمہ اللہ(۱۱۰) نے منظوم کنزی شرح میں باب نکاح الرقیق میں صراحت کی ہے کہ ابن الہمام اجتماد کے مرتبہ تک پنچے ہوئے ہیں۔

علامه قاسم كامقام:

اورای طرح خود علامه قاسم بن قطلو بغارحمه الله (۱۰) شهر سواروں کے ای دسته کا ایک فرد

ی روالحارج می سمار وج سوس سے میں میں این الہمام کے بارے میں گفتگو ہے"ا۔



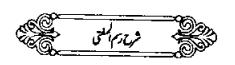
بیں کیونکہ انہوں نے اپنے ایک رسالہ کے شروع میں جس کا نام دفع الاشتباہ عن مسئلة المسیاہ ہے لکھا ہے کہ جب ہمارے علاء نےالله ان سب سے راضی ہوالله الوگوں کوجن میں نور وفکر کی صلاحیت ہے تقلید محض سے دوک دیا ہے جیسا کہ شیخ امام عالم علامہ ابوا تحق ابراہیم بن یوسف (۱۱۱) نے اس کوردایت کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ہم سے امام ابویوسف رحمہ الله نے اس کوردایت کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ہم سے امام ابویوسف رحمہ الله نے اس کوردایت کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ہم سے امام ابویوسف رحمہ الله نے اس کوردایت کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ہم نے ارشاد فرمایا کہ منازمین کہ ہمارے قول پر فتوی و سے جب تک وہ یہ نہ جان کے کہم نے کہاں سے وہ قول کیا ہے ' تو جب یہ ممانعت میرے سامنے آئی' میں نے انکہ کے اقوال کے ما خذ تلاش کے اور الله کے فضل سے ان کی بردی مقدار پر قابو یا لیا اور بہت سے مصنفین کی مقدار پر قابو یا لیا اور بہت سے مصنفین کی مقدار پر قابو یا لیا اور بہت سے مصنفین کی آبوں میں جو با تیں ہیں ان کی تقلید پر میں نے قناعت نہیں کی الخ۔

اورعلامہ قاسم نے ایک دوسرے رسالہ میں لکھا ہے کہ میں بفضلہ تعالیٰ وہی بات کہنا ہوں جوامام طحاوی رحمہ اللہ (۱۷) نے ابن حربویہ ہے کہی تھی کہ لایفَلِدُ اِلَّا عَصَبِی اَوُغَبِی (تقلید یا تو متعصب آ دی کرتا ہے یا غِی!) یا تو متعصب آ دی کرتا ہے یا غِی!) ابن نجیم کا مقام:

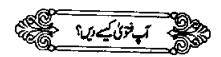
اورصاحب بحرك اس قول سے كه يجب علينا الافتاء بقول الامام الخر

(بحرج ۲ ص ۲۵۰) یعنی ہمارے لیے امام اعظم کے قول پر فتویٰ دینا واجب ہے۔اس قول سے بیہ مجھا جا سکتا ہے کہ خود ابن نجیم دلیل میں غور وفکر کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ پس اگر وہ دوسرے نقبہاء کی تصریح کے خلاف کسی قول کی تقیج کریں تو اس کا اعتبار نہیں کیا جائے گا چہ جائے کہ قواعد کلیہ بران کی تخریجات واسنیاطات کا اعتبار کیا جائے!

اور علامہ ہیری رحمہ اللہ کی رائے سے خہیں ہے۔ انہوں نے ابن نجم کی الانشہاہ میں جہاں سیم عبارت آئی ہے النوع الاول: معرفة القواعد الخ (ص ١٥) یعنی پہلی نوع ان قواعد کے سلسلہ میں ہے جن کی طرف جز ئیات لوٹائی جاتی جی اور جن پرادکام کی تغریع کی جاتی ہے اور وہ قواعد میں ہے جن کی طرف جز ئیات لوٹائی جاتی جی اور جن پرادکام کی تغریع کی جاتی ہوا گرجہ وہ درحقیقت فقیمی ضوابط جیں۔ جن کے جانے سے فقید اجتہاد کے درجہ تک ترتی کرتا ہے اگر جدوہ اجتہاد فتوی میں ہواور میں ان ضوابط کی بیشتر جز ئیات جانے میں کامیاب ہوگیا ہوں الخ جہاں اجتہاد فتوی میں ہواور میں ان ضوابط کی بیشتر جز ئیات جانے میں کامیاب ہوگیا ہوں الخ جہاں اجتہادت آئی ہے۔ وہاں علامہ بیری نے مہلے جم تدفی المد بہ کی تعریف کی ہے جو ہم ان کے بیمارت آئی ہے۔ وہاں علامہ بیری نے مہلے جم تدفی المد بہ کی تعریف کی ہے جو ہم ان کے







حوالہ سے پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ پھر لکھا ہے کہ:

"اوراس عبارت میں اس طرف اشارہ ہے کہ مصنف یعنی علامہ ابن تجیم فتویٰ میں اس مرتبہ تک بلکہ اس سے پچھاو پر تک پہنچ جیکے ہیں اور یہ ورحقیقت اللہ تعالیٰ کا ان پرفضل و کرم ہے کہ ان کوخفی گوشوں سے واقف کر دیا اور وہ پوری واقفیت رکھنے والے حفاظ میں سے تھے۔''

علامہ بیریؒ کی یہ بات اس لیے سیح نہیں ہے کہ اس قتم کی بیش تر فروع جانے میں علامہ ابن نجیم کی کامیابی سے یہ لازم نہیں آتا کہ ان میں دلائل میں غور وفکر کرنے کی صلاحیت بھی ہو۔ بحرکی ان کی اپنی عبارت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ ان کو یہ صلاحیت حاصل نہیں تھی اور مجتبد فی المذہب کے لیے اس صلاحیت کا حصول شرط ہے اب آپ غور کرلیں ۔

٣٣- ثُمَّ إِذَا لَمْ تُوجِدِ الرَّوَايَةُ عَنُ عُلَمَائِنَا ذَوِى الدِّرَايَةُ ٢٥- وَاخْتَلَفَ اللَّذِيْنَ قَلُ تَاخُرُوا يُرَجَّحُ الَّذِي عَلَيْهِ الْآكْتُو ٢٥٠ وَاخْتَلَفَ اللَّيْتُ الشَّهِيْرُ ٢٣٠ مِثُلُ الطَّخَاوِى وَآبِي حَفْصِ الْكَبِيْرُ وَآبَوَى جَعْفَرٍ وَّاللَّيْتُ الشَّهِيْرُ ٢٧٠ وَخَيْثُ لَمُ تُوجَد لِهِوَٰلاَءُ مَقَالَةٌ وَاخْتِيْجَ لِلإَفْتَاءُ ٢٨٠ وَكَيْنُ المُنْفِي بِجِدٍ وَاجْتِهَادُ وَلْيَخْشَ بَطُشَ رَبِّهِ يَوُمَ الْمَعَادُ ٢٨٠ وَلَيْخُشَ بَطُشَ رَبِّهِ يَوُمَ الْمَعَادُ ١٣٥ وَلَيْخُشَ بَطُشَ رَبِّهِ يَوُمَ الْمَعَادُ ١٣٥ وَلَيْخُشَ بَطُشَ رَبِّهِ يَوُمَ الْمَعَادُ ١٣٥ وَلَيْخُشَ بَطُشَ رَبِّهِ يَوْمَ الْمَوَامُ ١٣٥ وَلَيْخُسَ بَطُشَ رَبِّهِ يَوْمَ الْمَوَامُ ١٣٥ وَلَيْخُ اللَّهُ وَالْمَوَامُ ١٣٥ وَلَيْخُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَوَدِيْهِ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوالُورُ وَلِي وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَلَا وَالْمَالَ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَوامُ وَالْمَامُ وَلَالَعُمُ وَالْمَامُ وَلَا وَالْمَامُ وَلَا وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَلَامُ وَالْمَامُ وَلَا وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمُومُ وَلَامُ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَلَامُ وَالْمُومُ وَالْمَامُ وَلَامُ وَالْمَامُ وَلَامُ وَالْمُ وَالْمَامُ وَالْمُومُ وَلَا الْمُعَامُ وَالْمُومُ وَالْمَامُ وَالْمَامُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَلَامُ وَالْمُومُ وَلَامُ وَالْمُومُ وَلَامُ وَالْمُومُ وَال

(۳۷) مثلاً امام طحادی اور امام ابوحفص کبیر۔اور ابوجعفر ہندوانی اور مشہور امام ابواللیث سمر قندی۔ (۳۷) اور جہاں نہ موجود ہو ان حضرات کا بھی۔ کوئی قول ٔ اور فتویٰ کے لیے ضرورت پیش آئے۔

(۳۸) تو مفتی پوری کوشش اور محنت سے غور کرے۔ اور جا ہے کہ وہ قیامت کے دن کی پروردگار کی پکڑسے ڈرے۔

(٣٩) كيوتكدا حكام شرعيد بيان كرني يروليرى نبيس كرتار بدبخت فائب وخاسرة وي كعلاوه-



متقدمین سے روایت نہ ہواور متاخرین میں اختلاف ہوتو کیا کیا جائے؟

الحادی القدی (۹۲) کے آخر میں ہے کہ جب کسی مسئلہ میں امام صاحب ہے کوئی روایت نہ پائی جائے تو امام ابو یوسف کے ظاہر قول کو کیر امام زفر ادر خسن بن زیادہ وغیرہ امام صاحب کے تمام بڑے تلاندہ کے اقوال کو آخر تک درجہ بدرجہ لیا حائے گا۔

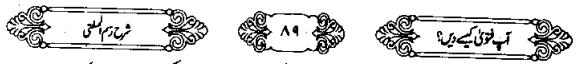
اور جب کسی واقعہ میں ان حضرات سے کوئی صریح جواب مروی نہ ہواوراس مسئلہ میں بعد کے مشائخ نے کلام کیا ہواور وہ سب حضرات کسی ایک بات پر متغنق ہوں تو اس کولیا جائے گااور اگر ان میں اختلاف ہوتو اکثر حضرات کے اس قول کولیا جائے گا جس پر مشہورا کا بر مثلا ابوحفص اگر ان میں اختلاف ہوتو اکثر حضرات کے اس قول کولیا جائے گا جس پر مشہورا کا بر مثلا ابوحفص کہیر (۵۵) ابوجعفر ہندوانی (۱۲) ابواللیث سمر قندی (۵۱) اور امام طحاوی (۱۷) وغیر ہے اعتماد کیا ہو۔

متاخرین کا بھی کوئی قول نہ ہوتو کیا کیا جائے؟

ادراگر بعد کے مشائخ سے بھی قطعاً کوئی صریح تھم مردی نہ ہوتو مفتی اس واقعہ میں غور وفکر
کرے اور اپنی بوری طافت خرج کرے تا کہ وہ کوئی ایسا تھم دریافت کرلے جس کے ذریعہ وہ
اپنی ذمہ داری سے عہدہ برآ ہو سکے اور اس مسئلہ میں انگل سے گفتگو نہ کرے اپنے منصب اور
اس کی ذمہ داری کا احساس کرے اور اللہ تعالیٰ سے ڈرے کیونکہ فتویٰ وینا نہایت اہم معاملہ ہے
اس کی ذمہ داری کا احساس کرے اور اللہ تعالیٰ سے ڈرے کیونکہ فتویٰ وینا نہایت اہم معاملہ ہے
اس کی جسارت ہر جاہل 'بد بخت ہی کرتا ہے۔

اور فرآوی قاصی خان میں ہے کہ:

''اگرمسکہ غیر ظاہر الروایہ میں ہے تو اگر وہ مسکہ ہمارے ایکہ کے اصول وضوابط کے موافق ہے تو اس پر عمل کیا جائے گا اور اگر کسی مسکہ میں ہمارے ایکہ ہے کوئی روایت نہ پائی جائے اور اس مسکہ میں متاخرین کسی بات پر شفق ہوں تو اس پر عمل کیا جائے گا اور اگر متاخرین میں اختلاف ہوتو مفتی اجتہاد کرے اور اس کے نزدیک جو بات درست ہواس کے مطابق فتوی دے اور اگر مفتی مقلد ہو جم تہدنہ ہوتو اپنی رائے میں افقہ کے قول کو لے اور جواب میں اس کا حوالہ دے اور اگر اس کے خزد یک جو افقہ ہے وہ کسی اور شہر میں ہے تو اس سے خط کے ذریعہ رابطہ قائم کے خزد یک جو افقہ ہے وہ کسی اور شہر میں ہے تو اس سے خط کے ذریعہ رابطہ قائم



کرے اور تحقیق کے بعد جواب کھے اور اٹکل سے جُواب نہ لکھ وے طلال کوحرام اور حرام کو طلال کر کے اللہ تعالی پر افتر اپر دازی سے ڈرے' (قاضی خان برحاشیہ عالم کیری جاص ۳)

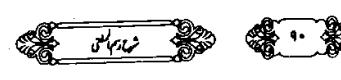
فتوی میں صریح حوالہ ضروری ہے:

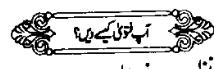
میں کہتا ہوں کہ قاضی خان رحمہ اللہ کے اس قول ہے کہ '' اگر مفتی مقلد ہو' مجہد نہ ہوالخ'' یہ بات مفہوم ہوتی ہے کہ مقلد محض کے لیے ان مسائل میں جن میں کسی فقیہ سے صواحة تھم مروی نہیں ہے فتویٰ دینا جائز نہیں اور اس کی تائید اس قول ہے ہوتی ہے جس کو البحر الرائق (ج۲ ص ۲۸۸) میں فتاویٰ تا تارخانیہ (جاص۸۸ مقدمہ کی ساتویں فصل) سے نقل کیا ہے کہ اگر متاخرین میں اختلاف ہوتو مفتی کسی ایک کے قول کو لے اور اگر متاخرین میں سے کسی کا قول نہ یائے تو وہ خود اجتہاد کر ہے۔ جب کہ وہ فقہ کی وجوہ جانتا ہواور فقہاء میں سے مشورہ بھی کرے ہو۔

تا تارخانیکا یہ تول کہ جب وہ فقہ کی جملہ تفصیلات سے واقف ہوالخ اس بات کی دلیل ہے کہ جومفتی یہ بیس جانتا بلکہ اس نے فقہ کی کوئی ایک تتاب یا اس کا اکثر حصہ پڑھ لیا ہے اور اس میں کتابوں کی مراجعت کرنے کی صلاحیت پیدا ہوگئی ہے اور مشہور قابل اعتباد کتابوں میں مسئلہ کہاں ملے گا اس کو جانے کی اس میں استعداد پیدا ہوگئ ہے اسیا شخص جب کوئی واقعہ کسی کتاب میں نہ بائے تو اس کے لیے جائز نہیں ہے کہ وہ اپنی رائے سے فتوئی دے ور کے بلکہ اس کے ذمہ واجب ہے کہ اپنی لاعلمی ظاہر کرے جسیا کہ اس سے بڑے مرتبہ والوں نے لاعلمی ظاہر کی ہے بعد کے جہتہ ین نے بلکہ اس میں نہ بلکہ اس میں نہ بلکہ اس میں نہ بلکہ اس کے جومؤید بالوی تھی صلی الشملے وسلم۔

صريح جزئية ندملني وجها

اور غالب گمان یہ ہے کہ اس مفتی کا صراحت نہ پانا اس کی واقفیت کی کمی کی وجہ ہے ہیا مسئلہ مطلوبہ کے ذکر کامحل نہ جانے کی وجہ ہے ہے کیونکہ شاید ہی کوئی واقعہ رونما ہوتا ہے گراس کا کتب مذہب میں ضرور تذکرہ ہوتا ہے۔ یا تو وہ بعینہ مذکور ہوتا ہے یا کوئی ایسا قاعدہ کلیہ مذکور ہوتا ہے جواس واقعہ کو بھی شامل ہوتا ہے۔





نظیر سے فتو کی نہ دیا جائے:

اور کسی نظیر پراکتفائنہ کی جائے جو واقعہ ہے لتی جلتی ہواس لیے کے ممکن ہے اس واقعہ اور اس نظیر کے درمیان فرق ہوجس تک اس مفتی کی نظر نہ پہنچ سکی ہو کیونکہ بہت ہے ایسے مسائل ہیں جن کے درمیان اور ان کی نظیروں کے درمیان علماء نے فرق بیان کیا ہے یہاں تک کے علماء نے اس مقصد کے لیے فروق کی کتابیں لکھی ہیں اور اگر معاملہ ہماری عقلوں کے حوالہ کیا جاتا تو ہم ان میں کوئی فرق نہ کریا تے۔

قواعد کلیه سے بھی فتو یٰ دینا جا ئرنہیں ·

بلکہ علامہ ابن نجیم ؓ نے فوا کہ زیدیہ میں لکھا ہے کہ قواعد کلیہ اور ضوابط عامہ ہے فتوی وینا جائز نہیں ہے۔مفتی کے ذرمہ صرت کے حوالہ وینا ضروری ہے جبیبا کہ علماء نے اس کی صراحت کی ہے اور علامہ ابن نجیم نے یہ بھی فر مایا ہے کہ:

'' حِياروں نداہب میں بد بات طے شدہ ہے کہ فعنہی قواعدا کثری ہیں' کلی نہیں ہیں۔''

علامہ بیری رحمہ اللہ نے یہ بات نقل کی ہے لہذا جومفتی صریح حوالہ نہ پائے اس پر لازم ہے کہ جواب دینے میں ہوجیسا کہ یہ بات اس علام سے پو چھے اگر چہ وہ دوسر سے شہر میں ہوجیسا کہ یہ بات اس عبارت سے معلوم ہو چکی ہے جو ہم فناوی خانیہ کے حوالہ سے لکھ آئے ہیں۔ اور فناوی ظمیر یہ میں ہے کہ اگر مفتی مجتمدین میں سے نہ ہوتو اس کے لیے فتوی دینا جائز نہیں ہے مرنقل کے طور پر البذاوہ فقہاء کے ان اقوال کوفتل کرے جواس کو یا دہوں۔

نظیر سے فتویٰ دینا کہاں جائز ہے؟

ہاں بعض مرتبہ ایسے واقعات پیش آتے ہیں جن کا عرف پر مدار ہوتا ہے جونصوص شرعیہ کے نخالف نہیں ہوتے تو ان میں مفتی نظائر کے مطابق فتو کی دے سکتا ہے جیسا کہ ہم اس کواس نظم کے آخر میں (شعر ۱۹ کی شرح میں) ذکر کریں ہے۔

أَفْتَوُابِهَا يَقُولُهُ مُحَمَّدُ إِلَّامْسَائِلَ ' وَمَا فِيْهَا الْبَبَاسُ عَنُه إِلَى خِلَافِه الدُيْنُقَلِ إِذَا أَتَى بِوفَقِهَا رَوَايَهُ عَنُ مُسُلِم ۚ وَلَوُ ضَعِيْفًا آخَرَىٰ صَارَكَمَنُسُوخ ۖ فَغيرُهُ اعْتُمدُ فَذَاكَ تُرُجِيُحٌ لَهُ صِمْنًا آتَى عَلَى الْفَتَاوَى الْقِلَم من ذَاتِ رُجُوْح

٣٣- وَفِي مَسَائِل ذُويُ الْارْحَامِ قُدُ ٣٥- وَرَجَّحُوا اسْتِحْسَانَهُمْ عَلَى الْقِيَاسُ ٣١- وَظَاهِرُ الْمَرُوىَ لَيْسَ يُعُدَلُ ٣٠- لَا يَنْبَغِي الْعَدُولُ عَنُ دِرَايَهُ ٣٨- وَكُلُّ قَوُل جَاءَ يَنُفِي الْكُفُرَا ٣٩- وَكُلُّ مَا رَجِع عَنْهُ الْمُجْتَهِدُ ٥٠- وَكُلُّ قَوْل فِي الْمُتُونِ أَثْبَتَا ٥١- ۚ فَرُجَحَتُ عَلَى الشُّووُحِ وَالشُّووُحُ ٥٢- مَالَمُ يَكُنُ سِوَاهُ لَفُظًا صُجِحًا فَالْارُجَحُ الَّذِي بِهِ قَدْ صُرّحا

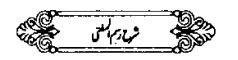
ترجمه: (۴۰)اوریهال چند نقیح شده ضوابط میں۔ جوعقل مندوں کے زر کیک طے شدہ میں۔ (٣١) عبادات كيتمام ابواب ميس ترجيح ديا كيائي الماعظم كاقول مطلقا 'جب تك ثابت نه مو (۴۴)امام صاحبٌ ہے کوئی الی روایت جس کوان کے علاوہ نے لیا ہو۔ جیسے تیم کا حکم اس شخص کے لیے جس نے یافی میں جھوہارے ڈالے ہیں۔

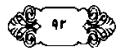
(۲۳)اور ہروہ جزئے جس کا قضا ہے تعلق ہے۔امام ابو پوسٹ کا قول اس میں چنا گیا ہے۔ (۴۳)اور ذوی الارحام کے مسائل میں شخقیق ۔علماء نے فتوی دیا ہے امام محدٌ کے قول کے مطابق ۔ (۴۵) اورعلاء نے فقہاء کے استحسان کو قیاس پرتر جیج دی ہے ۔ مگر چندمسائل مشتیٰ ہیں اور ان میں کوئی اشتباہ نہیں ہے (کیونکہ وہ متعین ہیں)

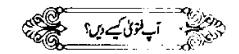
(٣٦) اور ظاہر روایت سے نہیں عدول کیا جائے گا۔ اس سے اس کے خلاف کی طرف جاتے ہوئے جب نقل کی گئی ہووہ (لیعنی ظاہر روایت کے برخلاف دوسری روایت منقول بھی ہوتب بھی ظاہرروایت کوچھوڑ کراس کواختیار نہیں کیا جائے گا)

(24) مناسب تہیں عدول کرنا درایت ہے۔ جب آجائے اس کے مطابق روایت۔ (۴۸)اور ہروہ قول جومنقول ہواور وہ کفر کی نفی کرتا ہو۔ کسی مسلمان ہے اگر چہوہ قول ضعیف ہو وہ زیادہ قابل قبول ہے۔

(۴۹) اور ہروہ قول جس سے مجتمد نے رجوع کرلیا ہے۔ وہ گویامنسوخ ہوگیا ہے پس اس کے







علاوہ قول معتمد ہے۔

(۵۰)اور ہروہ قول جس کومتون میں لیا گیا ہے۔ توبیاس قول کی ضمنا ترجیح ہے جواس کو حاصل ہوگئی ہے۔

(۵۱) پس ترجیح دی جائے گی متون کوشروح پراورشروح کو یتر جیح رکھنے والے پرانے فقاوی پر۔ (۵۲) جب تک متون کے علاوہ قول کی صراحیۃ تقیح نہ کی گئی ہو۔ ورنہ ارجح وہ قول ہے جس کی صراحۃ تقیحے کی گئی ہے۔

میں نے ان اشعار میں (نو)ایسے قواعد جمع کیے ہیں جن کوعلاء نے اپنی کتابوں میں متفرق طور پر ذکر کیا ہے اور ان قواعد کوعلاء نے راجح اقوال کی علامت مقرر کیا ہے۔

(۱) عبادات میں امام اعظم کا قول مفتی ہہ ہے:

بہاا قاعدہ وہ ہے جس کو بر ہان الدین ملامہ ابراہیم طبی رحمہ اللہ (۲۵) نے منیۃ المصلی کی شرت نیۃ المملی معروف بہ کیے ہی (ص ۲۱) میں فصل النیم میں بیان کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ المام النظم کے کیا کینے! کس قد ران کی نظر باریک تھی! اور کس قد ران کی نظر باریک تھی! اور کس قد ران کی نظر ورست تھی! اور کوئی تو وجہ تھی کہ علا، نے عبادات میں مطلقا امام اعظم رحمہ اللہ کے قول برفوئ وین کیا ہے! اور جائزہ لینے ہے صورت حال بھی کہی سامنے آتی ہے۔ (کہ ہر جگہ آپ ہی کے اقوال پر فتوئ موتا ہے) جس کی سامنے آتی ہے۔ (کہ ہر جگہ آپ ہی کے اقوال پر فتوئ موتا ہے) جب تک امام صاحب سے آپ کے مخالف کے قول کے موافق کوئی روایت مروی نہ ہوئے ہے ایم ستعمل کی طہارت سمیں اور نبیذ تمر کے سوایا نی نہ ہونے مروی نہ ہوئے ہے ایم ستعمل کی طہارت سمیں اور نبیذ تمر کے سوایا نی نہ ہونے

میر دیمرفقہا، نے اختاباف ٹابت کیا ہے وہ کہتے ہیں کہ ماء مستعمل کے سلسلہ میں امام الع صنیفہ سے دو روایتیں میں امام محمر کی روایت میں وہ یاک ہے مگر یاک کرنے والانہیں ہے۔امام محمد نے ای روایت کولیا لاج

یا متمنی کے معنی ہیں مستغید کہا جاتا ہے تملی عمرہ: طویل غمر والا ہوتا اور فائدہ اٹھانا۔

ع ما وستعمل کا تھم ظاہر روایت میں فرکور نہیں ہے ای وجہ سے کافی میں جو کتب ظاہر روایت کا مجموعہ ہے سرف اٹنا ذکر کیا گیا ہے کہ اس سے وضوکر تا بائز نہیں اور اس کی وضاحت نہیں کی کہ وہ پاک ہے یا تا پاک نقباء عراق نے بھی اس مسئلہ میں ہمارے ائر کے درمیان اختلاف ذکر نہیں کیا بس بیکھا ہے کہ نا وستعمل ہمارے ائر کے درمیان اختلاف ذکر نہیں کیا بس بیکھا ہے کہ نا وستعمل ہمارے ائر کے درمیان اختلاف ذکر نہیں کیا بس بیکھا ہے کہ نا وستعمل ہمارے ائر کے درمیان اختلاف دکر نہیں کیا بس بیکھا ہے کہ نا وستعمل ہمارے انگر کے درمیان اختلاف دکر نہیں گیا ہے کہ نا وستعمل ہمارے انگر کے درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کے درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کی درمیان اختلاب کرنے درمیان اختلاب کی درمیان ک



ک صورت میں صرف ایمیم کرنے میں۔''

(یعنی عبادات میں اگرامام اعظم کے علاوہ کسی اور کے قول پر فتو کی ہوتا ہے تو اس کی وجہ سے ہوتی ہوتی ہوتا ہے تو اس کی وجہ سے ہوتی ہے کہ وہ صرف دوسرے امام کا قول نہیں ہوتا بلکہ وہ امام صاحب کی ایک روایت بھی ہوتی ہے اس لیے وہ فتو کی بھی امام صاحب ہی کے قول پر سمجھا جائے گا)

(۲) قضاء کے مسائل میں امام ابو یوسف کا قول مفتی ہہ ہے۔

دوسرا قاعدہ وہ ہے جوالبحرالرائق (ج٦° ص٢٨٣) میں فصل الحبس ہے ذرا پہلے مذکور ہے صاحب بحرفر ماتے ہیں :

"اور قنیہ کے باب المفتی میں ہے کہ جن امور کا تعلق قضا سے ہان میں نتوی امام ابو بوسٹ کے قول پر ہے کیوں کہ ان کو قضاء کے سلسلہ میں تجر بات زیادہ سے فقاوی برازیہ کی کتاب القضامیں بھی ایسا ہی ہے۔ "

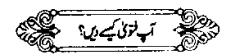
لله ہے۔ امام زفر نے بھی امام ابو حنیفہ ہے یہی روایت نقل کی ہے جیسا کہ امام قاضی خان نے اس کو اپنی شرت میں ذکر کیا ہے اور امام ابو بوسف اور حسن بن زیاد کی روایت میں نا پاک ہے البتہ امام حسن امام صاحب سے نجاست غلیظہ روایت کرتے ہیں اور امام ابو بوسف نجاست خفیفہ اور ہر شاگرد نے وہی قول لیا ہے جو اس نے روایت کیا ہے (بحرج جامیم موم مورد بالا تفصیل سے انداز و ہوا ہوگا کہ ما مستعمل میں آئر امام محمد رحمہ اللہ کے قول پر فتوی ہے کیونکہ امام محمد رحمہ اللہ کا قول امام اعظم کی روایت ہے۔ روایت ہے۔

ا نبیذتر میں امام اعظم رحمد اللہ ہے تمن روایتی ہیں ۔ پہلی روایت اور وہ امام صاحب کا بہا تول ہے۔

یہ کہ اس سے وضو ضروری ہے اور اس کے ساتھ تیم ملانا مستحب ہے۔ اور دوسری روایت یہ ہے کہ وضوء اور
تیم کوجع کرنا واجب ہے جیسے کد سے کے جمو نے کا تھم ہے اس تول کو امام محر نے لیا ہے اور غایة البیان میں
اس کو پند کیا ہے اور اس کو ترجیح دی ہے اور تیمری روایت یہ ہے کہ صرف تیم کرے نبیذ سے وضونہ کرے اور
یہام صاحب کا آخری قول ہے۔ اس کی طرف امام اعظم نے سجوع کیا ہے اور یس صحیح ہے اور یس امام ابو
یوسف امام شافع امام مالک امام احمد اور اکثر علماء کا قول ہے اور اس کو امام طحاوی نے پند کیا ہے (بح

ندکورہ بالاتفصیل ہے معلوم ہوا کہ نبیذ تمریس امام ابو بوسف کے قول پرفتوی ہے تو وہ بھی درحقیقت امام اعظم ہی کے قول پرفتوی ہے کیونکہ امام ابو بوسف کا جوقول ہے دہی امام صاحب کا آخری قول ہے۔ اا





یعنی امام ابو یوسف کو قضاء کا تجربہ ہونے کی وجہ سے زیادہ علم حاصل ہوا تھا اور ای زیادتی علم (اور تجربہ) کی وجہ سے امام ابو حنیفہ نے اپنے اس قول ہے کہ:''صدقہ نفل حج سے افضل ہے۔''اس وقت رجوع فر مالیا جب آپ نے خود حج کیا اور حج کی مشقتیں علم میں آئیں۔

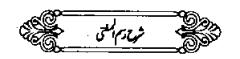
اور الا شباہ کی شرح میں علامہ بیری رحمہ اللہ نے بیاضافہ کیا ہے کہ شہادتوں کے سلسلہ میں بھی فتوی اور الا شباہ کی شرح میں علامہ بیری رحمہ اللہ نے میں اور اللہ میں اللہ میں اللہ کی خردرت نہیں ہے کے ونکہ شہادت قضاء کے متعلقات میں سے ہے۔

ادر البحر الرائق (ج 2، ص ٢٠١) كتاب الدعوى ميں ہے كہ اگر مدى عليه خاموشى اختيار كر ہے (بعن مدى كے دعوىٰ كے بار ہے ميں شد اقرار كر ہے شدا نكار كر ہے) تو طرفين كے نزديك اس كومنكر قرار ديا جائے گا اور مقدمہ كى كارروائى آ گے بڑھائى جائے گى) مگر امام ابو يوسف كے نزديك اس كومن ميں ركھا جائے گا تا آ نكہ وہ كوئى جواب دے بيہ بات امام سرحى يوسف كے نزديك اس كومن ميں ركھا جائے گا تا آ نكہ وہ كوئى جواب دے بيہ بات امام سرحى نے بيان فر مائى ہے اور فتوىٰ ان امور ميں جن كا تعلق قضاء ہے ہا مام ابو يوسف كے قول پر ہے جيسا كہ قديد اور بزازيہ ميں ہے اور اس وجہ سے ميں نے (علامہ ابن نجيم نے) فتوىٰ ديا ہے کہ جسيا كہ قديد اور بزازيہ ميں ہے اور اس وجہ سے ميں نے (علامہ ابن نجيم نے) فتوىٰ ديا ہے کہ اس كومس ميں ركھا جائے تا آ نكہ وہ كوئى جواب دے۔

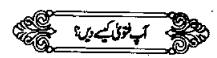
(m) مسائل ذوي الارجام ميں امام محمد كا قول مفتى بديے:

تیسرا قاعدہ وہ ہے جوفقہ کے متن ملتی الا بحر (ج۲ص ۳۵۱) میں اور اس کے علاوہ دیگر
کابوں میں اس مسئلہ کے ذیل میں ہے کہ ذوی الارحام پرتر کہ کس طرح تقسیم کیا جائے گا؟
سب حضرات فرماتے ہیں کہ وبقول محمد یفتی (اورامام محر کے قول پرفتوی دیا جائے گا)
اور علامہ علاء الدین علی بن محمد طرابلسی رحمہ اللہ (و ۹۵۰ یوف سام او اسم اور کے کہ اللہ بحری کہ کہ الفرائض کی شرح سکب الانہر میں فرمایا ہے کہ ذوی الارحام کو وارث بنانے کے تمام مسائل میں
ام محر کے قول پرفتوی ہے اور ذوی الارحام کی توریث امام ابو صنیف کی دوروایتوں میں ہے مشہور
روایت ہے اور ای پرفتوی دیا گیا ہے۔ شخ سراج الدین محمد بن عبدالرشید سجاوندی رحمہ اللہ نے
بھی اپ فرائص کی شرح میں بہی فرمایا ہے اور کافی میں ہے کہ:

"اورامام محد كا قول امام الوحنيفية كى دوروايتون ميس مشهورروايت ب تمام







ذوی الارحام کے سلسلہ میں اور ای پرفتویٰ ہے۔'' (۴) استحسان کو قیاس برتر جیح حاصل ہے ـ

چوتھا قاعدہ وہ ہے جواکثر کابوں میں ندکور ہے کہ جب کسی مسئلہ میں قیاس اور استحسان جمع ہوں تو استحسان کو قیاس پرتر جیح دی جائے گی البتہ چند مسائل مشتیٰ ہیں اور وہ گیارہ ہیں جیسا کہ ناطفی (۱۷) کی اجناس میں ہے اور ان کو علامہ ابن نجیم نے بھی منار کی شرح میں ذکر کیا ہے۔ پھر ذکر کیا ہے کہ نجم الدین سفی نے ان کی تعداد بائیس تک پہنچائی ہے اور ابن تجیم نے اس ہے۔ پھر ڈکر کیا ہے کہ زجمان کا صحیح مطلب یہاں '' رائح (استحسان) کے مطابق عمل کا متعین ہونا اور مرجوح (قیاس) پرعمل نہ کرنا ہے۔ اور فخر الاسلام برد ددی رحمہ اللہ کے کلام سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ رجمان کے معنی اولیت کے ہیں یہاں تک کہ مرجوح (قیاس) پر بھی عمل جائز ہوگا۔

(۵) ظاہرروایت برفتوی دیناضروری ہے:

پانچواں قاعدہ وہ ہے جو البحر الرائق کی کتاب القصاء (ج۲ ص ۲۵) ہیں ہے کہ جو
اقوال ظاہر روایت سے فارج ہیں وہ مرجوع عنہ ہیں اور مرجوع عنہ قول مجتمد کا قول باتی نہیں
رہتا علاء نے ایسا ہی ذکر کیا ہے۔ اور ہم پہلے انفع الوسائل (۵۰) کے حوالہ سے بیان کر آئے
ہیں کہ مقلد قاضی ظاہر روایت کے مطابق ہی فیصلہ کرسکتا ہے۔ روایت شاذہ کے مطابق فیصلہ
نہیں کرسکتا۔ اللہ یک فقہاء تصریح کریں کہ فتوی روایت شاذہ پر ہے۔ اور البحر کے باب قضاء
الفوائت (ج۲ ممر) میں ہے کہ جب کوئی مسئلہ ظاہر روایت میں نہ کور نہ ہو اور دوسری
روایت میں تابت ہوتو اس کی طرف رجوع کرتا متعین ہے۔

• (١) اختلاف روایات کے وقت درایت (دلیل) کالحاظ:

چھٹا قاعدہ وہ ہے جو سدید الدین کا شغری رحمہ اللہ کی مدیة المصلی کی شرح کبیری (ص ۲۹۵) بیں تعدیل ارکان کی بحث میں ذکر کیا گیا ہے۔ شارح نے طمائیت قومہ اور جلسہ کے بارے میں امام اعظم کی مختلف روایتیں ذکر کرنے کے بعد کہ وہ سنت ہیں یا واجب فرمایا ہے کہ:

"اور آپ جان بچکے ہیں کہ دلیل کامقتھیٰ وجوب ہے شیخ کمال الدین ابن



الہمام نے ایسا ہی فرمایا ہے اور جب درایت کے موافق روایت بھی ہوتو اس ہے عدول مناسب نہیں ہے۔'' عدول مناسب نہیں ہے۔''

درایت:

اورلفظ درایت (بنظہ دال سے) جمعنی دلیل استعال کیا جاتا ہے جیسا کہ حافظ الدین کی کمتصفی (۲۵) میں ہے اور اس کی تائید اس عبارت سے بھی ہوتی ہے جوالحاوی القدی کے آخر میں ہے کہ جب کسی مسئلہ میں امام ابوضیفہ سے روایتیں مختلف ہوں تو ان میں سے جو دلیل کے اعتبار سے تو ی ہواس کو لینا بہتر ہے (اس عبارت میں درایت کی جگہ جست استعال کیا گیا ہے معلوم ہوا دونوں ایک ہیں)

(۷) کفر کے فتویٰ میں احتیاط لازم ہے:

ساتوال قاعدہ وہ ہے جو البحر الرائق (ج۵ص۱۳۳) باب المرتد میں صدر شہید ابن مازہ (۲۸) کے فآویٰ صغریٰ ہے منقول ہے کہ:

'' کفرنہایت تنگین بات ہے اس کیے میں کسی مومن کو کافرنہیں قرار دیتا جب مجھے کوئی ایسی روایت مل جاتی ہے جس سے اس کے کفر کی نفی ہوتی ہو۔'' پھرابن نجیمؓ نے (ج۵ص ۱۲۵ میس) فرمایا ہے:

"اوروہ بات جومتھ ہو چی ہے وہ یہ ہے کہ کسی ایسے مسلمان کی تکفیر کا فتو کی نہیں دیا جائے گا جس کے کلام کو ایجھے کل پرمحمول کیا جا سکتا ہویا جس کلام کے کفر ہونے میں روایتیں مختلف ہوں اگر چداختلاف بیدا کرنے والی روایت ضعیف ہو۔"

(۸) مرجوع عنه قول منسوخ قول ہے:

آ مخوال قاعدہ وہ ہے جو البحر الرائق میں ہے اور اس کو ہم قریب ہی (پانچویں قاعدہ میں) بیان کر آئے ہیں کہ جس قول ہے رجوع کرلیا گیا وہ جہتد کا ند ہب باتی نہیں رہا ہیں اس قول کو تلاش کرنا ضروری ہے جس کی طرف جہتد نے رجوع کیا ہے اور اسی پڑمل کیا جائے گا کیونکہ بہلا قول منسوخ تھم جیسا ہو گیا ہے اور بح ہی ہیں شخ سراج الدین ہندی رحمہ اللہ (۹۷) کی ہدایہ کی شرح التش کے حوالہ ہے لکھا ہے کہ: ''جس قول ہے جہتد نے رجوع کرلیا ہے اس کو لینا جائز نہیں'' اور التحریری شرح التریر والتجیر (جسم سے سے مہتد نے رجوع کرلیا ہے اس کو لینا جائز نہیں'' اور التحریری شرح التریر والتجیر (جسم سے سے) میں ندکور ہے کہ:



''اگر بعد کا قول معلوم ہوتو وہ مجتبد کا ند ہب ہوگا اور پہلا قول منسوخ ہوگا ورنہ مجتبد کے دونوں قول ان میں ہے کئی کے بارے میں رجوع کا فیصلہ کیے بغیر نقل کیے

جائیں گے۔' (۹) کسی قول کا متون میں ہونا اس کی خمنی تھیجے ہے۔

نواں قاعدہ وہ ہے جوعلامہ قاسم رحمہ اللہ نے اپنی کتاب تھیجے القدوری میں ذکر کیا ہے کہ جواقوال متون میں ہیں وہ التزامی طور پر تھیجے شدہ ہیں اورصر کے تصبح التزامی تھیجے پرمقدم ہے۔

میں (علامہ شامیؒ) کہتا ہوں کہ علامہ قاسم رحمہ اللہ کے قول کا حاصل یہ ہے کہ متون کے مصنفین نے اپنی کتابوں میں سیحے اقوال کو لینے کا التزام کیا ہے للبذا جواقوال متون سے باہر ہیں جب بکہ ان کی صراحة تصحیح نہ کی جائے وہ سیحے کے مقابل ہوں گے اور صرح کے بعد ان کو متون کے اقوال پر مقدم کیا جائے گا کیونکہ جب ان کی صراحة تصبح کی گئی تو اب وہ التزامی تصحیح پر مقدم ہوں گے۔

اور فآویٰ خیریه کی کتاب الشہادات (ج۲ ص۳۳) میں ایک سوال کے جواب میں ہے کہ:

''صحیح مفتی به ند بہ جس کومتون والوں نے لیا ہے۔ جو ند بہ کی صحیح روایات یعنی ظاہر روایت کوفل کرنے کے لیے تصنیف کئے گئے ہیں۔ یہ ہے کہ اندھے ک گواہی درست نہیں ہے۔''

متونٔ شروح اور فتاویٰ کی ورجه بندی:

پھرآ گے (فآوی خیریہ میں) لکھا ہے کہ جب یہ بات معلوم ہوگئی کہ معتبر قول حقیقت میں وہ ہے جس پرمتون منفق ہوں تو وہی قول معتمد علیہ اور معمول بہ ہوگا کیونکہ علماء نے تصریح کی ہے کہ جب متون اور فقاوی کی باتوں میں تعارض ہو جائے تو قابل اعتاد وہ باتیں ہیں جومتون میں ہیں اس کو فقاوی کے مضامین پرمقدم رکھا جائے گا اھا ور البحر بیں اس کو فقاوی کے مضامین پرمقدم رکھا جائے گا اھا ور البحر الرائق کی فصل الحبس (ج ۲ میں جی اس کو فقاوی ہے مضامین پرمقدم رکھا جائے گا اھا ور البحر

'' اورعمل ان باتوں پر ہے جومتون میں ہیں اس لیے کہ جب متون اور فقاویٰ کی باتوں میں تعارض ہو جائے تو قابل اعتاد وہ باتیں ہیں جومتون میں ہیں جیسا کہ



انفع الوسائل میں ہے ای طرح جو باتیں شروح میں ہیں ان کو فآویٰ کی باتوں ہے مقدم رکھا جائے گا۔''

اوریہ آخری بات اس وجہ ہے ہے کہ انفع الوسائل میں بھی وقف کی تقلیم کے مسئلہ میں اس کی صراحت کر دی گئی ہے۔مصنف لکھتے ہیں کہ:

'' فآوی میں منقول باتوں پرفتوی نہیں دیا جائے گاان سے صرف انسیت پیدا کی جائے گا ہن سے صرف انسیت پیدا کی جائے گ جائے گی بشرطیک نقل ند ہب کی بنیادی کتابوں میں ان کے معارض کوئی بات نہ ہو۔ اور بصورت مخالفت فقاویٰ کی طرف کوئی التفات نہ کیا جائے گا خاص طور پراس صورت میں کہ فقاویٰ کی کتابوں میں اس کی صراحت بھی نہ ہو کہ فتویٰ اس پر ہے۔''

میں نے (علامہ شامی رحمہ اللہ نے) متاخرین کی کسی کتاب میں ہوایہ کے شارح قاضی القصنات علامہ شمس الدین حریری رحمہ اللہ کی کتاب ایصناح الاستعدلال ملی ابطال الاستبدلال سے منقول و یکھا ہے کہ صدرالدین سلیمان نے فرمایا کہ:

'' بیہ فآوی مشائخ کے بسندیدہ اقوال ہی ہیں' پس وہ ند ہب کی کتابوں کی مکر ہیں'' نہیں آ کتے ۔''

اس قول کونقل کرنے کے بعد حریری نے فر مایا ہے کہ:

''صدر الدین کے علاوہ ہمارے مشائخ میں ہے اور بھی حضرات ایبا ہی فرمایا کرتے تھے اور وہی میری رائے ہے''

متون معتبره:

بھریہ بات مخفی نہیں ہے کہ متون سے مراد متون معتبرہ ہیں جیسے (۱) بدایۃ المبتدی اللہ القدوری (۳) الحقار (۴) النقایہ (۵) الوقایہ (۲) کنز الدقائق اور (۷) ملتقی اللہ بحر (۲۵) اس لیے کہ یہ سب نہ ہب کے ان اقوال کونقل کرنے کے لیے تصنیف کیے مجے ہیں جو ظاہر الروایہ ہیں اور ملاخسرور حمد اللہ کا متن الغرز اور تمر تاثی غزنوی رحمہ اللہ کا متن تنویہ الابصار (۲۵) اس ورجہ کے متون نہیں ہیں۔ کیونکہ ان میں فآوی کے مسائل بھی بڑی مقدار میں ہیں۔

٥٣- وَسَابِقُ الْاَقُوَالِ فِى الْخَانِيَةِ وَمُلْتَقَى اِلَّابُحُرِذُو مَزِيَّةُ مَا احْرَّوُا دَلِيْلَةً لِلَاَنَّةُ الْمُحَرَّرُ ٥٥- وَفِى سِواهُمَا اعْتُمِدَ مَا احْرَّوُا دَلِيْلَةً لِلَاَنَّةُ الْمُحَرَّرُ ٥٥- كَمَا هُوَ الْعَادَةُ فِى الْهِدايَة وَنَحُوهَا لِرَاجِحِ اللّهِرَايَة ٥٥- وَكَذَا إِذَا مَا وَاحِدًا قَدْ عَلَّلُوا لَهُ وَتعليل سِوَاهُ اهْمَلُوا ٢٥- وَكَذَا إِذَا مَا وَاحِدًا قَدْ عَلَّلُوا لَهُ وَتعليل سِوَاهُ اهْمَلُوا ترجمہ: (٥٣) اور پہلے بیان کے ہوئے اقوال فآوئی قاضی خان میں۔ اور مُلْتَقَی اللّهِ مِیْسَ فَضَیات رکھنے والے تیں۔

(۵۴) اور ان کتابوں کے علاوہ میں اس قول پر اعتماد کیا گیا ہے جس کی دلیل کوان کے مصنفین نے مؤخر بیان کیا ہے کیونکہ وہی قول منقح کیا ہوا ہے۔

(۵۵) جیسا کہ یہ ہدایہ اور اس جیسی دوسری کتابوں میں طریقہ ہے۔ دلیل کے راج ہونے کی وجہ ہے۔

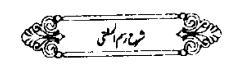
(۵۲) ای طرح جب بھی مصنفین کسی ایک قول کی دلیل بیان کریں اور اس کے علاوہ قول کومہمل چھوڑ دیں یعنی دلیل بیان نہ کریں۔

فآويٰ قاضي خان اورملتقي الابحر كاطريقه:

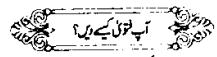
امام قاضی خان کے فتاوی میں جو اقوال سب سے پہلے ذکر کئے گئے ہیں ان کو دوسرے اقوال برترجیحی فضیلت حاصل ہے اس لیے کہ قاضی خان نے اپنے فتاوی کے مقدمہ میں لکھا ہے:

"اورجن مسائل میں متاخرین فقہاء (کے بہت سے اقوال ہیں ہیں نے ان میں سے ایک یا دوقولوں پر اکتفاکی ہے اور سب سے پہلے اس قول کو ذکر کیا ہے جو اظہر ہے اور آغاز اس قول سے کیا ہے جو اشہر ہے خواہشمندوں کی حاجت پوری کرتے ہوئے۔ "

اور ملتقی الا بحر کے مصنف نے بھی ای طرح معتمد تول کو مقدم بیان کرنے کا التزام کیا ہے۔ (انہوں نے مقدمہ کتاب میں لکھا ہے قَدَّمُتُ مِنُ اقاویکھٹم مَاهُوَ الاَرُ جع وَ احرتُ غیرہ جَا 'ص ۱۰)







بدایهٔ بدائع' شروح مدایه وشروح کنز کاطریقه:

اوران دو کتابوں کے علاوہ دیگر کتابیں جن میں اقوال کو دلائل کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔
جیسے بدایہ اور اس کی شرحیں اور کنز الدقائق کی شرحیں اور امام نفی کی کافی اور بدائع الصنائع اور
ان کے علاوہ دیگر مبسوط کتابیں ان میں نقل اقوال کے وقت مصنفین کی عادت یہ رہی ہے کہ وہ
امام صاحب کا قول آخر میں ذکر کرتے ہیں پھر ہرقول کی دلیل بیان کرتے ہیں پھر امام صاحب
کے قول کی دلیل اس طرح بیان کرتے ہیں کہ وہ دیگر حضرات کے دلائل کے جوابات پر بھی
مشمل ہوتی ہے صنفین کا یہ انداز بذات خود امام صاحب کے قول کی ترجیح ہے اللا یہ کہ وہ
حضرات کسی ماور کے قول کے راج ہونے کی تصریح کریں۔

شيخ الاسلام علامه ابن الشلعي رحمه القد (١٠١) اين فآوي ميس لكھتے ہيں كه:

"اصل یہ ہے کے ممل اما مابو صنیفہ رحمہ اللہ کے قول پر ہے۔ ای وجہ سے مشاکع عام طور پر امام صاحب کی دلیل کو ان کے تلا فدہ میں ہے ان کی مخالفت کرنے والوں کی ولیل پر ترجیح و ہے ہیں اور ان کے مخالف نے جس ولیل سے استدلال کیا ہے اس کا جواب و ہے ہیں اور سے بات امام صاحب کے قول پر عمل ہونے کی علامت ہے اگر چہ علماء نے اس کی تصریح نہ کی ہوکہ فتو کی امام صاحب کے قول پر عمل ہونے کی علامت ہے اگر چہ علماء نے اس کی تصریح نہ کی ہوکہ فتو کی امام صاحب کے قول پر سے ۔ کیونکہ ترجیح خود صراحة تصبح کی طرح ہے۔"

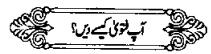
درمياني قول راجح تنبيس ہوتا:

اورامام تعلی رحمداللدی استصفیٰ کے آخر میں ہے کہ:

'' جب کسی مسلد میں تین قول ذکر کے محے ہوں تو رائح قول یا تو پہلا ہے یا آخری' درمیانی قول رائح نہیں ہے''

میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ اس میں ایک قید کا اضافہ مناسب ہے۔ وہ یہ کہ یہ بات اس صورت میں ہے جب اس کتاب کے مصنف کی عادت معلوم نہ ہواور دلائل بھی ذکر نہ کئے ہول اے عادت معلوم ہونے کی صورت میںجیبا کہ خانیہ اور ملتق کے بارے میں گئے ہول اے عادت کی پیروی کی جائے گی۔ ای طرح جب دلائل ذکر کئے گئے ہوں تو آخری قول کورجے ہوگی جیبا کہ ہم بیان کرآئے ہیں:





جوقول مرکل کیا گیا ہووہی راجے ہے:

ای طرح اگر علاء کسی مسئلہ میں دوقول ذکر کریں اور دوکا ذکر بطور مثال ہے۔ اور ان میں سے ہرایک قول کی دلیل بیان کریں تو بیاس قول کوتر جیج وینا ہے اس دوسر ہے قول پر جس کی دلیل نہیں بیان کی گئی۔ بیہ فائدہ علامہ خیر الدین رملی رحمہ اللہ نے فقادی خیر بیہ کی کتاب الغصب (ج۲ص ۱۵۰) میں بیان کیا ہے اور اس سے ملتی جلتی جلتی بات وہ ہے جو التحریر اور اس کی شرح التقریر فصل التر جیجے فی المتعارضین جسم ۲۱ میں بیان کی ہے کہ:

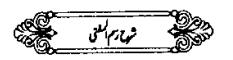
''وہ تھم جس کی علت سے تعرض کیا گیا ہواس تھم ہے راجے ہے جس کی علت سے تعرض نہیں کیا گیا۔ اس کے ترغیب پر تعرض نہیں کیا گیا۔ اس لیے کہ علت کا ذکر اس تھم کی اہمیت اور اس کی ترغیب پر ولالت کرتا ہے۔''

(۵۹) یا صحیح اوراضح ہے(اور وہ لینی اضح) زیادہ مؤکد ہے۔ صحیح ہے اور کہا گیا کہ اس کا برعکس مؤکد ہے۔

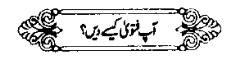
(۲۰) ای طرح (تصیح کیا گیامو)به یفتی اور علیه الفتویٰ ہے۔اور بیدولفظ ان سب الفاظ بیت قوی تربیں۔

تقییح مسائل کی اصطلاحات اوران کے مراتب:

فآوی خیریہ کے آخر میں (ج۲ص ۲۳۱) لکھا ہے کہ قد وری کی شرح جامع المضمر ات والمشکلات (۱۱۲) کے شروع میں ہے کہ فتوی دینے کے لیے علامتیں یہ ہیں: (۱) عَلَیْهِ الْفَعُوی (ای قول پرفتوی ہے) (۲) بدیفتی (ای قول پرفتوی دیاجا تاہے)







(٣)عليه الاعتماد (كي قول قابل اعماد ب

(٣)به ناخذ (بم ای کو لیتے میں)

(٥)عليه عمل اليوم (آج كل اى رعمل ب) (١)عليه عمل الامة (اى يرامت كاعمل ب)

(4) هو الصحيح (كي صحيح ب) (٨) هو الاصح (كي صحيح تر ب)

پندیدہ ہے)

(۱۱)ھو فتوی مشایخنا(کی تمارے علماء کافتوکی ہے۔

(١٢)هوالاشبه (يبي صحيح قول يزياده مشابه ب) (١٣)هوالاوجه (يبي زياده مال ب)

اوران کے علاوہ وہ الفاظ جواس کتاب (قد وری) کے متن میں اپنی جگہ ندکور میں ایسا ہی حاشیہ بزدوی میں ہے۔ (جامع المضمر ات کی عبارت پوری ہوئی) اور ان الفاظ میں ہے بعض ' بعض سے زیادہ مؤکد میں۔مثلا۔

(۱)لفظ فتوی ٰ لفظ صحیح 'اصح اوراشبہ وغیرہ ہے زیادہ مؤ کد ہے۔

(٢) اورلفظ بديفتي ُلفظ الفتوى عليه سے زياده مؤكد ہے۔

(m)اورلفظ اصح 'لفظ محجے ہے زیادہ مو کد ہے۔

(سم) اور لفظ احوط لفظ احتیاط سے زیادہ مؤکد ہے (فآوی خیریہ کی عبارت یوری ہوئی)

مسیح اوراضح میں زیادہ مؤ کدکون ہے؟

لیکن مدیة المصلی کی شرح کبیری (ص۵۸) میں مصحف کی بحث میں ہے کہ جو بات
ہم نے اسا تذہ سے حاصل کی ہے وہ یہ ہے کہ جب دومعتبر اماموں میں کسی مسئلہ کی تقیح میں
تعارض ہو جائے ایک کہے کہ صحیح یہ ہے اور دومرا کیے کہ اصح یہ ہے تو جوشیح کہتا ہے اس کا قول لیمنا
زیادہ بہتر ہے اس امام کے قول سے جو اصح کہتا ہے۔ کیوں کہ شیح کا مقابل فاسد ہے۔ اور اصح کا
مقابل شیح ہے پس جو اصح کہتا ہے وہ شیح کہنے والے کی موافقت کرتا ہے۔ اس مسئلہ کے شیح
مونے میں اور رہاوہ جوشیح کہتا ہے وہ شیح کہنے دوسرا تھم فاسد ہے پس اس قول کو لیمنا جس

ل سکتاب میں اس جگد عبارت ہے(فی حاصیة المبردوی) بید عبارت حل نہیں ہوئی فقاوی خیریہ بیس بھی ای طرح ہے۔ شاید (و) رہ گیا ہے یا (کذا) رہ گیا ہے واللہ اعلم علائی رحمہ اللہ نے بھی الدر المختار (جاس ۵۳) میں یہ عبارت ملخصانقل کی ہے۔ اا

کے سیجے ہونے پر دونوں متفق میں زیادہ بہتر ہے اس قول کو لینے سے جوان میں سے ایک کے نزدیک فاسد ہےاہ۔

اور علامہ ابن عبد الرزاق (۱۱۳) نے الدر المختار کی شرح مفاتیح الاسرار میں ذکر کیا ہے کہ جمہور کے نزدیک مشہور میہ ہے کہ اصح مسیح سے زیادہ مؤکد ہے اور علامہ بیری رحمہ اللہ کی شرح اشباہ میں ہے کہ فقہ شافعی کی کتاب اطہر از المذہب لا حکام المذہب (۱۱۲) میں حاشیہ بردوی سے نقل کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ:

''بواضیح عابتا ہے کہ دوسرا قول غیر سیح ہوادر لفظ الاصح عابتا ہے کہ دوسرا قول سیح ہوادر لفظ الاصح عابتا ہے کہ دوسرا قول سیح ہو' میں کہتا ہوں کہ اس میں''اکٹر'' کی قید بڑھانی مناسب ہے کیوں کہ ہم نے اصح کا مقابل روایت شاذہ کو بھی پایا ہے جبیبا کہ شرح مجمع میں ہےاہ''

اور در مختار (ج اص ۵۳) میں کبیری کی ندکورہ بالا عبارت کا خلاصنقل کرنے کے بعد علائی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ پھر میں نے رسالہ آ داب المفتی (۷) میں دیکھا کہ:

(۱) جب سمی معتد کتاب میں سمی روایت کے آخر میں اصح 'اولی' اوفق یا اس کے مانند الفاظ بڑھائے جا کمیں تومفتی کے لیے جائز ہے کہ وہ اس روایت پرفتویٰ دے اور اس کے بر خلاف روایت پر بھی فتویٰ دے۔ دونوں میں ہے جس پر جاہے وہ فتویٰ دے سکتا ہے۔

(۲) اور جب سی روایت کے آخر میں صحیح' ماخوذ بر بیافتی یا علیہ الفتویٰ برد ھایا جائے تو مفتی اس کے برخلاف روایت پرفتویٰ نہیں د ہے سکتا ۔

(۳) گرمثال کے طور پر بدایہ میں ہوائی جواور کائی میں اس کے بر خلاف روایت کے لیے ہوا ہوائی میں اس کے بر خلاف روایت کے لیے ہوائی کی دانست میں قوی تر' زیادہ مناسب اور مفید تر قول کو اختیار کر ہے گا(آ داب المفتی کی عبارت پوری ہوئی) لہذایہ با تمیں یادر کھنی جا ہمیں (در مختار کی عبارت پوری ہوئی)

خلاصة المرام:

میں کہتا ہوں کہان سب عبارتوں کا حاصل درج ذیل امور ہیں:

· (۱) جب دوروایتوں میں سے ہرایک کی ایک ہی لفظ سے تھیج کی گئی ہومثلاً دونوں میں سے ہرایک کی ایک ہی افظ سے جرایک کے ایم الاصح یا بدیفتی کہا گیا ہوتو مفتی کو اختیار ہوگا۔



(۲) اور جب تصحیح کے الفاظ مختلف ہوں تو اگر ان میں سے ایک میں فتو کی کا لفظ ہوتو وہ قول اولی ہے کیونکہ فتو کی صحیح قول ہوتی وہا تا ہے اور ہر صحیح قول مفتی بنہیں ہوتا اس لیے کہ فی نفسہ صحیح قول بر بھی بھی فتو کی نہیں ویا جاتا ہایں وجہ کہ زمانہ بدل جانے کی وجہ سے یا ضرورت کی وجہ سے باس متم کے کسی اور سبب کی وجہ سے دوسرا قول زمانہ سے زیادہ ہم آ ہنگ ہوتا ہے غرض وجہ سے باس قول ہر مقتل ہے ایک اس قول پر وہ قول جس کی تصحیح میں لفظ فتو کی استعمال کیا گیا ہے وہ دو چیز وں پر مشتمل ہے ایک اس قول کی تصحیح فتو کی وہار دوسری اس قول کا صحیح ہونا۔ کیونکہ اس قول پر فتو کی وینا اس قول کی تصحیح ہونا۔ کیونکہ اس قول کی فتی ہوا کی قلم کے بر خلاف اس قول کی قلم ان الفاظ میں اس قول کی صرف صحت کا بیان ہے اس پر فتو کی دینے کی اجازت نہیں ہے)

(۳) ادرا گر دونوں قولوں میں سے ہرایک کی تھیجے میں لفظ فتوی استعمال کیا حمیا ہے تو اگر ان میں سے کوئی جملہ مفید حصر ہے جیسے بدیفتی یا علیہ الفتویٰ تو وہی قول زیادہ بہتر ہے اور یہی تھم بلکہ بدرجہ اولیٰ لفظ علیہ عمل اللامہ کا ہے کیونکہ بیلفظ اجماع کی بھی نشاندہ کی کرتا ہے۔

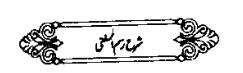
(۵) اور اگر دو تصحیحوں میں سے ہرایک لفظ اصح کے ساتھ ہو یا لفظ صحیح کے ساتھ تو بلاشبہ

ن (2) ای طرح مفتی کو اختیار ہے اگر ایک ہی کتاب میں دو تو لوں میں ہے ایک کی لفظ اصح احوط اولی یا اوفق کے الفاظ ہے صراحة تصحیح کی گئی ہوا ور دوسرے قول کی تصحیح ہے سکوت اختیار کیا گیا ہو۔ کیونکہ ان الفاظ ہے دوسرے قول کی صحت بھی سمجھ میں آجاتی ہے کیکن بہتر اس قول کو لینا ہے جس کے اصح ہونے کی صراحت کی گئی ہے اس کی صحت قوی تر ہونے کی وجہ ہے۔ لینا ہے جس کے اصح ہونے کی مراحت کی گئی ہے اس کی صحت قوی تر ہونے کی وجہ ہے۔

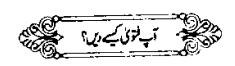
اورای طرح اگرایک ہی کتاب میں صاحب کتاب نے دوقولوں میں سے ایک میں اصح اور دوسرے میں صحیح کی صراحت کی ہوتو اصح کولینا زیادہ بہتر ہے۔

-۱۷- فتاخذ الذِی له مُرَجِع مها علمته فها الاوضح ترجمه: (۱۱)اوراگرآپرایے دو تولول کی تھی یا کیں جن میں ہے برایک وارد ہوا ہے۔ لیمی روایت کیا گیا ہے۔ تو آپ جس کا چاہیں انتخاب کریں کیونکہ برایک تول قابل اعتاد ہے۔ روایت کیا گیا ہے۔ تو آپ جس کا چاہیں انتخاب کریں کیونکہ برایک تول قابل اعتاد ہے۔ (۲۲) گر جب دونول تھی اور اضح ہول۔ یا (کس ایک کے بارے میں) کہا گیا ہو کہ ''اس پوفوی دیا گیا ہے۔ فتویٰ دیا گیا ہے۔

(١٣) يان ميں ہے ايك قول متون ميں ہے ياوہ امام اعظم كا قول ہے۔ ياوہ ظاہرروايت ہے







یا سارے بڑے

(۱۴)اس قول کے قائل ہیں' یا وہ استحسان ہے۔ یا وہ اوقاف کے لیے واضح طور پر فائدہ بڑھا تا ہے۔

(٦٥) يا يہ قول زمانہ سے زيادہ ہم آ بنگ ہے۔ يا يہ قول دليل ميں واضح تر ہے۔

(۲۲) میاس صورت میں ہے جب کہ تھے میں تعارض ہو۔ یا تھیے کی بالکل تقریح نہ ہو۔

(۱۷) لیس لیجیے آپ اس قول کو جس کے لیے کوئی مرج ہو۔ ان مرجھات میں ہے جن کو آپ جان چکے لیس میے نہایت واضح ہات ہے۔

تقیح کوتر جیح دینے کی دی صورتیں:

جب میں مختلف اقوال میں ہے کی ایک قول کی تھیجے کی علامتیں (مخصوص) بیان کر چکااور یہ بھی بتا چکا کہ تھیجے ہیں تعارض سے زیادہ تا کید ہے اور اس کا فاکدہ تھیجے میں تعارض کے وقت بی ظاہر بہوتا ہے اور اتعارض کی صورت یہ ہے کہ تھیجے کرنے والوں نے دونوں قولوں کی انتھیجے کی بوز تو اب میں نے ان باتوں کو ان اشعار میں ایسی شاندار تفصیل ہے چیش کیا ہے کہ مجھ سے پہلے کسی نے ایسا بیان نہیں کیا اور یہ تفصیل انہی مضامین سے ماخوذ ہے جن کو میں پہلے ممہد کر سے پہلے کسی نے ایسا بیان نہیں کیا اور یہ تفصیل انہی مضامین سے ماخوذ ہے جن کو میں پہلے ممہد کر آیا بول۔

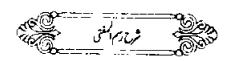
اور و ہ تفصیل یہ ہے کہ فقباء کا پیول کہ:

'' جب کسی مسئلہ میں دو قول تھیج شدہ ہوں تو مفتی کو اختیار ہے'' یہ بات علی الاطلاق (برحال میں) نہیں ہے بلکہ اس صورت میں ہے جب کسی قول کے لیے کوئی وجہ ترجیح موجود نہ ہو' نقیج ہے پہلے نہ تھی کے بعد اور وجوہ ترجیح دس ہیں۔ جو درج ذیل ہیں :

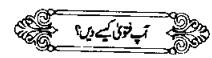
میل وجه تریخ

یہ ہے کہ ایک قول کی تھیجے لفظ سی ہوادر دوسرے کی لفظ اصح ہے اور اس بارے میں گفتگو پہلے ہو بچکی ہے اور یہ بات بھی گزر پچک ہے کہ:''مشہور قول اصح کی تیجے پر ترجیجے ہے۔'' دوسرکی وجہہ:

یہ ہے کہ ایک قول کی لفظ فتو کی سے تھیج کی گئی ہوا در دوسرے قول کی کسی اور لفظ ہے جیسا







کہ اس کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔

تيسري وجهة

یہ ہے کہ تھیجے شدہ دو تو لوں میں ہے ایک تول متون میں ہواور دوسرا قول متون کے علاوہ دیگر کتابوں میں۔ کیونکہ کسی بھی قول کی تھیجے نہ ہونے کی صورت میں متن والے قول کو مقدم کیا جاتا ہے' اس لیے کہ متون نقل مذہب کے لیے تصنیف کیے گئے بیا۔ یہ مضمون پہلے گزر چکا ہے۔ پس اس صورت میں بھی بہی تھم ہوگا جب دنوں تصحیحیں متعارض ہوں۔ چنا نچہ بحر باب قضاء الفوائت (ج محمون کے کہ کرنازیادہ بہتر ہے۔'' تھیجے اور فتوی میں اختلاف ہوگیا ہے اور اس قول پر جومتون کے موافق ہے گل کرنازیادہ بہتر ہے۔''

چوهی وجه:

یہ ہے کہ ان میں ہے ایک امام اعظم رحمہ اللہ کا قول ہوا ور دوسرا آپ کے کسی شاگر د کا کیونکر کسی بھی قول کی تعلیم سے ایک امام اعظم رحمہ اللہ کا قول مقدم ہوتا ہے۔ جس کی تنصیل پہلے گزر چکی ہے۔ پہل تھی جے بعد بھی یہی تنام ہوگا۔

يانچوس وجه

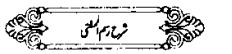
یہ ہے کہ ایک قول ظاہر روایت ہوتو اس کو دوسرے قول پر مقدم کیا جائے گا۔ بحر کتاب الرضاع (جس سروایت کوتر جیج ہوگ' اور الرضاع (جس سروایت کوتر جیج ہوگ' اور باب المصر ف (جس سروایت کی مقتش ہوتو ظاہر روایت کی تفتیش کرنا اور اس کی طرف رجو یک کرنا واجب ہے۔''

جيھڻي وجبہ:

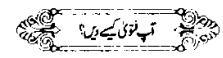
یہ ہے کہ تھی شدہ دو تولوں میں ہے ایک کے قائل تمام بڑے مشائخ ہوں۔ کیونکہ اشاہ کی شرح بیری میں ہے کہ جب کسی مسکہ میں شرح بیری میں ہے کہ جب کسی مسکہ میں اختلاف ہوتو اس قول کا اعتبار ہوگا جس کے قائل اکثر حضرات میں 'اور اس طرح کی بات ہم پہلے عادی قدی کے حوالہ ہے بھی بیان کرآئے ہیں۔

ساتویں وجہ:

یہ ہے کہ ایک قول استحسان ہواور دوسرا قیاس کیونکہ پہلے یہ بات آ چکی ہے کہ استحسان







ارج ہے گر جندمسائل میں۔

م ما محصویں وجیہ:

یہ ہے کہ ایک قول دقف کے حق میں زیادہ مفید ہو۔ علماء نے حادی قدی وغیرہ کتابوں میں اس وجہ ترجیح کی صراحت کی ہے کہ جن مسائل میں علماء کا اختلاف ہے ان میں فتو گی اس قول یر دیا جائے گا جس میں وقف کا زیاد و نفع ہو۔

نویں وجہ:

یہ ہے کہ ان میں ہے ایک قول زمانہ کے لیے زیادہ مناسب ہے۔ کیونکہ جوقول لوگوں کے عرف کے موافق ہے یااس میں لوگوں کے لیے زیادہ آسانی ہے وہ زیادہ قابل اعتماد ہے اور ای وجہ ہے علماء نے صاحبین کے قول پرفتو کی دیا ہے۔

(۱) گواہوں کا تزکیہ ضروری ہونے کے مسئلہ میں اور طاہری عدالت پر فیصلہ نہ کرنے کے بارے میں زمانہ کے احوال بدل جانے کی وجہ سے کیونکہ امام اعظم رحمہ اللہ اس قران میں تھے۔ جس کے لیے رسول اللہ علی نے بہتری کی مواہی وی ہے اور صاحبین کا زمانہ اس سے مختلف تفا۔ کیونکہ ان کے زمانہ میں لوگوں میں جھوٹ پھیل چکا تھا اس لیے ان کے زمانہ میں گواہوں کا تزکیہ نشروری ہوگیا تھا۔

(۲) ای طرح علاء نے تعلیم وغیرہ پر اجارہ جائز نہ ہونے کے سلسلہ میں ہمارے مینوں ائمہ کے قول سے عدول کیا ہے۔ کیونکہ زمانہ بدل گیا اور جواز کے فتویٰ کی ضرورت پیش آئی۔ جس کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔

وسويں وجہ:

یہ ہے کہ ایک قول کی ولیل زیادہ واضح اور خوب طاہر ہو۔ کیونکہ پہلے یہ بات بیان کی جا چکی ہے کہ دلیل کی قوت کی وجہ ہے بھی ترجع حاصل ہوتی ہے۔ لبذا جہاں دو تصحیحیں پائی جاتی ہوں اور وہ شخص جو دلیل میں غور وفکر کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے دیکھے کہ ان میں سے ایک قول کی دلیل زیادہ قوی ہے تو اس پڑمل کرنا زیادہ بہتر ہے۔

ندكوره بالا وجوه ترجيح ورج ذيل دوصورتول ميس بين _

(۱) جب تعجیج میں تعارض ہوا کیونکہ اس صورت میں دونوں قولوں میں ہے ہرا کیا قول



صحت میں دوسرے قول کے ہم پلہ ہوگا اس لیے جب ان میں ہے کس ایک قول میں کسی اور جہت سے زیادہ قوت پیدا ہوگی تو اس قول پر بہ نسبت دوسرے قول کے عمل کرنا زیادہ بہتر ہوگا۔

(۲) ای طرح جب دوقولوں میں ہے کسی بھی قول کی صراحة تصحیح ندکی گئی ہوتو اس قول کو مقدم کیا جائے گا جس میں مذکورہ بالا وجوہ ترجیح میں سے کوئی وجہ پائی جاتی ہومثاً اس قول کا متون میں ہونا یا امام اعظم کا قول ہونا یا ظاہرروایت ہونا الی آخرہ۔

۲۸- وَاعْمَلُ بِمَفْهُومُ رَوَايَاتُ أَتَى مَالَمُ لِيُحَالِفُ لِصَرِيْحِ ثَبْتَا تَرْجِمَدِ: (۲۸) اور آپ ان روايتول كے مفہوم پر عمل كريں جو وارد ہوئى ہيں۔ جب تك وه كى صريح ثابت شده یات كے خلاف ندہو۔

مفہوم اور اس کے اقسام:

یہ بات جان لیں کہ فہوم کی دوشمیں ہیں:

(۱) مفہوم موافق: اور وہ یہ ہے کہ الفاظ مسکوت ''(غیر ندکور) کے لیے منطوق '' (ندکور) کا تھم ثابت ہونے پر دلالت کریں۔ کلام کو محض زبان کے محاورات کے اعتبار سے سمجھنے کی وجہ ہے لیعنی وہ دلالت کرنا غور وفکر اور رائے واجتہاد پر موتوف نہ ہو جیسے آلا تھُلُ لَّهُمَا اُفِ (ماں باپ کو'' ہوں'' بھی مت کہو) کی دلالت'' مارنے کی حرمت' پر (اس کا دوسرا نام (فَحُوَی ''الفظاب ہے)

(۴) مفہوم مخالف: اور وہ یہ ہے کہ الفاظ مسکوت کے لیے منطوق کے حکم کی ضد کے ثابت ہونے پر دلالت کریں (اس کی بہت می مثالیں اس کی اقسام کے ضمن میں آ جا کمیں گی اور اس مفہوم کا دوسرا نام دلیل فل ایس ہے)

ل مفہوم وہ بات جو کلام سے مجمع کئی ہے۔

ع مسکوت وہ بات جو بیان نہیں کی گئے۔

سے منطوق: بولی ہوئی یعنی بیان کی ہوئی بات۔

اللي فوى مضمون خطاب: كلام ..

هے ولیل:راہنمائی۔



ا درمفبوم مخالف کی متعدد اقسام میں (چندفشمیں درج ذیل ہیں)

(۱) مفہوم صفت : (اور وہ یہ ہے کہ کوئی تھم اسم صفت پرلگایا جائے تو جہاں وہ صفت نہ رہے گئی تھم ہمی نہ رہے گا) جیسے فی الشائمة ذکو تا جنگل کی مباح گھاس جرنے والے چو پایوں میں ذکو قیہ ہے اس قول میں لفظ السائمة اسم شتق ہے جوصفت پر دلالت کرتا ہے ہیں جو جانورسائمہ نہ ہوں گے بلکہ علوفہ ہوں گے ان میں ذکو قانہ ہوگی)

(۲) مفہوم شرط: (اور وہ یہ ہے کہ کوئی تقم شرط کے ساتھ معلق کیا جائے تو جب شرط متفی ہوگی تو جب شرط متفی ہوگا) جیسے وَإِنُ کُنَّ اُولاَتِ حَمْلِ فَانْفِقُوُا عَلَيْهِنَّ (اور اگر مطلقہ عور تیں حمل والی ہوں توحمل پیدا ہونے تک ان پرخرج کرو)

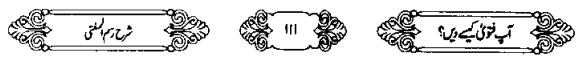
(۳) مفہوم غایت (اور وہ یہ ہے کہ تھم کی کوئی حدمقرر کی گئی ہوتواس غایت پر تھم خود بخو دہنتی ہو جائے گا) جیسے ختنی مَنْکِخ ذَوُ جُنا غینوَ فَلا مطلقہ مُلاثِ شوہر کے لیے حرام ہے یہاں تک کہ دوائی (شوہر اول) کے علاوہ کسی اور شوہر سے نکاح کرے)

(س) مفہوم عدد: (ادروہ یہ ہے کہ حکم کی کوئی تعداد بیان کی گئی ہوتو وہ زائد کی نفی کر ہے گا) جیسے شمانین جُلُدۂ (تہمت لگانے والوں کوائی کوڑے مارو)

(۵) مفہوم لقب: اور وہ یہ ہے کہ تھم کسی اسم جامد پر معلق کیا جائے جیسے فی الْغَنَمِ (۵) رَجُعِيرُ بَمُ يوں مِس زَكُوٰۃ ہے)

مفهوم كاحكم:

منہوم کی دوقعموں میں ہے بہافتم بالاتفاق معتبر ہے اور دوسری قتم میں مع اس کی تمام اقسام کے اختلاف ہے شوافع کے فرد یک آخری قتم (مغہوم لقب) کے علاوہ سب معتبر ہیں۔ان کے فرد یک بہی نص عَلُوفَهُ (گر پر چارہ دئے جانے والے چو پاہوں میں زکوۃ نہ ہونے پر دلالت کرتی ہے اور دوسری اس عورت کے لیے نفقہ نہ ہونے پر دلالت کرتی ہے جس کو طلاق بائنہ دی ہواور ، د عاملہ نہ ہو (اس کو مبتو تہ حاکلہ کہتے ہیں) اور تیسری مطلقہ ٹلاٹ کی صلت پر دلالت کرتی ہے جب کہ وہ کسی اور مرد سے نکاح کر لے (اور وہ جماع کے بعد طلاق دے دے یام جائے۔ یعنی علت کے جب کہ وہ کسی اور مرد سے نکاح کر لے (اور وہ جماع کے بعد طلاق دے دے یام جائے۔ یعنی علت کے جب کہ وہ کسی اور خوتی تہم اور نہیں ہے ای نفس سے غایت کے جد علت ہوگی اور چوتی تہمت لگانے کی سز اہیں اسی کوڑ وں سے ذاکہ کن فی کرتی ہے۔



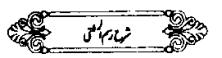
اور حنفیہ کے نزدیک صرف نصوص شرعیہ (قرآن و حدیث) میں دوسری فتم مع اس کی جملہ اقسام کے معتبر ہیں ہے۔ جملہ اقسام کے معتبر نہیں ہے اور اس مسئلہ کی کمل تحقیق اصول فقہ کی کتابوں میں ہے۔ بول حیال 'معاملات اور عقلیات میں مفہوم مخالف معتبر ہے

تحریر کی شرح تقریر (جاس ۱۱) میں مصنف کے قول' غیر معتبر فی کلام الثارع فقظ' کے بعد کہا ہے کہ شخ جلال الدین جازی (۱۱۵) نے ہدایہ کے حاشیہ میں شمس الائمہ کردری (۸۴) سے نقل کیا ہے کہ شارع کے ارشادات میں کی چیز کا خصوصیت کے ساتھ تذکرہ اس کے ماسواسے تھم کی نفی پر دلالت نہیں کرتا اور لوگوں کی باہمی گفتگو' عرف' معاملات اور دلائل عقلیہ میں دلالت کرتا ہے (خبازی کی عبارت پوری ہوئی) اور متاخرین نے اس بات کو باتھوں ہاتھ لیا ہو اور ای پر وہ مسئلہ مقرع معلوم ہوتا ہے جوخز اند الا کمل اور خانیہ میں ہے کہ اگر اس بات کو باتھوں ہاتھ لیا ہو اور نہیں ہوتا جادرای پر وہ مسئلہ مقرع معلوم ہوتا ہے جوخز اند الا کمل اور خانیہ میں ہوگا۔ اور اس پر اس صورت میں کوئی چیز لازم نہ ہونے سے اشکال وارد نہیں ہوتا جبکہ کہا ہوگہ' آ پ کے میرے ذمہ سودر ہم سے زیادہ نہیں ہوتا جبکہ کہا ہوگہ' آ پ کے میرے ذمہ سودر ہم سے زیادہ نہیں ہیں اور کم بھی نہیں ہیں' جیسا کہ دونوں میں غور کرنے پر میرے ذمہ سودر ہم سے زیادہ بھی نہیں ہیں' جیسا کہ دونوں میں غور کرنے پر فرق پوشیدہ نہیں ہے۔ (التر برکی عبارت پوری ہوئی)

عبارات فقہیہ اور اقوال صحابہ میں مفہوم مخالف معتبر ہے۔

اورالنبرالفائق کی کتاب الحج میں ہے کہ 'مفہوم مخالف روایات میں بالا تفاق معتبر ہے اور صحابہ کے ارشادات بھی اسی ذیل میں آتے ہیں' صاحب نہر نے فرمایا کہ اقوال صحابہ میں بید قید برطانی مناسب ہے کہ:'' وہ رائے واجتہاو ہے جانے جا سکتے ہول'' وہ اقوال مرادنہیں ہیں جو رائے واجتہاد ہے ہوں'' دہ اقوال مرادنہیں ہیں جو رائے واجتہاد ہے ہیں جانے جائے ۔''

علامہ شامی رحمہ اللہ اس کی وضاحت کرتے ہیں کہ صحابہ کے ایسے ارشادات جورائے و اجتہاد سے نہ جانے جا سکتے ہوں وہ حدیث مرفوع کے تھم میں ہیں' وہ نبی کریم علیات ' ارشادات میں شامل ہیں اوراحادیث میں مغہوم خالف معترضیں ۔ پس صاحب نہر کی''روایات' سے مراد وہ با تمیں ہیں جو کتب فقہیہ میں مجتمدین سے مروی ہیں ۔خواہ وہ مجتمدین صحابہ کرام ہوں یا بعد کے حضرات اور النہر ہی میں سنن وضوء کے بیان میں ہے کہ '' کتب فقہیہ میں مفہوم خالف جحت ہے اور نصوص کے بیش ترمغہو مات کا محاملہ اس سے مختلف ہے۔''







ادر غایة البیان میں جہاں صاحب ہدایہ (جائص ۳۷) نے یہ مسئلہ بیان کیا ہے کہ شل جنابت میں عورت پر بٹی ہوئی چوٹیاں کھولنا واجب نہیں توام الدین امیر کا تب اتقانی (سم) نے لکھا ہے کہ:

"عورت کے لفظ سے مرد سے احتر از مقصود ہے اور روایات فقہیہ میں کسی چیز کا خصوصیت کے ساتھ ذکر کرنا بالا تفاق اس کے ماسوا کی نفی پر دلالت کرتا ہے ' برخلاف نصوص کے کیونکہ نصوص میں ہمارے نزدیک اس کے ماسوا کی نفی پر دلالت نہیں کرتا''

اور غایة البیان بی میں باب جنایات الحج میں جہاں صاحب ہدایہ نے بید مسئلہ بیان کیا ہے کہ جب درندہ محرم پر حملہ کر سے اور وہ اس کو آل کر دیتو اس پر کوئی جزاء واجب نہیں ہے اس روایت کی وجہ سے جو حضرت عمر رضی القد عنہ سے مروی ہے کہ آپ نے ایک درندہ کو آل کیا اور ایک مینڈھے کا دم دیا اور ارشاد فر مایا کہ: ''ہم نے ابتداء کی تھی (ہدایہ ج اص ۲۲۳) اس مسئلہ کی شرح کرتے ہوئے اتقانی (۲۲) نے لکھا ہے کہ:

"حضرت عمر سنے دم وینے کی وجدا پی طرف سے ابتداء کرنے کو بیان کیا ہے اس سے یہ بات معلوم ہوئی کہ جب محرم نے قبل کرنے میں ابتداء ندکی ہو بلکہ درندہ کے حملہ کو ہنانے کے لیے اس کوقل کیا ہوتو محرم پر کوئی جزاء واجب نہیں ہے درنہ حضرت عمر کی بیان کی ہوئی وجد کا کوئی فائدہ باتی ندر ہے گا۔"

<u>شبد</u>

اس کے کہ میں کبوں گا کہ وہ قاعدہ شریعت کے ارشادات میں ہے رہی روایات اور استدلالات عقلیہ کے استدلالات عقلیہ کے قبیل سے خارعان میں دلالت عقلیہ کے قبیل سے ہے (غایة البیان کی عبارت یوری ہوئی)

اور ندکورہ بالاعبارت کا حاصل یہ ہے کہ احکام پر استدلال مجمی تو نص شرکی بعنی کسی آیت



یا حدیث سے کیا جاتا ہے۔ اور بھی عقلی استدلال ہوتا ہے جبیبا کہ حضرت عمرٌ نے کیا ہے اور عقلی دلاک شارع کے کلام میں شار نہیں ہیں اس لیے ان کامفہوم مخالف معتبر ہو گا اور اس وجہ سے فقہاء کہتے ہیں کہ:''اس علت کا تقاضا فلاں بات کا جوازیا عدم جواز ہے'' غرض وہ علتوں کے مفہوم مخالف سے استدلال کرتے ہیں۔

بالهمى گفتگو ميں مفہوم مخالف معتبر ہونے پراعتراض:

اب اگر آپ کہیں کہ الا شاہ کی کتاب القصامیں ہے کہ'' ظاہر روایت میں مفہوم مخالف ہے۔ استدلال لوگوں کے کلام میں جائز نہیں ہے۔ حساطرح دلائل (نصوص) میں جائز نہیں ہے۔ رہا(فقہی) روایات کا مفہوم مخالف تو وہ حجت ہے جیسا کہ غایة البیان کی کتاب الحج میں ہے' (حموی ج۲ص ۲۳۳)

ابن نجیم کا یہ قول پہلے گزری ہوئی بات کے خلاف ہے کہ مفہوم مخالف صرف شارع کے کلام میں معتبر نہیں ہے۔ کلام میں معتبر نہیں ہے۔

جواب:

میں (علامہ شامی) کہتا ہوں کہ متاخر بین کی رائے وہی ہے جس کو ہم نے پہلے بیان کیا ۔۔

نصوص شرعيه ميں مفہوم مخالف اور امام محمرٌ:

اورعلامه بیری رحمداللد فے شرح اشباہ میں لکھا ہے کہ:

"وہ بات جوفاوی ظہیر یہ میں ہے وہ یہ ہے کہ مفہوم مخالف سے استد لال جائز اللہ ہوں ہے استد لال جائز اللہ ہوں ہے اور وہ بات جس کوامام محد نے سیر مہیں اور یہ ہارے علماء کی طاہر روایت ہے اور وہ بات جس کوامام محد نے سیر کبیر میں ذکر فرمایا ہے کہ مفہوم مخالف سے استدلال جائز ہے وہ بات ظاہر روایت کے خلاف ہے۔"

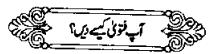
کشف کے حواثی میں کہا ہے کہ میں نے فوائدظہیریہ کے باب مایکو ہ فی المصلوۃ میں دیکھا ہے کہ مفہوم ہے استدلال جائز ہے اس کوشس الائکہ سردی نے سر کبیر میں ذکر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ امام محمد نے سر کبیر میں مفہوم مخالف سے استدلال کے جواز پر مسائل کی بنیاد رکھی ہے۔ اور امام خصاف رحمہ اللہ کا میلان بھی اس طرف ہے اور انہوں نے سختاب المجھیل میں

المرابع المراب

مسائل کا ای پر مدار رکھا ہے اور مصفی میں ہے کہ کسی چیز کا خصوصیت کے ساتھ تذکرہ اس کے ماسوا کی نفی پر والات نہیں کرتا' ہم کہتے ہیں کہ روایات فقہید میں' لوگوں کی باہمی گفتگو میں اور والاس عقلید میں اس کے ماسوا کی نفی پر والات کرتا ہے (مصفی کی عبارت پوری ہوئی جواس کی کتاب النکاح ہے منقول ہے) اور خزانۃ الروایات میں ہے کہ فقہی روایت میں فذکور قید اس کے ماسوا کی نفی کرتی ہے اور فآدی سراجیہ میں ہے کہ لوگوں کی باہمی گفتگو میں جواز قبیل اطلاعات ہے' کسی چیز کا خصوصیت کے ساتھ ذکر کرنا بالیقین اس کے ماسوا کی نفی پر والات کرتا ہے' سرحی کے ایسا ہی بیان کیا ہے (سراجیہ کی عبارت پوری ہوئی) میں (علامہ بیری کہا ہوں کہ نظام ریہ ہے کہ ماس کی خاصاف (۱۱) نے کتاب کے نظام ریہ ہے کہ میں اختیار کیا ہے اور ہم نے اس کی مخالات کرنے والا کو کی شخص نہیں و یکھا واللہ تعالی اعلم (الحیل میں اختیار کیا ہے اور ہم نے اس کی مخالفت کرنے والا کو کی شخص نہیں و یکھا واللہ تعالی اعلم (الحیل میں اختیار کیا ہے اور ہم نے اس کی مخالفت کرنے والا کو کی شخص نہیں و یکھا واللہ تعالی اعلم (الحیل میں اختیار کیا ہے اور ہم نے اس کی مخالفت کرنے والا کو کی شخص نہیں و یکھا واللہ تعالی اعلم (الحید میری کی عبارت یوری ہوئی)

'' کو یاامام محر ؒ نے رسول اللہ علی کے مجوسیوں کی اس علم کے ساتھ محصیص فرمانے
سے اس بات پراستدلال کیا ہے کہ اہل کتاب کی عورتوں سے نکاح کی گنجائش ہے
کیونکہ امام محر ؒ نے اپنی اس کتاب کا مدار اس بات پر رکھا ہے کہ مفہوم مخالف جمت
ہے اور اس کی وضاحت اس کی جگہ میں آئے گئ' (شرح سیر کبیرج اص ۱۲۸)
پھر چار ابواب کے بعد باب ما یعجب من طاعة الموالی میں امام محر ؒ کے اس قول کی





شرح میں کہ:''اگر امیر کشکر کا منادی اعلان کرے کہ جوفوجی جارہ لینے جانا چاہتا ہے وہ فلال شخص کے جھنڈے تلے (سرکردگی میں) جائے تو یہ بمنز لہ ممانعت ہے'' سرحتی اس کی شرح میں لکھتے ہیں کہ:

''بینی فو جیوں کو جھنڈے والے سے علیحدہ ہونے کی ممانعت کردی گئ ہے' اس کے ساتھ نکلنے کے بعد' اور ہم یہ بات بیان کر چکے ہیں کہ امام محد ؒ نے اس کتاب کا مداراس پر رکھا ہے کہ مفہوم مخالف جمت ہے اور ہمارے نزد یک ظاہر روایت یہ ہے کہ مفہوم مخالف جمت نہیں ہے۔ مفہوم صفت اور مفہوم شرط اس بارے میں کیساں ہیں۔ گر امام محمدؒ نے اس مقصد کو پیش نظر رکھا ہے جس کو عام لوگ ایسے موقع پر سمجھتے ہیں۔ کیونکہ فوجی عام طور سے علوم کے تھائی سے نا آشنا ہوتے ہیں اور ان کے امیر نے اس اعلان کے ذریعہ فوجیوں کو باہر جانے سے روک دیا ہے۔ معرف خصوص آ دمی کے جھنڈ سے تلے جانے کی اجازت دمی ہے اس لیے امام محمد کے اس میں مانعت کو جوامیر کے کلام کی دلالت سے مفہوم ہوتی ہے مصرح نہی کی طرح قرار دے دیا ہے۔ '' (شرح سیر کہیرج ان صے کا)

علامه شامی کی وضاحت:

اور سرحی کے کلام کامقتصیٰ ہے ہے کہ ظاہر روایت میں مفہوم مخالفت جمت نہیں ہے یہاں تک کہ لوگوں کے کلام میں بھی۔ کیونکہ امام محد نے اس باب میں امیر کا جو کلام ذکر کیا ہے وہ کلام الناس ہے شارع کا کلام نہیں ہے اور ہے بات اس قول کے موافق ہے جواشاہ کے حوالہ سے گزر چکی ہوار تا ہو بین کا ب چکی ہے اور ظاہر ہے ہے کہ کلام الناس میں مفہوم مخالف کے جمت ہونے کا قول متاخرین کا ہے جیسا کہ تحریر کی شرح کی پہلے ذکر کی ہوئی عبارت سے مفہوم ہوتا ہے اور متاخرین کا مستنداس بارے میں شاید وہ ہے جس کو ہم ابھی سیر کہیر کے حوالہ سے نقل کر چکے ہیں اس لیے کہ یہ کتاب فلاہر روایت کی چھے کتابوں میں سے ہاکہ وہ ان میں سب سے آخری تصنیف ہے۔ اس لیے مفہوم عمل اس پر ہوگا جبیبا کہ ہم پہلے ہے بات اشعار میں بیان کر چکے ہیں۔

<u> خلاصة الرام:</u>

اور ماحصل یہ ہے کہ اب عمل شارع کے کلام کے علاوہ میں مفہوم مخالف کے معتبر

و نے یر ہے۔ کیونکہ شارع کے کلام میں کسی چیز کا صراحة تذکرہ ہونے سے یہ بات لا زم نہیں آتی کہ اس کا مفاد اس کے ماسوا ہے حکم کی نفی ہی ہو۔ اس لیے کہ شارع کا کلام بلاغت کا مخزن ہے۔ پس شارع کی مراد تبھی کچھ اور ہوتی ہے۔ جیسے ارشاد باری وَ رَبَآ لِبُكُمُ الْمَتِيُ فِي حُبُودٍ كُمُ (تمهارے ليے حرام كى گئي ہيں تمہاري يو يوں كي وہ بیٹیاں جو تمہاری گود (پرورش) میں ہیں اس آیت میں جو رکی قید کا فائدہ (بالا جماع) یمی ہے کہ عام طور پر بیوی کی سابق شو ہر سے لڑکی دوسرے شو ہرکی پرورش میں ہوتی ہے (پیمطلب کسی کے مزد کیے نہیں ہے کہ اگر و ولز کی موجود ہ شوہر کی پرورش میں نہ ہوتو اس سے نکاح جائز ہے) اور رہالوگوں کا کلام تو وہ اس خو بی سے خالی ہوتا ہے لہذا ان کے کلام میں مفہوم مخالف ہے استدلال کیا جائے گا۔ کیونکہ لوگوں میں متعارف یہی بات ہے۔ اور سیر کبیر کی شرح میں اس بات کی صراحت کی گئی ہے کہ: ''جو بات عرف ہے تابت ہوتی ہے وہ نص سے تابت کی طرح ہوتی ہے'' (الثَّابِتُ بِالْعُرُفِ كَالشَّابِت بالنَّص) اوریه قاعدہ فقہاء کے اس قول سے ملتا جاتا ہے کہ معروف بات مشروط جیسی ہوتی ہے (المعروف کالمشروط) اور اس صورت میں جو بات عرف سے ٹابت ہو وہ مویا ایس ہے کہ قائل نے اس کی صراحت کر دی ہے اس لیے اس پرعمل کیا جائے گا (یعنی لوگوں کے محاورات میں لوگوں ہی کے عرف سے ثابت ہے کہ مفہوم مخالف کا اعتبار کیا جائے گا)

اورروایات فقہید کے مفہوم مخالف کے بارے میں بھی یہی بات کہی جائے گی (کدوہ معتبر ہے) کیونکہ علماء کی ان کتابوں میں بید عادت رہی ہے کہ وہ قیور وشروط وغیرہ بیہ تنبید کرنے کے لیے ذکر کرتے ہیں کہ جہال بید قید وشرط نہ پائی جائے وہ تھم سے خارج ہے اور مسکوت کا تھم منطوق کے برخلاف ہے اور اس وجہ سے منطوق کے برخلاف ہے اور اس وجہ سے منطوق کے برخلاف ہے اور اس وجہ سے کوئی ایسا آ دمی نہیں مل سکتا جس نے اس کے خلاف تصریح کی ہو۔

البتہ یہ بات اکثری ہے(کلی نہیں ہے) جیہا کہ اس کو نقایہ کی شرح جامع الرموز میں قہستانی نے ہدایہ کی شرح نہایہ کی کتاب الحدود کی طرف منسوب کیا ہے اور مستعثنیات میں سے صاحب ہدایہ کا یہ قول ہے کہ:



''طہارت کی سنتیں: دونوں ہاتھوں کو دھونا ہے ان کو برتن میں ڈالنے سے پہلے جب وضوکر نے والا نیند سے بیدار ہو۔''

مسئلہ ذکورہ میں نیند سے بیدار ہونے کی قید اتفاقی ہے۔ حدیث شریف کے الفاظ سے برکت حاصل کرنے کے لیے یہ قید بڑھائی گئی ہے۔ کیونکہ طہارت کی بیسنت اکثر فقہاء کے نزدیک نیند سے بیدار ہونے والے اور پہلے سے بیدار سب کو عام ہے اور ایک ضعیف قول یہ ہے کہ یہ قید احتر ازی ہے پہلے سے بیدار آدمی کو نکا لئے کے لیے ہے۔ اور شس الائمة کر دری رحمہ اللہ کا میلان ای قول کی طرف ہے۔

مفہوم مخالف اس وقت حجت ہے جب وہ صراحت کے خلاف نہ ہو:

اور میرا قول مالم یخالف لصریح ثبتا (جب تک مفہوم خالف کسی صریح ثابت شدہ بات کے خلاف نہ ہو) لیخی مفہوم خالف اس تفصیل کے مطابق ہجت ہے جو خابت شدہ بات کے خلاف نہ ہو۔ کیونکہ صریح بات مفہوم پر ہم نے بیان کی بشرطیکہ وہ کسی صریح بات کے خلاف نہ ہو۔ کیونکہ صریح بات مفہوم پر مقدم ہوتی ہے جیبیا کہ طرسوی (۵۰) وغیرہ نے اس کی صراحت کی ہے اور ائمہ اصول نے اس کوادلہ کی ترجیح کی بحث میں ذکر کیا ہے۔ کیونکہ جو حضرات دلائل شرعیہ میں مفہوم خالف کے معتبر ہونے کے قائل ہیں وہ اس صورت میں اس کا اعتبار کرتے ہیں جب کوئی صریح بات اس کے خلاف موجود نہ ہو ور نہ صریح کومقدم کیا جائے گا اور مفہوم کولغو کر دیا جائے گا۔ واللہ اعلم۔

 ۲۹- وَالْعُرف فِي الشَّرِع لَهُ اعْتِبَارُ لِذَا عَلَيْهِ الْحكمُ قَدْيُدَارُ
 ترجمہ: (۲۹) عرف كا شريعت ميں اعتبار ہے۔ اس وجہ ہے كھی اس پرتھم كا مدار ركھا ا جاتا ہے۔

عرف کی تعریف

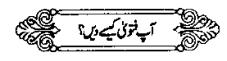
متصفیٰ میں فرمایا کہ عرف و عادت وہ ہے جوعقل کی رو سے دلوں میں جم جائے اوراس کوسلیم فطرتیں قبول کرلیں۔'' سے معاد

عادت كى تعريف

اورالتحریر کی شرح میں ہے کہ "عادت وہ بات ہے جو سی عقلی ربط کے بغیر بار بار پیش آئے۔"







عرف وعادت كااعتبار:

اور الا شباہ والنظائر (ص۹۳) میں ہے کہ:''چھٹا قاعدہ: عادت فیصلہ کن چیز ہے (اَلْعَادَةُ مُحكَّمَةُ)اوراس کی بنیاد یہ صدیث شریف ہے کہ:

مَارَأَهُ الْمُسْلِمُونَ حَسَنًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ حسن. عَ

جس چیز کوسب مسلمان اچھاسمجھیں وہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک بھی اچھی چیز ہے۔

اور بیہ بات جان لیں کہ بہت ہے مسائل میں عرف و عادت کا اعتبار کیا گیا ہے یہاں تک کہ اس کو ایک مستقل اصول قرار دیا گیا ہے چنانچہ علماء کہتے ہیں کہ لفظ کے حقیق معنی استعال اور عرف و عادت کے قرینہ سے چھوڑ دیئے جائیں گے (اشباہ کی عبارت پوری ہوئی) اعتبار عرف عام اور عادت غالبہ کا ہے:

پھراشاہ (ص۹۴) میں بیان کیا ہے کہ عادت کا اعتبار ای وقت کیا جاتا ہے جب وہ عام یا غالب ہو جائے اور اسی وجہ ہے علماء نے بیچ کے اس مسئلہ میں فرمایا ہے کہ:

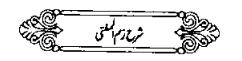
''اگر کسی جگہ مختلف کرنسیاں رائج ہوں اور ان کی مالیت اور رواج مختلف ہواور کوئی شخص درا ہم و دنا نیز کے بدلے کوئی چیز بیجے تو اس معاملہ کواس کرنسی کی طرف بھیر دیا جائے گا جس کا رواج عام ہے۔

ہدایہ (جس صس) میں اس کی وجہ یہ بیان کی تئی ہے کہ غالب کرنی ہی متعارف ہے اس لیے مطلق نیچ کواس کرنسی کی طرف پھیرا جائے گا (اشباہ کی عبارت بوری ہوئی) عرف سے ثابت تھم کا درجہ:

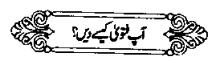
اورعلامہ بیری کی شرح میں مبسوط سے منقول ہے کہ جو بات عرف ہے تابت ہوتی ہے وہ نص سے تابت ہوتی ہے وہ نص سے تابت ہوتی ہے وہ نص سے تابت ہونے والی بات کی طرح ہے (المنابت بالعرف کالنابت بالنص)

أخكمة مشتق من التحكيم الخ المدخل الفقهي العام ج٢ ص٩٩٩ و شرح القواعد الفقهيه للزرقاء ص٩١٩)

ی علائی کہتے ہیں کہ جھے بیمرفوع حدیث کی کتاب ہیں نہیں ملی سند ضعف ہے بھی نہیں ملی۔سوال و حقیق کے بعد بھی سزاغ نہیں ملا بیہ حدیث موقوف ہے بعنی حضرت عبداللہ این مسعود کا ارشاد ہے جس کی امام احمہ نے اپنی سند میں تخ جنج کی ہے (رسائل ابن عابدین ج مص ۱۱۳) مزید دیکھیں نصب الرابیج مص ۱۳۳)







عرف بدلنے سے احکام بدلتے ہیں:

اس کے بعد یہ بات جانی جا ہے کہ بہت سے وہ احکام جوصاحب ند بہب مجتبد نے اپنی عرف اور اپنے زمانہ کے احوال پر بنیاد رکھ کر صراحة بیان کیے تھے وہ زمانہ بدلنے کی وجہ سے بدل گئے ہیں اور زمانہ کی تبدیلی یا تو لوگوں میں بگاڑ پیدا ہونے کی وجہ سے بہوتی ہے یا عام ضرورت چیش آ جانے کی وجہ سے جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ متاخرین نے تعلیم قرآن پر اجارہ کے جواز کا فتویٰ دیا ہے اور متاخرین نے گواہوں میں ظاہری عدالت کافی نہ ہونے کا فتویٰ دیا ہے اور متاخرین ام ابو صنیفہ کی تصریح کے خلاف ہیں۔ اور ای قبیل کے مسائل میں سے ہیں:

(۱) بادشاہ (گورنمنٹ) کے علاوہ کی طرف ہے اکراہ (زبردی) کا متحقق ہونا۔ حالانکہ یہ بات امام صاحب کے ارشاد ان کے اپنے زمانہ کے احوال پرمنی تھا کہ بادشاہ کے علاوہ کی طرف ہے اکراہ ممکن ہی نہیں تھا۔ پھر بگاڑ بڑھ گیا اور غیر سلطان کی طرف ہے بھی اکراہ ہونے لگا تو امام محمد نے اس کا اعتبار کر لیا اور متاخرین نے امام محمد کے قول پرفتوی دیا۔

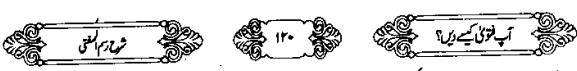
(۲) حکومت میں مخبری کرنے والے کوضامن بنانا 'حالانکہ یہ بات ند ہب کے اس قاعدہ کے خلاف ہے جات ند ہب کے اس قاعدہ کے خلاف ہے کہ: 'ضمان مباشر (خود کرنے والے) پر ہے سبب بننے والے پر نہیں ہے' 'گر متاخرین نے زمانہ گر جانے کی وجہ سے بطور جزرساعی (مخبری کرنے والے) کے ضال کا فتویٰ ویا۔ بلکہ فتنہ '(خانہ جنگی) کے زمانہ میں تو اس کے تل کا فتویٰ ویا ہے۔

۳) اجیرمشترک (دهو بی ٔ درزی وغیره) کونقصان کا ضامن قرار دینا۔

(۳) فقہاء کا بیفر مانا کہ اب اس زمانہ میں وصی کے لیے بیٹیم کے مال سے مضاربت جائز نہیں۔

(۵) متاخرین کا بیفتوی ہے کہ بیتیم اور وقف کی جائداد غصب کرنے والے کو ضامن بنایا جائے گا۔

(۷) اورای قبیل سے بیفتویٰ ہے کہ پیٹم اور وقف کی جا کدادا گرمکا نات ہوں تو ایک



سال سے زیادہ اورصحرائی جا کداد ہوتو تین سال سے زائد مدت کے لیے کرایہ پر دینا جا بُز نہیں ہے۔

حالانکہ بیددونوں باتیں اصل مذہب کے خلاف ہیں نمبر ۵ میں اصل مذہب صان کا واجب نہ ہونا ہے اور نمبر ۲ میں اجارہ کے لیے کسی مدت کا عدم تعین ہے۔

(۷) متاخرین کا قاضی کواپنی معلومات کے مطابق فیصلہ کرنے سے روک دینا۔

(۸) متاخرین کا بیفتو کی کہ شوہرا بنی بیوی کو دور منتقل نہیں کرسکتا اگر چہوہ بیوی کواس کا پورا مہر معجّل (نقتر) دے چکا ہوئیہ فتق کی فساد زیانہ کی وجہ ہے ہے۔

(۹) متاخرین کا بیفتو کی کہ شہادت کے بغیر شوہر کی میہ بات نہیں مانی جائے گی کہ اس نے بیوی کی طلاق کی شم کھانے کے بعد ان شاء اللہ کہدلیا تھا حالاتکہ بیفتو کی ظاہر روایت کے خلاف ہے ادر متاخرین نے اپنے فتو کی کی وجہ زمانہ کے بگاڑ کو قرار دیا ہے۔

(۱۰) متاخرین کا بیفتوی که صحبت ہو جانے کے بعد عورت کی بیہ بات تسلیم نہیں کی جائے گی کہ اس نے اپنا وہ مہر وصول نہیں کیا جس کی تقیل نکاح میں شرط تھی۔ حالا نکہ عورت مہر کی وصولی کی مشر ہے۔ اور فد بہب کا ضابطہ یہ ہے کہ ''مشکر کی بات مانی جاتی ہے'' مگر رواج یہ ہے کہ عورت مہر مجل وصول کے بغیر اینانفس سیر دنہیں کرتی۔

(۱۱) اور ای قبیل سے متاخرین کا بیقول ہے کہ اگر شوہر کے کہ کُلُّ جِلَّ عَلَیْ حَوَامُ (ہر جائز چیز بھے پرحرام ہے) تو ہرینائے عرف اس کی بیوی کوطلاق ہوجائے گی۔ بلخ کے نقبہاء فی ہرجائز چیز بھے پرحرام ہے) تو ہرینائے عرف اس کی بیوی کوطلاق واقع نہ ہوگئ' ان کے علاقہ کے کہا ہے کہ امام محمد رحمہ اللہ کا بیقول کہ ''نیت کے بغیر طلاق واقع نہ ہوگئ' ان کے علاقہ کے عرف کی بنا پر تقااور ہمار ہے عرف میں لوگ اس قول سے بیوی کوحرام کرنے کا ارادہ کرتے ہیں۔ لبند اس پر محمول کیا جائے گا۔ مشاق بلخ کی میہ بات علامہ قاسم رحمہ اللہ نے تقل کی ہے اور انہوں نے مخارات النوازل سے نقل کیا ہے کہ اس پر فتو تی ہے کہ کو کہ میں عام استعال اور انہوں نے مخارات النوازل سے نقل کیا ہے کہ اس پر فتو تی ہے کیونکہ عرف میں عام استعال میں ہے۔۔

پھڑعلامہ قاسم رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ ہمارے علاقہ میں وہ الغاظ جو بیوی کوحرام کرنے کے ملیے استعمال کئے جاتے ہیں ان میں سے چند میر ہیں:

(۱) الطَّلَاقَ يَلُوْمُنِي (بحه پرطلاق لازم ہو) (۲) اَلْمَحُواهُ يَلُوْمُنِي (جَهَ پرحرام لازم



ہو(٣)عَلَى الطَّلاق (مجھ برطلاق ہو)(٣)عَلَى الْحَوَامُ (مجھ برحرام ہے)

(۱۲) باپ کا یہ دعویٰ کرنا کہ میں نے اپنی لڑکی کو جہیز کا ما لک نہیں بنایا۔فقہاء نے اس مسئلہ کا مدار بھی عرف پر رکھا ہے حالا نکہ قاعدہ یہ ہے کہ:''مالک بنانے نہ بنانے کے سلسلے میں مالک بنانے والے کا قول معتبر ہے۔

(۱۳) اوھارمہر کے سلسلہ میں عورت کی بات تسلیم کرنا حالانکہ منکر کی بات مانی جاتی ہے۔ (۱۴۷) فقہاء کا بیفر مانا کہ ہمارے زمانہ میں ضرورت اور عموم بلوی کی وجہ ہے مزارعت مساقات اور وقف میں صاحبین کا قول مختار ہے۔ مساقات اور وقف میں صاحبین کا قول مختار ہے۔

(۱۵) امام محمد رحمہ اللہ کا بیدار شاد کہ اگر شفیع ایک ماہ تک فروخت شدہ جائداد کے مالک بننے کی کارروائی ندکر ہے تو اس کا شفعہ کا حق فتم ہوجاتا ہے۔ امام محمد نے بید بات مشتری کے ضرر کو دورکرنے کے لیے کہی ہے۔

(۱۲) اور اس قبیل سے حسن بن زیاد کی بیروایت ہے کہ آ زاد عاقل بالغ عورت اگر اپنا نکاح غیر کفو میں کر لیے تو نکاح درست نہیں ہوتا۔

(۱۷) اورای قبیل سے متاخرین کا ضرورت کی بناپر طینِ شادع (راستہ کی کیچڑ) کونظر انداز کرنے کا فتو کی ہے۔

(۱۸)اور پھی بالوفا کے جواز کا فتو کی ہے۔

(۱۹) استصناع (آرڈر دے کر کوئی چیز بنوانے) کے جواز کا فتویٰ (حالانکہ دہ معد وم کی ہے۔)

(۲۰) پانی کی مقدار متعین کئے بغیر سقہ سے پانی پینے کے جواز کا فتوی ۔

ا وفاء کے معنی ہیں پوراادا کرنا اور بھے بالوفا کی صورت ہے کہ ایک فخص کو پیپوں کی ضرورت ہے وہ اپنی کوئی چیز زمین مکان وغیرہ کمی کو بیچنا ہے اور آپس میں محالمہ طے کرلیا جاتا ہے کہ جب بائع پورائمن لوٹا دے تو مشتری بھے لوٹانے کیا پابند ہے۔ رہن سے چونکہ مشتری بھے لوٹانے کا پابند ہے۔ رہن سے چونکہ انتقاع حرام تھا اس بلیے لوگوں نے بیا ایک حیلہ نکالا تھا۔ بھے بالوفاء کے جواز وعدم جواز میں شدید اختان نے تھا۔ معرکے علاء عام طور پر اس کو جائز کہتے ہے۔ در مختار اور شامی میں کتاب البیوع باب الصرف میں اور بحر میں باب خیار الشرط میں بیشتہ ندکور ہے۔ ہمارے اکابر نے اس بھے کے جواز کا فتو کا نبیس دیا۔ ال



(۲۱) تھنبر نے کی مدت اور استعال ہونے والے پانی کی مقدار متعین کئے بغیر حمام کمیں نہانے کے جواز کافتویٰ۔

(۲۲) تو لے بغیر گوندھا ہوا آٹا اور روٹی قرض لینے کے جواز کا فتویٰ _

اوران کے علاوہ دیگر وہ مسائل ہیں جن کا عرف پر مدار رکھا گیا ہے اوراشاہ ہیں ایسے بہت ہے مسائل ذکر کئے گئے ہیں بیسب وہ مسائل ہیں جوز مانہ کی تبدیلی کے ساتھ بدل گئے ہیں۔ اوراحکام کی تبدیلی کی بنیاد یا ضرورت ہے یا عرف وعادت یا قرائن احوال اور بیسب ہیں۔ اوراحکام فقد خفی سے خارج نہیں ہیں کیونکہ صاحب مذہب اگراس زمانہ میں ہوتے تو وہ بھی ضرور یہی کہتے اوراگر حالات کا بی تغیران کے زمانہ میں رونما ہو چکا ہوتا تو وہ خودان احکام کے خلاف تقریح نہ کرتے۔

اور یکی وہ بات ہے جس نے مجتدین فی المذہب میں اور متاخرین میں سے سیح نظرر کھنے والوں میں طاہر روایت کی کتابوں میں صاحب ندہب کی طرف سے مصرح احکام کی مخالفت کی ہمت پیدا کی ہے کیونکہ صاحب ندہب نے ان احکام کا مدار اپنے زمانہ کے احوال پر رکھا ہے جسیا کہ مکل حِلِ علَی حَوَاهُ میں فقہاء کی تصریح گزر چکی ہے کہ امام محمد رحمہ اللہ نے جو پچھ فرمایا تھا اس کا مدار ان کے زمانہ کے عرف پرتھا اور فقہاء کی الی ہی تصریح ہم تعلیم قرآن پر اجارہ کے جواز کے مسئلہ میں بیان کر چکے ہیں۔

سوال:

پس اگر کوئی کے کہ عرف تو ہار ہار بدلتا ہے تو کیا اگر دوسراعرف پیدا ہو جائے جو زمانہ سابق میں نہیں تھا تو مفتی کے لیے مصرح احکام کی مخالفت اور نئے احکام کی پیروی جائز ہے؟ جواب:

میں کہتا ہوں جائز ہے کیونکہ وہ متاخرین جنہوں نے ندکورہ بالا مسائل میں مصرح احکام ک مخالفت کی ہے وہ امام صاحب کے زمانہ کے بعد نیا عرف پیدا ہونے کی وجہ ہی ہے گی ہے۔

ل حمام بولول كقيل سك نبائ كا انظام كا نام برجهال عام لوك اجرت اداكر ك نبائ بي المحمام قد يكون عاصاً في البيت لا يد حله الااهل المحمام قد يكون عاصاً في البيت لا يد حله الااهل البيت وعند الاطلاق يرادبه الحمام المعام (مجم لغة الكلما وس ١٨١)



لہٰذا عرفی الفاط میں مفتی نے عرف کی پیروی کرے گا ای طرح ان احکام میں جن کا مدار مجتبد نے اپنے زمانہ کے عرف پر رکھا ہے اور وہ عرف بدل گیا ہے اور نیا عرف پیدا ہو گیا ہے تو مفتی انہیں حضرات کی پیروی میں نے عرف کا اغتبار کرے گا۔

مفتی کا با بصیرت واقف عرف ہونا ضروری ہے

لیکن پیضروری ہے کہ مفتی ذی رائے ہو درست فکر رکھتا ہواور شرکیت کے تواعد سے واقف ہوتا کہ معتبر عرف میں انتیار واقف ہوتا کہ معتبر عرف میں ہرا دکام کا مدار رکھنا درست ہے۔ اور غیر معتبر عرف میں انتیار کر سکے کیونکہ متقد مین نے مفتی سے لیے اجتباد کوشر طقر ار دیا ہے اور یہ بات ہمارے زمانہ میں مفقود ہے اس لیے کم از کم مرشر طقو ہونی ہی جا ہے کہ مفتی مسائل کو ان کی قیود وشروط کے ساتھ جانتا ہو کیونکہ نقباء بار ہا شراکط وقیود چھوڑ دیتے ہیں اور فقہ کے طالب علم کی سمجھ پر اعتماد کرتے ہوئے اس کی تصریح نہیں کرتے۔

ای طرع مفتی کے لیے ضروری ہے کہ وہ اپنے زماند کا عرف جانتا ہواور اہل زمانہ کے احوال ہے اور اہل زمانہ کے احوال ہے اور اس سلسلہ میں اس نے کسی ماہر استاذ کے پاس رہ کر واقفیت حاصل کی ہواور اس جواور اس جے مدیق^ا کمفتی کے آخر میں لکھا ہے کہ:

''اگر کسی شخص کو ہمارے ائمہ کی تمام کتابیں حفظ ہوں تو بھی فتو کی وینے کے لیے شاگر وی ضروری ہے تا کہ فتو کی وینے کی راہ اس کی سمجھ بیس آئے اس لیے کہ بہت ہے مسائل میں اہل زمانہ کی اس عادت کے مطابق جو شریعت کے خلاف نہیں ہے جواب ویا جاتا ہے۔''

اور تديه (٣٣) مي ي كه:

'' نہ مفتی کے لیے جائز نہ قاضی کے لیے کہ دہ ظاہر روایت کے مطابق فیصلہ کرے اور عرف کوچھوڑ دیے۔''

ا مدیة المفتی علامه بوسف بن الی سعید احد مجستانی نزیل سیواس (متونی ۱۳۸ بیو) کی تصنیف ب اور غیر مطبوعه ب (کشف الظنون ص ۱۸۸۷ بدیة العارفین ج۲ م ۵۵ م) سع جو خزانة الروایات قاضی جکن حنق عجراتی کی تصنیف ب(کشف الظنون ج۱ ص ۲۰۶)



صریح ہے جوہم پہلے کہہ چکے ہیں کہ مفتی اپنے زمانہ کے عرف کے خلاف فتو کی نہیں دےگا۔ فتو کی میں مصلحت کا لحاظ ضروری ہے:

اوراس سے قریب وہ عبارت ہے جواشاہ میں فآدی برازیہ (۱۲) سے نقل کی گئی ہے کہ مفتی اس مصلحت کے مطابق فتویٰ دے جو اس کی سمجھ میں آئے اور میں نے رد الحتار باب القسامہ جھ ص• ۴۵) میں لکھا ہے کہ اس صورت میں جبکہ دلی مقتول جس محلّہ میں لاش ملی ہے اس محلّہ والوں میں سے دوگواہ پیش کر نے قاس محلّہ والوں میں سے دوگواہ پیش کر نے قاس محلّہ والوں میں سے دوگواہ پیش کر نے قام اعظم کے نزدیک وہ گوائی جول کی جائے گی اور صاحبین کے نزدیک جول کی جائے گئی اور صاحبین کے نزدیک جول کی جائے گئی ۔ (اس مسلّم کی تفصیل کرنے کے بعد تنبیہ کا عنوان قائم کر کے علامہ شامی رحمہ اللہ نے لکھا کی ۔ (اس مسلّم کی تفصیل کرنے کے بعد تنبیہ کا عنوان قائم کر کے علامہ شامی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی نے علامہ مقدی کا مہ قول نقل کیا ہے کہ) علامہ حوی ہے دور تعلیہ کیا کہ دور کو میں کیا کہ خوال کیا کہ کو کیا کہ کو کو کیا کیا کہ خوال کیا کہ کو کیا کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کیا کہ کو کیا کیا کہ کو کیا کیا کہ کو کی کو کیا کو کیا کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کی کو کیا کو کیا کیا کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کی کو کو کیا کو کیا کہ کو کیا کو کیا کو کو کیا کہ کو کیا کو کیا کو کیا کہ کو کیا کہ کو کیا کہ کو کی کو کی کو کیا کو کیا کو کیا کو کو کیا کو کرنے کو کیا کو کی کو کیا کو کیا کو کیا کو کیا کو کیا کو کیا کو کی کو کیا کو کو کیا کو کیا کو کیا کو کرنے ک

" میں امام صاحب کے قول پر فتوئی دینے سے ٹھیرا رہا اور میں نے اس قول کی اشاعت نہیں ہونے دی۔ کیونکہ اس قول پر ضرر عام مرتب ہوتا ہے اس لیے کہ جو سرکش آ دمی میہ قول جانتا ہے وہ لوگول کو ایسے محلّہ میں قبل کرے گا جہاں اس محلّہ والول کے سوا کوئی اور موجود نہ ہو' کیونکہ اسے اطمینان ہوگا کہ محلّہ والوں کی شہادت تو اس کے خلاف قبول نہیں ہوگی۔ اس لیے میں نے کہا کہ صاحبین کے قبل برفتوئی مناسب ہے خاص طور پر جب کہ احکام زمانہ کی تبدیلی کے ساتھ قبل پر فتوئی مناسب ہے خاص طور پر جب کہ احکام زمانہ کی تبدیلی کے ساتھ بدلتے ہیں۔'(روالحتار کی عبارت پوری ہوئی)

مفتی کے لیےلوگوں کے احوال کا جاننا ضروری ہے:

 زفر کی دلیل میہ ہے کہ وہ گوشت کا کھانا ہے اگر چہوہ مٹرا ہوا ہے اور امام ابو یوسف کی دلیل میہ ہے کہ طبیعت اس کو کھانے سے گھن کرتی ہے (ہدامیہ کی عبارت تمام ہوئی) اس مسئلہ کی شرح میں علامہ ابن الہمام رحمہ اللہ نے جو پچھ لکھاہے وہ بعیبہ بیش ہے۔

"اور تحقیق بات یہ ہے کہ پیش آنے والے واقعات میں فتوی ویے والے میں ایک درجہ کی اجتہاد کی صلاحیت اور لوگول کے احوال سے واقفیت ضروری ہے اور یہ بات معلوم ہے کہ کفارہ کمال جنایت کامختاج ہے۔ اس لیے مفتی صاحب واقعہ کے احوال میں غور کرے اگر وہ ان لوگوں میں سے ہے جن کی طبیعت ایسا گوشت کھانے سے گھن کرتی ہے تو وہ امام ابو یوسف کا قول لے اور اگر صاحب واقعہ ان لوگول میں سے ہے جن کے خزد یک ایسا گوشت کھانے میں کوئی حرج نہیں تو وہ امام زفر کے قول پرفتوی وے۔"

ايك سوال:

اور علامہ قاسم رحمہ اللہ کی تقیح القدوری میں ہے کہ اگر کوئی پو چھے کہ علماء بھی ترجیح دئے بغیراقوال نقل کرتے ہیں اور بھی ان حضرات میں تقیح کے سلسلہ میں اختلاف ہو جاتا ہے تو ایسی صورت میں کیا کرنا جا ہے؟

<u> جواب:</u>

تو میں جواب دوں گا کہ مفتی وہی کر ہے جوعلماء کرتے ہیں یعنی عرف اور لوگوں کے احوال کی تبدیلی کا اعتبار کرے اور اس قول کو لے جس میں لوگوں کے لیے زمی ہوتی جوان باتوں جاری ہے اور جس پر تعامل جاری ہے اور جس کی دلیل مضبوط ہے اور دنیا بھی ایسے لوگوں سے خالی نہیں ہوتی جوان باتوں میں واقعی امتیاز کر سکتے ہیں محض خود فری نہیں اور جوانتیاز نہیں کر سکتا وہ ان لوگوں کی طرف رجوع کر سے جوانتیاز کر سکتے ہیں تا کہ وہ اپنی ذمہ داری سے عہدہ برآ ہو سکے (علامہ قاسم کی عبارت یوری ہوئی)

عرف خلاف شرع نه ہوتو فتوی میں اس کا لحاظ ضروری ہے:

الغرض بیہ تمام عبارتیں اس بارے میں صریح ہیں جو ہم نے کہی ہے کہ عرف پر عمل ہوگا بشرطیکہ وہ عرف خلاف شریعت نہ ہو۔ جیسے ٹیکس چنگی' سود اور اس قتم کی دوسری چیزیں (اگر چہ

والمنظمة المنظمة المنظ

عام ہوگئ ہیں مگر وہ خلاف شرع ہیں) ای لیے مفتی اور قاضی کے لیے بلکہ مجتمد کے لیے بھی لوگوں کے احوال کا جاننا ضروری ہے اور علاء نے فرمایا ہے کہ: جوشخص اہل زمانہ کوئیس جانتا ہے وہ نا دان ہے (مَنُ جَهِلَ بَاهُلِ ذَمَانِه فَهُوَ جَاهِل) اور ہم پہلے علاء کا یہ قول بھی نقل کرآئے ہیں کہ جن معاملات کا تعلق قضا ہے ہے ان میں امام ابو یوسف ہے قول پر فتو کی دیا جائے گا کیونکہ ان کو دا قعات کا تجربے تھا اور وہ لوگوں کے حالات جائے تھے۔

اور بحر میں امام محد کروری رحمہ اللہ کی مناقب الامام الاعظم (اسم) سے قتل کیا ہے کہ امام محدُّ رنگریزوں کے پاس جایا کرتے تھے اور ان کے معاملات کے بارے میں اور ان کے آپس کے کاروبار کے بارے میں ان سے معلومات حاصل کیا کرتے تھے احد

اورعلاء نے بیمسئلہ بیان کیا ہے کہ:

''اگر زمین والا اپنی زمین میں عمرہ چیز کی کاشت کی قدرت کے باو جود معمولی چیز بوئے تو اس کے ذمہ اعلیٰ کاشت کامحصول واجب ہوگا۔''

علاء نے فرمایا کہ یہ مسئلہ صرف جانتا جاہیے اُس پرفتو کی نہیں دینا جا ہے تا کہ ظالم حکام لوگوں کے اموال لینے میں بے باک نہ ہو جائیں۔عنایہ شرح ہدایہ (ج200/۲۸)علی ہامش الفتح) میں فرمایا ہے کہ اس بات کی یہ کہہ کرہز دیدگ گئی ہے کہ مسئلہ چھپانا کیسے جائز ہے؟ اور اگر حکام زائد محصول لینے ہیں تو وہ لینے میں حق بجانب ہیں' کیونکہ وہ واجب ہے۔ اس تر دید کا جواب سے دیا گیا ہے کہ:

"اگر ہم بیفتویٰ دیں گے تو ہر ظالم ایسی زمین کے بارے میں جواعلیٰ درجہ کی نہیں ہے ہے۔ دعویٰ کرے گا کہ اس میں پہلے مثال کے طور پر زعفران کی کاشت ہوتی تھی اور وہ اس کا محصول ما نگے گا اور بیظلم وزیادتی ہے۔ اھ

اور فتح القدير (ج٥ص ٢٨٥) ميں بھى ايبائى فريايا ہے۔ ابن البمام لکھتے ہيں كہ:

د علاء نے فرمايا ہے كہ اس مُسكلہ پر فتوىٰ نه ديا جائے كيونكہ يه فتوىٰ دينے كى

صورت ميں ظالم حكام مسلمانوں كے اموال پر مسلط ہوجا كيں ہے۔ ہر ظالم دعویٰ

کرے گا كہ يہ زمين زعفران اور اس جيسى چيزوں كى كاشت كے قابل ہے اور اس كاعلاج دشوار ہوگا۔ اھ'



الغرض آپ کے لیے یہ بات واضح ہوگئ کہ مفتی یا قاضی کا منقول روایات کے طاہر پر جما ر ہنااور عرف اور واضح قرائن کو چھوڑ وینا اور لوگول کے احوال سے نا واقف رہنا بہت سے حقوق ضائع کرنے اور بہت بڑی مخلوق پرظلم کرنے کے متر ادف ہے۔

عرف عام عرف خاص اوران کے احکام:

پھر جانیں کہ عرف کی دوشمیں ہیں۔عرف عام اور عرف خاص۔عرف عام سے عام تھم

ٹابت ہوتا ہے اور وہ قیاس و حدیث کے لیے مخصص بن سکتا ہے اور عرف خاص کا معاملہ اس سے

مخلف ہے کیونکہ اس سے تھم خاص ٹابت ہوتا ہے بشر طیکہ وہ قیاس یا حدیث کے خلاف نہ ہو۔

کیونکہ عرف خاص مخصص نہیں بن سکتا۔ ذخیرہ میں کتاب الا جارہ کی آٹھویں فصل میں جہاں سے

مسکلہ بیان ہوا ہے کہ اگر کسی نے کتا ہوا سوت کیڑا بننے والے کو دیا کہ وہ تیار کیڑے کا تہائی لے

کر کیڑا بن دے وہاں صاحب ذخیرہ نے لکھا ہے کہ:

'' بلخ کے فقہاء جیسے نصیر بن کی ' محمد بن سلمہ اور ان کے علاوہ دوسرے حضرات کیٹروں میں اس اجارہ کو جائز کہتے ہیں' ان کے علاقہ میں کیڑوں کی بنائی میں اس کا تعامل ہونے کی وجہ ہے اور تعامل ایک ایس جمت ہے کہ اس کی وجہ ہے قیاس کوچھوڑ دیا جاتا ہے اور روایت میں شخصیص کرلی جاتی ہے۔''

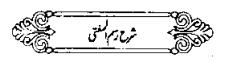
اور کپڑوں کی بنائی میں تعامل کی وجہ ہے اس اجارہ کو جائز قرار دینے کا مطلب اس حدیث میں تخصیص کرنا ہے جو تفیز طحان کے بارے میں وارد ہوئی ہے اس لیے کہ وہ حدیث آٹا پینے والے کے پیانہ کے بارے میں وارد ہوئی ہے کپڑا بنے والے کے بارے میں وارد نہیں ہوئی گر کپڑا بنے والا اس کی نظیر ہے اس لیے وہ حدیث دلالۃ اس کے بارے میں بھی ہوگی پھر جب ہم نے کپڑا بنے والا اس کی نظیر ہے اس لیے وہ حدیث برگمل نہ کیا اور آٹا بینے والے کے پیانے کے بارے میں اس حدیث برگمل نہ کیا اور آٹا بینے والے کے پیانے کے بارے میں اس حدیث برگمل کیا تو بیح دیث میں تخصیص ہوئی حدیث کو بالکل چھوڑ نا نہ ہوا اور تعامل کی وجہ سے صدیث کی تخصیص جائز ہے۔ و کیمئے ہم تعامل کی وجہ سے استصناع کو جائز کہتے ہیں حالانکہ اس میں ایک چیز کے بیچنے کی حدیث میں ممانعت اس میں ایک چیز کے بیچنے کی حدیث میں ممانعت آئی ہے اور تعامل کی وجہ سے استصناع کو جائز قرار دینا اس حدیث میں تخصیص کرنا ہے جو اس چیز کے بیچنے کی مدیث میں وارد ہوئی ہے جو آ دمی کے پاس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کو بالکل چھوڑ کو بالکل چھوڑ کی کے بال کہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے بال کہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل جھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے حدیث کو بالکل چھوڑ کی کے باس نہیں ہے دی بالکل جھوڑ کی کے باس نہیں کے بالکل جھوڑ کی کے باس نہیں کی بالکل جھوڑ کی کے باس نہیں کی بالکل جھوڑ کی کے بالکل جھوڑ کی کے بالکل جھوڑ کی بالکل جھوڑ کی بالکل جھوڑ کی کی بالکل جھوڑ کی بالکل جھوڑ کی بالکل جھوڑ کی بالکل جھوڑ کی بالکل کی بالکل جھوڑ کی بالکل کی بالک



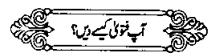
تانبیں ہے کیونکہ ہم استصناع کے علاوہ دیگر جزئیات میں اس حدیث پڑھل کرتے ہیں۔

علماء نے یہ بھی بیان فر مایا ہے کہ یہ بات اس صورت سے بالکل مختلف ہے جب کسی علاقہ میں قفیز طحان ہی کا رواج ہو جائے تو وہ جائز نہ ہو گا اور ان لوگوں کا معاملہ معتبر نہ سمجھا جائے گا اس لیے کہ اگر ہم ان کے معاملہ کومعتبر مان لیس تو حدیث کو بالکلیہ چھوڑ نا ہو گا اور تعامل کی وجہ سے حدیث کو چھوڑ نا قطعا جائز نہیں صرف اس میں شخصیص جائز ہے۔

کین ہمارے علماء نے استخصیص کو (جومشائے بلخ نے کی ہے) جائز قرار نہیں دیا کیونکہ
کبڑوں کی بنائی کا یہ معاملہ ایک خاص علاقہ کے لوگوں کا معاملہ ہے اور ایک علاقہ کے لوگوں کا
تعامل حدیث میں شخصیص بیدانہیں کرتا اس لیے کہ ایک علاقہ کے لوگوں کا تعامل اگر شخصیص کو
جا ہے گا تو دوسر ہے علاقہ میں اس کا عدم تعامل شخصیص کو روک دے گا۔ پس شک کی وجہ ہے
شخصیص ثابت نہ ہوگی اور استصناع کا معاملہ اس سے مختلف ہے کیونکہ وہ تمام علاقوں کا تعامل
ہے (ذخیرہ کی عمارت یوری ہوئی)







ہے اور تمام عرفی الفاظ کے اصطلاحی مفاہیم ہوتے ہیں جن کی وجہ سے اصلی معنی مجاز لغوی کی طرح ہوجاتے ہیں۔ جامع الفصولین میں کہا ہے کہ:

'' وہ کلام جولوگوں میں آپس میں بولا جاتا ہے وہ متعارف معنی کی طرف پھیرا جاتا ہے''

اور علامہ قاسم کے فتاوی میں ہے کہ:

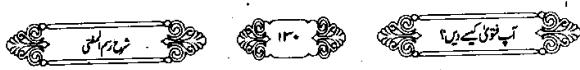
، وحقیق بات سے کہ وقف کرنے والے، وصیت کرنے والے، تشم کھانے والے،منت ماننے والے اور عقد کرنے والے کے الفاظ اس کی گفتگو میں اور اس کی زبان میں جسے وہ بولتا ہےاس کے عرف برمحمول کیے جائیں گے۔ عرب ادرشارع کی لغت کے موافق ہوں یا نہ ہوں۔''

عرف کی بحث تشنہ ہے:

اخیر میں یہ عرض ہے کہ میں نے کوئی شخص نہیں دیکھا جس نے اس مسئلہ میں ایسی مفصل تفتگوی ہو جو بیار کو شفا بخشے مگراس مسئلہ کی وضاحت مزید تفصیل کی مختاج ہے کیونکہ مسئلہ طویل الذيل ہے جزئيات اوراصول كے تذكرہ كامختاج ہے اور ان سوالوں كا جواب دینے كى ضرورت ہے جوکسی کی طرف سے اٹھائے جا سکتے ہیں نیز ان مسائل کی وضاحت بھی ضروری ہے جن کا عرف پر مدار ہے گریہاں میں نے اس قدر پراکتفا کی ہے پھر بعض وہ باتیں جومیرے دل میں تھیں ان کوایک متقل رسالہ میں ظاہر کیا ہے جواسی شعر کی شرح کے طور پر لکھا گیا ہے اور اس میں کچھوہ باتیں بھی میں نے شامل کی ہیں جن کو بڑی مشقت سے میں نے نکالا ہے اور میں نے اس رسالہ کا نام نشر العرف (خوشبو پھیلانا) فی بناء بعض الاحکام علی العرف رکھا ہے (جو رسائل ابن عابدین میں ج۴ مس ۱۱۳ ہے شروع ہوتا ہے) جوشخص اس مسئلہ میں مزید تفصیل کا خواہش مند ہے وہ اس زسالہ کی طرف رجوع کرے۔

 - وَلَا يَجُوزُ بِالضَّعِيُفِ الْعَمَلُ وَلَا بِهِ يُجَابُ مَن جَاءَ يَسْأَلُ اك- إلَّا لِعَامِلِ لَهُ ضَرُورَةُ أَوْ مَنَ لَهُ مَعُرِفَةٌ مَشُهُورَةُ 2- لِكِنَّمَا الْقَاضِيُ بِهِ لَايَقُضِي وَإِنْ قَضَا فَحُكُمُهُ لاَ يَمُضِي برَاجِح الْمَذْهَبِ حِيْنَ قُلِدُوا

٣- كَاسِيُّمَا قُضَاتُنَا إِذُ قُيِّدُوا



24- وَتَمَّ مَانَظَمْتُهُ فِي سِلُک وَالْحَمْدِلِلَّهِ خِتَامُ مِسْکُ تَرْجَمِهِ: (20) اورضعیف قول بین فی سِلُک ترجمه (20) اورضعیف قول بین جائز نہیں ہے۔ اور نضعیف قول ستا جواب دیا جائے گا۔ اس کو جو مسئلہ یو چھنے آیا ہے۔

(21) مگر وہ عمل کرنے والامتنتیٰ ہے جس کو مجبوری ہے۔ یا وہ مفتی جس کو مہارت تامہ حاصل ہے۔

(۷۲) البتہ قاضی ضعیف قول کے مطابق فیصلہ ہیں کرے گا۔اورا گر کرے گا تو وہ فیصلہٰ نا فذنہیں ہوگا۔

(۷۳) خاص طور پر ہمارے زمانہ کے قاضی کیوں کہ وہ پابند کیے گئے ہیں۔ راج مذہب کے مطابق فیصلہ کرنے کے جب ان کوعہدہ سونیا گیا ہے۔

(٣ ٤) اور بورے ہوئے وہ مضامین جو میں لڑی پرور ہاتھا۔ اور الحمد للد مشک کی مہر ہے۔

ہم اس شرح کے آغاز میں علامہ قاسم رحمہ اللہ کے حوالہ ہے بیان کر چکے ہیں کہ:

- (۱) مرجوح قول کے مطابق فیصلہ کرنایا فتویٰ دینا اجماع کے خلاف ہے۔
 - (٢) اورراجح قول كے مقابله ميں مرجوح قول كالعدم ہے۔
 - (٣) اور متضادر دایات میں کسی مرج کے بغیرتر جیح دیناممنوع ہے۔

(٣) اور جو تحف بس اتن بات پراکتفاء کرتا ہے کہ اس کا فتویٰ یا اس کاعمل کسی بھی قول یا وجہ کے مطابق ہوجائے اور مختلف اقوال و وجوہ میں ہے۔۔۔۔۔ ترجیح میں غور وفکر کیے بغیر ۔۔۔۔۔ جس قول پر یا جس وجہ پر جیاہتا ہے مل کرتا ہے وہ یقینا نادان ہے اور خرق اجماع کرتا ہے۔ (علامہ قاسم کی باتوں کا خلاصہ یورا ہوا۔)

ادر پہلے وہیں ہم ای طرح کی بات علامہ ابن جرز (۵) کے فآوی کے حوالہ سے بھی بیان کر چکے ہیں۔

ضعيف قول يرعمل اورفتوي.

کیکن علامہ کے فقاویٰ میں میہ بھی ہے کہ امام سبکی رحمہ اللہ (۱۱۷) نے اپنے فقاویٰ میں کتاب الوقف میں فرمایا ہے کہ:



''نفس الامر میں ضعیف وجہ کی پیروی کرنا اپنے ذاتی عمل کے تعلق سے جائز ہے اور فتویٰ میں اور فیصلہ میں جائز نہیں ہے کیونکہ علامہ ابن الصلاح () نے اس کے عدم جواز پراجماع نقل کیا ہے۔''

اور علامہ شرنبلالی رحمہ اللہ (۳۲) نے اپنے رسالہ اَلعِقَدُ الْفَرید فی جَوازِ التقلید میں فرمایا ہے کہ:

''ند بہب شافعی کامقتصیٰجیسا کہ علامہ بیک نے بیان کیا ہے۔ فیصلہ اور فتویٰ میں مرجوح قول بڑمل کا عدم جواز ہے اور اپنے ذاتی عمل کا بیتھم نہیں ہے اور حنفیہ کا ند بہب مرجوح قول برعمل کا عدم جواز ہے اپنی ذات کے لیے بھی' کیونکہ مرجوح قول منسوخ ہوگیا ہے۔''

شرنبلا لی پراعتراض:

میں کہتا ہوں کہ عدم جواز کی ہے وجہ بیان کرنا کہ مرجوح قول منسوخ ہوگیا ہے صرف اس صورت میں معقول ہے جب کسی مسئلہ میں مجہد کے دوقول ہوں اور اس نے ایک قول سے رجوع کرلیا ہویا ایک قول کا دوسرے سے مؤخر ہونا معلوم ہؤور نہ معقول نہیں ۔ مثلاً کسی مسئلہ میں ایک قول امام ابو یوسف کا ہے اور دوسراا مام محمد کا تو اس میں نسخ کی کوئی صورت نہیں بنتی۔

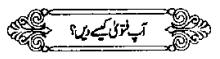
جواب:

سیکن علامہ شرنبلالی کی مرادیہ ہے کہ جب دوقولوں میں سے ایک قول کی تھیج کی گئی ہوتو دوسراقول بمنزلہ منسوخ ہوجائے گا (ھیقۂ منسوخ ہونا ان کی مرادنہیں ہے) اور علامہ قاسمٌ کی اس بات کا مطلب بھی یہی ہے جو گزر چکی ہے کہ: ''راجح قول کے مقابلہ میں مرجوح قول کالعدم ہے'

علامه سبکی براعتراض:

پھروہ بات جوعلامہ بکی رحمہ اللہ نے ذکری ہے کہ امام شافعیؒ کے زدیک اپنے ذاتی عمل کے تعلق سے مرجوح قول پڑمل کرنا جائز ہے یہ بات اس بات کے خلاف ہے جوعلامہ قاسمؒ کے حوالہ سے گزر چکی ہے اور علامہ قاسمؒ کے قول جیسا قول ہم اس بٹرح کے آغاز میں ابن جحررحمہ اللہ کے قاوی کے حوالہ سے بھی بیان کر چکے ہیں۔ انہوں نے اجماع نقل کیا ہے کہ آ دمی جس





تول پربھی جاہے نہ تو فنویٰ دے سکتا ہے نیمل کرسکتا ہے۔

جواب:

ہاں بہتاویل کی جاسکتی ہے کئیل ہے مراد قضا اور فیصلہ ہے گریہ تاویل بہت بعید ہے اور جواب دیا ہا ہے اور یہ کہا جائے کے بہتر صورت یہ ہے کہ ''تیشہی''کی تعبیر سے جواب نکالا جائے اور یہ کہا جائے کہ اجماع مطلق تخییر کی ممانعت پر ہے بعنی آ دمی مختلف اقوال میں سے جس وقت جس قول کو چاہا اختیار کر ہے اور من مانی کرے یہ ممنوع ہے لیکن اگر کوئی شخص بھی کسی ضرورت کے تقاضے ہے ضعیف قول بڑمل کر ہے تو وہ ممنوع نہیں ہے۔

بوقت ضرورت احناف کے بزویک بھی ضعیف قول پڑمل جائز ہے:

، ادرای براس قول کومحول کیا جائے گا جو پہلے شرنبا لی کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ حفیہ کا مذہب عدم جواز کا ہے (بعنی بی عدم جواز شہی کی صورت میں ہے ضرورت کے وقت جائز ہے) اس دلیل سے کہ فقہاء نے مسافر کو اور اس مہمان کو جوشبہ سے ڈرتا ہے اس بات کی اجازت دی ہے کہ وہ امام ابو یوسف کے قول پر عمل کرے۔ ان کے نزد یک اگر کوئی شخص خواب دیکھے اور جب اسے بدخوابی کا احساس ہو تو عضو کو مضبوط پکڑ لے اور جب شہوت ست پڑ جائے تو جھوڑ دیتو اس پر عسل واجب نہیں ہوگا کیونکہ ان کے نزد یک عسل واجب ہونے کے لیمنی کا شہوت کے ساتھ عضو سے نکلنا شرط ہے۔ حالانکہ امام ابو یوسف کا بیقول فقد خفی میں رائے قول کا شہوت کے ساتھ عضو ہے نکلنا شرط ہے۔ حالانکہ امام ابو یوسف کا بیقول فقد خفی میں رائے قول کے خلاف ہے گرعلاء نے بوقت ضرورت اس پر عمل کرنے کی اجازت دی ہے۔

اورای قبیل ہے وہ مسئلہ بھی ہونا جا ہے جو صاحب ہدایہ نے اپنی کتاب مخارات النوازل میں ذکر فرمایا ہے بیدا کی مشہور کتاب ہے جس سے ہدایہ کے شارحین وغیرہ مسائل نقل کرتے ہیں آپ نے ضل النجاسہ میں لکھا ہے کہ:

"جب خون تھوڑ اتھوڑ ازخم ہے نکلے جو بہنے والا نہ ہو تو وہ ناتض وضوء نہیں جا ہے اس کی مجموعی مقدار بہت ہواور ایک ضعیف قول یہ ہے کہ اگر وہ خون اتنا ہو کہ اگر اس کو چھوڑ دیا جائے تو وہ ضرور بہے تو وہ ناتض ہے۔"

پھرصاحب ہدایہ نے بید سئلہ نواقض وضومیں دوبارہ بیان کیا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ "
"اگر زخم سے تھوڑی چیز نکلے اور اس کو کسی کیڑے سے پوچھ لے اور مجموعی مقدار



اتنی ہو کہ اگر وہ چیز جھوڑ دی جاتی تو بہہ جاتی تو وضونہیں ٹوٹے گا۔اور ایک ضعیف قول سے ہے کہ......

اور میں نے کتاب کا ایک اور نسخ بھی ویکھا اس میں بھی عبارت بعینہ ای طرح ہے اور سے
بیان بات ہم خص جانتا ہے کہ فدہب کی عام کتابوں میں مشہور قول دوسرا ہی ہے جس کو قبل سے بیان کیا گیا ہے اور وہ پہلا قول جس کوصاحب ہوا یہ نے بہند کیا ہے میری معلومات کی حد تک کسی نے ان سے پہلے اس کو اختیار نہیں کیا ہے اور نہ ان کے بعد کہ رہا ہوں لہذا وہ قول شاؤ ہے۔ مگر صاحب بوایہ فقد خفی کے اکابرین میں سے جلیل القدر امام ہیں اور اصحاب تخ تئے وقعی کے طبقہ سے تعلق مراجعت ہے بہن معذور خص کے لیے ضرورت کے وقت اس قول میں معذور خص کے لیے ضرورت کے وقت اس قول میں صاحب ہوا یہ کی تقلید جائز ہے کیونکہ اس قول میں معذور وں کے لیے بردی گنجائش ہے جس کی تفصیل میں نے الا حکام الم خصصة برگی المحقصة نامی رسالہ میں کی ہے۔

اور خود مجھے عرصے تک فالحب مصنی میں جہتلا رہنا پڑا ہے اور اس قول کے علاوہ میری سمجھ میں کوئی دوسری صورت نہیں آتی تھی جس کی روسے ہمارے ند بہب کے مطابق بلا مشقت میری نماز درست ہو جائے اس لیے کہ زخم ہے نکلنے والی رطوبت اگر چیتھوڑی ہوتی تھی مگر اس کی مجموعی مقدار اتنی ہوتی تھی کہ اگر وہ چھوڑ دی جاتی تو ضرور بہہ جاتی اور مشہور تول کے مطابق ایسی رطوبت نا پاک اور ناقض وضو ہے۔ اس میں بعض حضرات کا اختلاف بھی ہے جو میں نے اپنے نمکورہ رسالہ میں بیان کیا ہے۔

اوراس شم کی رطوبت کی وجہ ہے آ دمی صاحب عذر نہیں ہوتا کیونکہ اس کوروکناممکن ہے اس طرح کہ ہرنماز کے وقت جگہ کو دھولیا جائے اور چڑے وغیرہ سے کس کرمضبوط باندھ لیا جائے تو وہ بہاؤ کوروک دے گا اور میں ایسا ہی کرتا تھا مگر اس میں دشواری اور بہت شکی تھی۔اس

ا بیدرسالدرسائل ابن عابدین جام ۵۴ میں الفوائد الخصصد کے نام سے ہے کئی کے معنی ہیں لوہ سے داغنا اور حَمْصَة کے معنی ہیں چنا کی المحمَّصَة ایک طریقہ علاج تھاجسم کے کی حصدکوکس بیاری کی وجہ سے داغنے منظنے کی جہسے وہاں زخم ہوجاتا تھا اور رطوبت رتی تھی تو اس پر چنے کا داندر کھ کرپٹی باندھ دیتے ۔ بہتے وہ چنا زخم سے نکلنے والی رطوبت چوں لیٹا تھا۔ ۱۲



کیے میں نے مجورا اس قول کی بیروی کی۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے مجھے اس بیاری ہے شفا بخشی تو میں نے بیاری کے زمانہ کی تمام نمازوں کا اعادہ کیاوںٹد الحمد!

ادر البحر الرائق کے مصنف نے باب الحیض (ج اص۱۵۳) میں حیض کے رنگوں کی بحث میں چندضعیف اقوال نقل کرنے کے بعد لکھا ہے کہ:

''معراج الدرابيه ميں فخر الائمہ سے نقل كيا گيا ہے كه اگر كوئى مفتی ضرورت كى جگہول ميں أسانى بيدا كرنے كے ليے ان اقوال ميں سے كسى قول پر فتوىٰ دے تو ساجھى بات ہوگى۔''

اوراس قول ہے یہ بات معلوم ہوئی کہ:

(۱) مجبورآ دمی اپنے ذاتی عمل کے معاملہ میں ضعیف قول پرعمل کرسکتا ہے جبیبا کہ ہم نے اوپر بیان کیا۔

(۲) اور بیہ بات بھی معلوم ہو گی کہ مفتی مجبور شخص کو ضعیف قول کے مطابق فتو کی بھی دے سکتا ہے۔

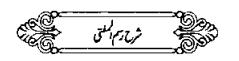
پس جو بات او پر گزر چکی ہے کہ ضعیف قول پر آ دمی کے لیے عمل بھی جائز نہیں ہے اور اس پر فتو کی وینا بھی جائز نہیں ہے وہ بات محل ضرورت کے علاوہ پرمحمول ہے جبیبا کہ مجموعی بحث سے ہیہ بات آ پ کے علم میں آ چکی ہے واللہ تعالیٰ اعلم۔

ملحق بإلضرورة:

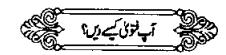
اور ضرورت کے ساتھ اس بات کو بھی لاحق کرنا مناسب ہے جو ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ کسی استھان کے کفر ہونے میں اختلاف ہو کہ کہ کہ اس بات کے کفر ہونے میں اختلاف ہو اگر چہ ضعیف روایت کی روسے وہ اختلاف پیدا ہوا ہو کیونکہ علاء نے کفر کے معاملہ میں ضعیف روایت کی موجودگی میں ضیح قول پر فتوئی دینے سے عدول کیا ہے اس لیے کہ کفر نہایت تعمین بات ہے۔

بیری کی بات اوراس کی تاویل:

اورعلامہ بیری رحمہ اللہ کی شرح اشباہ میں ہے کہ: (سوال) کیا انسان کے لیے اپنی ذات کے معاملہ میں ضعیف روایت پرعمل کر تا جائز ہے؟







جواب:

یہ ہے کہ جائز ہے بشرطیکہ وہ شخص ذی رائے ہو (لیعنی مجتمد فی المذہب ہو) اور اگر وہ شخص عام آ دمی ہو (جس میں غیر مجتہد مفتی بھی داخل ہے) تو اس کا تھم میں نے نہیں دیکھا مگر جواز کو ذی رائے کی قید کے ساتھ مقید کرنے کا مقتصیٰ یہ ہے کہ عام آ دمی کے لیے یہ بات جائز نہیں ہے خزائۃ الروایات میں لکھا ہے کہ:

''وہ عالم جو کہ نصوص اور احادیث کے معانی جانتا ہے اور فہم وفر است رکھنے والوں میں سے ہے' تو اس کے لیے ضعیف روایت پڑ تمل کرنا جائز ہے اگر چہ وہ روایت اس کے مذہب کے خلاف ہو۔'' (بیری کی بات پوری ہوئی)

اور جواز کو ذی رائے یعنی مجتمد فی المذہب کی قید کے ساتھ مقید کرناعام آ دمی کو نکال دیتا ہے جیسا کہ بیری رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کیونکہ اس پر اس قول کی پیروی لازم ہے جس کی علماء نے تصبح کی ہے۔ مگریہ بات ضرورت کی جگہ کے علاوہ میں ہے جیسا کہ ابھی آ پ اس کو جان کھے میں۔

ایک یخت تعارض کا اشکال:

پھراگرکوئی کے کہ یہ بات اس بات کے خلاف ہے جس کوآپ پہلے بیان کر چکے ہیں کہ مجتمد مفتی کے لیے بھی اس قول سے عدول جائز نہیں ہے جس پرامام ابو صنیفہ اور ان کے تلاندہ مفتی ہوں۔ مفتی کے لیے ایسے قول کے خلاف فتوی دینا جائز نہیں ہے اگر چہ وہ مفتی مجتمد اور ماہر ہوکیونکہ وہ انکہ تمام دلائل جانے تھے اور شیح ٹابت اور غیر شیح دلائل کے درمیان انہوں نے امتیاز کرلیا تھا اور اس مفتی کا اجتہا دان اکابر کے اجتہا دکونہیں بہنچ سکتا جیسا کہ ہم خانیہ وغیرہ کے حوالہ سے یہ بات پہلے بیان کرآئے ہیں۔

مفصل جواب:

تو میں جواب دوں گا کہ وہ ہات اس شخص کے حق میں ہے جو دوسروں کوفتو کی دیتا ہے (وہ اگر مجتمد بھی ہوتب بھی اس کے لیے ائمہ تلا ثہ کے متفقہ مسلک سے عدول جائز نہیں ہے)اور اس کی دو وجہیں ہوسکتی ہیں۔

(۱) شاید به وجه بوکه جب وه مفتی جانتا ہے کہ ان اکابر کا اجتہا دزیادہ قوی ہے تو اس کے



لیے جائز نہیں ہے کہ وہ عام مسلمانوں کے سوالات کا اپنے کمزور ترین اجتہاد پر مدار رکھے۔

(۲) یا اس کی وجہ یہ ہے کہ سائل اس مفتی کے پاس اس امام کا ند ہب معلوم کرنے آیا ہے

جس کی وہ مفتی تقلید کرتا ہے اس لیے اس مفتی پرلازم ہے کہ وہ اس ند ہب کے مطابق فتو کی دے

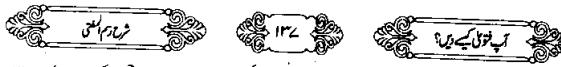
جس کی وہ مفتی تقلید کرتا ہے اس لیے اس مفتی آیا ہے۔

جس کو دریا فت کرنے کے لیے وہ مستفتی آیا ہے۔

اورای لزوم کی وجہ سے علامہ قاسم رحمہ اللہ نے اپنے فیادی میں ذکر کیا ہے کہ ان سے
ایسے واقف کے بارے میں دریافت کیا گیا جس نے اپنے لیے وقف میں تغیر و تبدل کرنے کی
شرط رکھی تھی پھراس نے وہ وقف اپنی بیوی کے نام کردیا تو علامہ قاسم نے جواب دیا کہ
''ہمارے علماء کی کتابول میں سے کسی کتاب میں میری نظر سے نہیں گزرا ہے کہ
ایسا کرنا درست ہے اور مفتی کوبس اتنا ہی حق ہے کہ وہ اہل مذہب کے نزدیک
جن کے قول پر وہ فتویٰ دیتا ہے۔ جو بات ثابت ہواس کوفقل کر دے اور دوسری
وجہ یہ ہے کہ متفتی ای بات کو دریافت کرتا ہے جو اس مذہب کے ایمکہ کی رائے
ہوہ مفتی کے لیے جو بات واضح ہواس کو دریافت نہیں کرتا۔''

اور رہاضعیف قول پرعمل کرنے کا معاملہ تو بظاہر یہ بات اس (مجہدمفتی) کے لیے جائز ہے اور اس کی دلیل خزائد الروایات کا یہ قول ہے کہ:

"آ دی کے لیے جائز ہے کہ وہ ضعیف روایت پھل کرے اگر چہوہ روایت اس کے ندہب کے خلاف ہو۔"



اوراس کی وجہ میہ ہے کہ مجتبد کے ذمہ اس بات کی پیروی لازم ہے جس تک اس کا اجتباد افخیر ہے ہے کہ مجتبد کے ذمہ اس بات کی پیروی لازم ہے جس تک اس کا اجتباد افخیر ہے جانچہ مقتق ابن البمام کو آپ دیکھیں گے کہ انہوں نے ایسے کی مسائل کو ترجیح دی ہے جو فقہ خفی سے خارج ہیں اور ایک جگہ تو انہوں نے ایک مسئلہ میں امام مالک رحمہ اللہ کے قول کو ترجیح دی ہے اور فرمایا ہے کہ '' یہی وہ قول ہے جس کو میں غد جب بنا تا ہوں۔'

ر ری را ہے جو رہ ہے جوالہ سے بیان کر کھیے ہیں کہ جو شخص بعض مسائل ہیں مجتبد اور ہم پہلے تحریر کے جوالہ سے بیان کر کھیے ہیں کہ جو شخص بعض مسائل ہیں مجتبد ہے۔ اس کے ذمہ ان مسائل ہیں اجتباد میں تقلید لازم ہے جن میں وہ اجتباد پر قادر نہیں اور جن مسائل میں وہ مجتبد ہے ان میں تقلید لازم نہیں ہے۔

ضعیف قول بریا مذہب غیر پر فیصلہ جائز نہیں۔

میں نے شعر نمبر ۲ میں کہا ہے کہ قاضی اپنے مذہب کے ضعیف قول پر فیصلہ نہیں کرسکتا اسی طرح کسی اور امام کے مذہب پر بھی فیصلہ نہیں کرسکتا۔ علامہ قاسم رحمہ اللہ لکھتے ہیں کہ ابو العباس احمد بن ادریس قرافی مالکی رحمہ اللہ (۹) نے فرمایا ہے کہ

"کیا حاکم (قاضی) پرواجب ہے کہ وہ اپنو نودیک جورائے قول ہوبس ای کے مطابق فیصلہ کر ہے جیسا کہ مفتی پر واجب ہے کہ اپنو نودیک جوقول رائے ہے اس کے مطابق فتو کی دے یا حاکم کے لیے جائز ہے کہ وہ دوقولوں میں سے کی ایک قول پر فیصلہ کرے اگر چہ وہ قول اس کے نزدیک رائے نہ ہو؟اس کا جواب ہے کہ حاکم اگر جمتمہ ہے تو اس کے لیے فیصلہ کرنا اور فتو کی دینا جائز نہیں جواب ہے ہے کہ حاکم اگر جمتمہ ہوتو اس کے لیے فیصلہ کرنا اور فتو کی دینا جائز نہیں ہے ۔ مگرای قول کے مطابق جواب کے خواس کے نزدیک رائے ہا اوراگر وہ مقلد ہے تو اس کے نزدیک رائے ہا اوراگر وہ مقلد ہے تو اس کے مطابق فیصلہ کرے اگر چہ وہ قول اس کے نزدیک رائے نہ ہو۔ محکوم ہر (یعنی تھم) کی ترجیح میں اپنے اس امام کی بیروی کرتے ہوئے جس کی وہ تقلید کرتا ہے جیسا کی ترجیح میں اپنے اس امام کی بیروی کرتے ہوئے جس کی وہ تقلید کرتا ہے جیسا

ا محکوم بہ سے مراد وہ تھم ہے جو قاضی ساتا ہے۔ والمعد تحوم بد هوالذی الزمد الدا کم (تواعد الفقد ص ۲۷۱) اور عبارت کا مطلب سے ہے کہ جس طرح غیر مجتبد حاکم (قاضی) فتو کی دینے میں تقلید کرتا ہے تھم کرنے میں تقلید کرے کا کیونکہ دونوں ایک ہی تبیل کی چیزیں ہیں اا



کہ وہ فتویٰ میں اس امام کی تقلید کرتا ہے۔ اور فتویٰ اور فیصلہ میں خواہش کی پیروی کرنا بالا جماع حرام ہے اسی طرح مرجوح قول کے مطابق فیصلہ کرنا اور فتویٰ دینا بھی اجماع کے خلاف ہے۔''

اورمعراج الدرابيہ ميں محيط کی طرف منسوب کر کے لکھا ہے کہ فتویٰ صاحبین کے قول پر ہے اور ایسا ہی ہدایہ میں ہے اور فتح القدر یر (ج۲ ص ۳۹۷) میں ہے کہ:

''فتوی کے سلسلہ میں فقہاء میں اختلاف ہے اور اس زمانہ میں زیادہ بہتر بات یہ ہے کہ صاحبین کے قول پر فتوی دیا جائے کیونکہ جو قاضی بالفصد اپنا ند ہب چھوڑتا ہے وہ نار واخواہش ہی کی وجہ سے چھوڑتا ہے کسی اچھے مقصد سے نہیں چھوڑتا اور ربا بھو لئے والا تو عہد سو نینے والے سلطان نے اس کوای لیے عہدہ سپر دکیا ہے کہ وہ اپنے ند ہب کے مطابق فیصلہ نہ کرے۔ یہ ساری تفصیل مجہد قاضی تو باوشاہ نے ساری تفصیل مجہد قاضی کے بارے میں ہے۔ اب رہا مقلد قاضی تو باوشاہ نے اس کوای لیے عہدہ سونیا ہے کہ وہ امام ابو صنیفہ کے ند ہب کے موافق فیصلہ کرے اس کوائی لیے عہدہ سونیا ہے کہ وہ امام ابو صنیفہ کے ند ہب کے موافق فیصلہ کرے اس کوائی گے اور برخ دونوں کی عمارتیں رکھتا۔ اس وہ اس تھم کے تعلق سے معزول سمجھا جائے گا' (فتح اور برخ دونوں کی عمارتیں یوری ہو کیں)

پھر ابن بجیم رحمہ اللہ نے مقلد قاضی کے سلسلہ میں مشاکع کی مختلف عبارتیں ذکر کی ہیں اور جس پہلو پر ان کی گفتگو فروکش ہوئی ہے وہ یہ ہے کہ اگر قاضی مذہب غیر پر یاضعیف روایت پر یاضعیف وایت پر یاضعیف و دلیل وہ پر یاضعیف تول پر فیصلہ کرے گا تو وہ نافذ ہو گا اور ان کی اس سلسلہ میں سب سے مضبوط دلیل وہ عبارت ہے جوفا وی بزازیہ میں شرح طحاوی سے منقول ہے کہ:



"جب قاضی مجتمدنہ ہواور کسی مفتی کے فتوی پر فیصلہ کرد ہے بھریہ بات ظاہ ہوکہ وہ فیصلہ اس کے ندہب آئے خلاف تھا تو وہ نافذہ وجائے گا اور کسی اور کواس کے تو ڑنے کا حق نہیں ہے اور وہ خود اس فیصلہ کو تو ڑسکتا ہے امام محمد رحمہ اللہ سے ایسا ہی مردی ہے اور امام ابو پوسف رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وہ خود بھی اس کو نہیں تو ڑسکتا۔"

لیکن قدید میں محیط وغیرہ سے جو بات منقول ہے وہ بیہ ہے کہ:

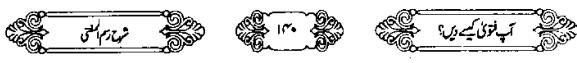
''روایتوں میں اختلاف مجتبد قاضی کے بارے میں ہے جب وہ اپنی رائے کے خلاف فیصلہ کرے تو وہ خلاف فیصلہ کرے تو وہ نافذنہیں ہوگا۔''

اور محقَّقَ ابن البهام رحمه الله نے فتح القدير ميں اور ان كے لميذ علامه قاسم رحمه الله نے سطح القدوری میں قطعیت ہے یہی رائے بیان کی ہے اور النہر الفائق میں کہا ہے کہ:

"فتح القدير ميں جوبات ہاس پر مذہب ميں اعتماد کرنا واجب ہاور جوبات فتماد کن روايتيں ہيں۔ پس فتماد کی برازيد ميں ہے وہ اس پر محمول ہے کہ وہ صاحبین کی روايتيں ہيں۔ پس غايت المريد ہے کہ بية قاضی کی جگہ ميں اتارا ہوا ہے اور پہلے مجتبد قاضی کے بارے ميں صاحبين کا بيقول گزر چکا ہے کہ اس کا فيصله نافذ نه ہوگا۔ پس مقلد قاضی کا فيصله بدرجه اولی نافذ نه ہوگا۔ پس مقلد قاضی کا فيصله بدرجه اولی نافذ نه ہوگا۔ پ

اورور مختار (جاص ٥٦) مين فرمايا ہے كه:

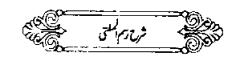
" میں کہتا ہوں کہ قاص طور پر ہمارے زمانہ میں 'کیونکہ بادشاہ اپنے منشور میں صراحۃ قاضی کوضعیف اقوال پر فیصلہ کرنے کی ممانعت کر دیتا ہے اپس وہ اپنے نمرہب کے خیر معتمد اقوال کے نمرہب کے خالف کیسے فیصلہ کرسکتا ہے؟ وہ اپنے نمرہب کے غیر معتمد اقوال کے تعلق سے معزول سمجھا جائے گا۔اس لیے اس کا فیصلہ اس بارے میں نافذ نہ ہوگا اور وہ فیصلہ توڑ دیا جائے گا جیسا کہ فتح 'بحر نہر دغیرہ کتابوں میں قضا کی بحث میں اس مسئلہ کی تفصیل بیان کی گئی ہے۔''



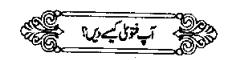
علامہ شامی فرماتے ہیں کہ آپ یہ بات بھی جان چکے ہیں کہ مرجوح قول رائح قول کے مقابلہ میں کالعدم ہے اس لیے قاضی مرجوح قول پر فیصلہ نہیں کرسکتا اگر چہسلطان نے اینے منشور میں رائح قول پر فیصلہ کرنے کی صراحت نہ کی ہواور علامہ قاسم رحمہ اللہ کے فقاد کی میں ہے کہ

''مقند قاضی کے لیے ضعف قول پر فیصلہ کرنا جا رُنہیں ہے۔ اس لیے کہ وہ اہل ترجیح میں سے نہیں ہے۔ پس وہ صحیح قول سے عدول کسی نامناسب مقصد ہی کے لیے کر سے گا اور اگر کوئی قاضی فیصلہ کر دی تو وہ نافذ نہ ہوگا کیونکہ اس کا وہ فیصلہ ناحق فیصلہ ہے کیوں کہ حق صحیح قول ہی ہے ۔۔۔۔۔۔ اور وہ بات جومنقول ہے کہ ضعیف قول فیصلہ کی وج سے قو کی ہو جاتا ہے تو اس سے مراد مجتمد کا فیصلہ ہے جسیا کہ اس کی وضاحت اپنی جگہ میں کی گئی ہے۔ یہ جواب اس کی تفصیل کا متحمل نہیں ہے۔'

اور علامہ قاسم رحمہ اللہ نے مذکور قول کا جومطلب بیان کیا ہے اس کی ان کے استاذ محقق ابن البمام رحمہ اللہ نے فتح القدير ميں صراحت کی ہے۔







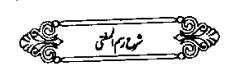
خاتميه

النّه عليم وخبير كى مدد سے عقود رسم المفتى كى تقريرا توضيح اور تحرير پاية تحيل كو بَنِى . است بدعا مول كه الله تعالى اس كوا بى وات كے ليے فالص اور روز محشر كا ميا بى كا ورايد بناكيں اوجن خطاو ك اور گنامول كا بيل في ارتكاب كيا ہے ان سے در گر رفر ماكيل فيانَهُ الْعَوْيُو الْعَفَّادُ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ تَعَالَىٰ اَوَلَا وَالْحِرا وَظَاهِرًا وَبَاطِنًا وَالْحَمُدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِه تَبَمُّ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَصَحْبِه وَسَلَمَ الصَّالِحَاتُ وَصَحْبِه وَسَلَمَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَصَحْبِه وَسَلَمَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَصَحْبِه وَسَلَمَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَبَالِمَ وَصَحْبِه وَسَلَمَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَبَالِمَانَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَصَحْبِه وَسَلَمَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَاللّهِ وَالْمَالَمِينَ وَالْحَمُدُ لِللّهِ وَاللّهِ وَصَحْبِه وَسَلّمَ وَالْحَمُدُ لِلّهِ وَصَحْبِه وَسَلّمَ وَالْحَمُدُ لِللّهِ وَبَ الْعَالَمِينَ وَالْحَمُدُ لِلّهِ وَالْمَالَمِينَ وَالْحَمُدُ لِللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَالْحَمْدُ لِللّهِ وَلَالَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَالْحَمْدُ لِلّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَالْحَمْدُ لِللّهِ وَاللّهُ وَلَى اللّهُ لَهُ اللّهِ وَالْحَمْدُ لِللّهِ وَاللّهِ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَالْمُولُ وَاللّهُ وَالْعَالِمُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

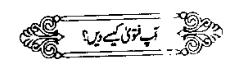
یتحریراس کے جامع فقیرمحمہ عابدین کے قلم سے پایہ تھیل کو پینچی اللہ تعالیٰ اس کی اس کے والدین کی اس کے والدین کی اس کی اولا دی اور تمام مسلمانوں کی مغفرت فرمائیں (آبین) اور بیا ختیام ماہ رہنچ الثانی سیم الے میں ہوا۔

اوراس کا ترجمہ تصنیف ہے ۱۲۹ سال بعد ۲۹ / رہے الثانی ساس میں عاجز سعید احمد عفا اللہ عند پالن پوری خادم دار العلوم دیو بند کے قلم سے اور نورچشم مولوی مفتی رشید احمد سلمہ متعلم دارالا فقاء دارالعلوم دیو بند کے تعاون سے پورا ہوا اللہ تعالی ترجمہ کو بھی اصل کی طرح قبول فرما کیں اور ذخیرہ آخرت بنا کیں (آمین یارب العالمین)

اوراس كى تبيض الم/ربيع الثانى ها اله كولخت جگرمفتى رشيداحد پالن پورى قدس سره كى وفات كا حادث ۱ - 2 مار تي 1990ء مطابق سے تقريباً ساڑھ پائى ماہ بعد كلم لى مولى _ آنعزيزكى وفات كا حادث ۱ - 2 مار تي 1990ء مطابق سے مشوال هاس اله پيرمنگل كى درميانى رات ميں پيش آيا جس كي تفصيل مقدمه ميں ہے - فرَحمَه الله وَحمَه الله وَحمَه الله وَحمَه الله وَحمَه الله وَحمَه فرا الله عَلَي حَبِيبه سَيدنا محمَد وَالِه وَحَمَد الله عَلَي وَالْحَمُدُ وَالْحَمُدُ وَالله وَحَمَد الله وَحَمَد الله وَحَمَد وَالله وَحَد وَالله وَحَمَد وَالله وَحَد وَالله وَحَمَد وَالله وَالله وَحَمَد وَالله وَحَمَد وَالله وَال







حواشى

(نوٹ حواثی میں جہال کسی کتاب کے بعد لفظ 'مخطوط' آیا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ کتاب ابھی تک طبع نہیں ہوئی ہے اور اس کامخطوط کسی کتب خانہ میں موجود ہے۔)

ا۔ امام علی بن ابی بکر' ابو الحن' بربان الدین' فرغانی' مرغینانی (مرغلانی) رحمہ الله
(ولادت معرفی وفات ۱۹۹۸ معرفی الله یک بڑے حقی فقیہ ہیں۔مشہور دری کتاب ہدایہ
اوراس کامتن ہدایہ آ ب ہی کی تصنیفات ہیں۔ دیگر تصنیفات یہ ہیں (۱) مختارات النوازل (اس
کے مخطوطے جامعہ از ہرمصراور جامعہ ریاض ہیں ہیں (۲) الجنیس والمز پد (یہ فقاوی کا مجموعہ بے
اس کا مخطوط موجود ہے) (۳) مناسک الج (۴) منفی الفروع (جزئیات فقہیہ کا مجموعہ) (۵)
کتاب الفرائض (۲) کفائیة المنتنی (یہ بدایة المبتدی کی مطول شرح تھی۔ اسی جلدوں میں کمل
ہوئی تھی۔ ہدایہ اسی کی تلخیص ہے)

المحمل الدین محمد بن محمد روی بابرتی رحمد الله (ولاوت مرائے و وات ۲۸ عے)
 آخویں صدی کے بلند پاید حقی فقیہ ہیں۔ بابرتی وطنی نبیت ہے۔ سیدشریف جرجائی کے استاذ ہیں۔ کتب فقہ ہیں اکمل اور الاکمل ہے آپ ہی مراد ہوتے ہیں۔ وفات قاہرہ ہیں ہوئی ہے۔ آپ کی مشہور کتاب ہدایہ کی شرح عنایہ ہے جو ہدایہ کو حل کرنے کے لیے بہترین شرح ہے۔ فتح القدیر کے حاشیہ پرچیسی ہے دوسری کتابیں ہے ہیں۔ (۱) شرح مشارق الانوار (۲) التریعلی اصول البر دوی (۳) شرح وصیة الامام ابی صنیفه (۴) شرح المناد (۵) الارشاد فی شرح المفقد الکر (۲) فلاطی کی تلخیص الجامع الکبیر کی شرح وغیرہ (شامی جا میں ۲۰ اعلام جے کو میں بخاری سال کر (۲) فلاطی کی تلخیص الجام ع الکبیر کی شرح وغیرہ (شامی جا میں عبید اللہ محبوبی بخاری سات و اللہ اللہ بن عبید اللہ مجبوبی بخاری رحمہ اللہ (۲) فلاطی کی تعلیم ساتویں صدی کے ہیں) آپ نے فقہ کا مثن وقایة الروایہ فی مسائل البدایہ اسے بوتے صدر الشریعة الاصر عبید اللہ بن مسعود کے حفظ کرنے کے لیے لکھا ہے مسائل البدایہ ایے بوتے صدر الشریعة الاصر عبید اللہ بن مسعود کے حفظ کرنے کے لیے لکھا ہے مسائل البدایہ ایہ ہوئے صدر الشریعة الاصر عبید اللہ بن مسعود کے حفظ کرنے کے لیے لکھا ہے دوراس میں ہدایہ کے مسائل کا خلاصہ کیا ہے ہوئے نے اس کی شرح لکھی ہے جوشرح وقایہ کے اور اس میں ہدایہ کے مسائل کا خلاصہ کیا ہے ہوئے نے اس کی شرح لکھی ہے جوشرح وقایہ کے اور اس میں ہدایہ کے مسائل کا خلاصہ کیا ہے ہوئے نے اس کی شرح لکھی ہے جوشرح وقایہ کے اور اس میں ہدایہ کے مسائل کا خلاصہ کیا ہے ہوئے نے اس کی شرح لکھی ہے جوشرح وقایہ کے اور اس میں ہدایہ کے مسائل کا خلاصہ کیا ہے ہوئے نے اس کی شرح کلامی ہوئے وقایہ کے اللہ کیا کہ کا میں کا خلاصہ کیا ہے ہوئی کیا کیا کیا کہ کا میان کیا کہ کا میں کیا کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا



نام سے مشہور ہے نیز بوتے نے وقایہ کا اختصار بھی کیا ہے جو نقایہ (عمدہ خلاصہ) کہلاتا ہے اس کی شرح قبستانی نے جامع الرموزلکھی ہے جومطبوعہ ہے (۲۹) ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے بھی اس کی شرح کلھی ہے جوشرح نقابیہ کے نام سے طبع ہوئی ہے۔ اس خاندان کا نسب حضرت عبادہ رضی اللہ عنہ سے ماتا ہے حضرت عبادہ تی بیت کا نام محبوب تھا' محبوبی اس کی طرف نسبت ہے۔ صدر الشریعۃ الاصغر کی وفات سے ایک ہے میں ہوئی ہے۔

٧- ابوطنیف قوام الدین امیر کاتب بن امیر عمر بن امیر عازی اتقانی فارانی رحمه الله (همیر عمر عازی اتقان فارانی رحمه الله (همیر عمر عمر عالی الله (همیر عمر عمر عمر عالی ہے۔ وفات قاہره میں ہوئی ہے و کان کثیر الاعجاب بنفسه شدید التعصب لمذهبه (اعلام ج۲ مسلم) آپ کی کتاب غایة البیان ونادرة الاقرآن جه جلدوں میں مخطوط ہے۔

۵- شخ الاسلام شہاب الدین احمد بن محمد بن علی علامہ ابن حجر هیئتمی اور پیٹی مکی رحمہ اللہ (وو وو و میں ابوابیتم نامی محلہ میں ہوئی تھی ہیں۔ ولا دت مصر میں ابوابیتم نامی محلہ میں ہوئی تھی اس لیے ہیتی ہے مشہور ہوئے وفات مکہ مرمہ میں ہوئی ہے اس لیے می بھی کہلاتے ہیں۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (وس کے کیے نے اس کے کی بھی کہلاتے تقریباً نصف صدی کے بعد پیدا ہوئے ہیں۔ آپ کی ذات ہے بھی حافظ ابن حجر کی طرح است تقریباً نصف صدی کے بعد پیدا ہوئے ہیں۔ آپ کی ذات ہے بھی حافظ ابن حجر کی طرح است کو بہت فیض پہنچا ہے۔ آپ کا فقاوی کہری جو فقاوی ہیتے ہے بھی مشہور ہے چار جلدوں میں مطبوعہ ہیں (اعلام جا مصلام) مطبوعہ ہیں (اعلام جا مصلام) کہ بہت کی تصانیف مطبوعہ ہیں (اعلام جا مصلام) کا مشہور کتاب ہے جو صرف ''روض'' ہے بھی معروف ہے اور زوا کہ الروضہ ہے مراو کے خلو کی المتاج فی فائلاً ابن قاضی محبون ایو الفضل محمد بن عبداللہ وشقی (واس میں فیو کی کہ ہے کی المتاج فی ذوائد الروضة علی المنهاج ہے جوابھی تک مخطوط ہے۔

2- علامہ ابوعمرہ بن الصلاح عثمان بن عبدالرحمٰن رحمہ الله(و الدولان فرس ١٣٣ه) ها مشہور شافعی فقیہ اور بڑے محدت ہیں۔ اصول حدیث ہیں آپ کی کتاب مقدمہ ابن الصلاح داخل درس ہے۔ آپ کے فقاوی مطبوعہ ہیں اور آپ کا رسالہ ادب المفتی واستفتی نایاب ہے۔ مطامہ ابو الولید سلیمان بن خلف باجی قرطبی رحمہ الله (وسوم می ف می میں اور آپ مشہور مسلمان بن خلف باجی قرطبی رحمہ الله (وسوم می ف می میں اور آپ مشہور



مالکی فقیہ اور محدث ہیں۔اندلس کا باجہ مقام جائے پیدائش ہے اور المربیۃ میں وفات ہوئی آپ کی مشہور کتاب موطاامام مالک کی شرح الہنتقبی مطبوعہ ہے۔

9- فلامة قرافی ابوالعباس احمد بن ادریس رحمدالله (متوفی ۱۸۲ه) مشبور مالکی فقیداور مابراصولی بین مصر بین محله قرافه بین آپ کی ولادت بوکی تحی اور مصر بی بین وفات بوکی بهد آپ کی اور مشبور کتاب انوار البروق فی انواء الفروق چارجلدول بین مطبوعه به آپ کی دوسری کتاب الاحکام فی تمییز الفتاوی عن الاحکام و تصرف القاضی والامام بھی مطبوعہ بے۔

اور بڑے محدث ہیں۔ ولا دت و وفات قاہرہ میں ہوئی ہے۔ علامہ ابن الہمام کے خاص تلیذ
 ہیں اور کثیر النصانیف ہیں۔ چند یہ ہیں (۱) تاج التراجم (علائے احناف کے حالات میں مخضر ہیں اور کثیر النصانیف ہیں۔ چند یہ ہیں (۱) تاج التراجم (علائے احناف کے حالات میں مخضر کتاب) مطبوعہ ہے (۲) موجبات الاحکام و واقعات الایام (مطبوعہ) (۳) فاوی (مخطوطہ)
 (۴) التصحیح والتر نیج للقد وری (غیر مطبوعہ)

۱۱- علامہ ابن سید الناس یعمری ابو الفتح محمد بن محمد رحمہ اللہ (واکا ہے ف ۱۳ کے سے آپ آٹھویں صدی نے بڑے محدث اور شافعی فقیہ ہیں۔ سیدالناس آپ کے سلسلہ نسب ہیں کسی دادا کا نام ہے۔ اصل وطن اشبیلیہ ہے گر ولادت اور وفات قاہرہ ہیں ہوئی ہے۔ سیرت میں آپ کی مشہور کتاب عیون الاثر فی فنون المغازی والشمائل والسیو دوجلدول میں مطبوعہ کی مشہور کتاب عیون الاثر فی فنون المعازی والشمائل والسیو دوجلدول میں مطبوعہ ہے نیز اس کا اختصار نور العیون بھی مطبوعہ ہے اور تر ندی شریف کی شوح النفع الشدی نامکمل اور غیر مطبوعہ ہے۔

11- قاضی شمس الدین احمد بن سلیمان بن کمال پاشار حمد الله (متونی و ۱۹۳۰) مشہور حنی فقید محدث اور کثیر التصانیف عالم بیں۔ آپ کے سوائح نگاروں نے لکھا ہے کہ قلما یو جد فن من الفنون ولیس لابن کمال پاشا مصنف فیہ (اعلام) گرمطہوعه صرف چندرسائل کا مجموعہ ہے جس میں چھوٹے چھوٹے ۳۱ رسالے بیں اور غیر مطبوعہ کتابوں میں سے چند یہ بین (۱) طبقات الفقهاء (۲) طبقات المجتهدین (۳) الاصلاح و الایضاح (فقد حنی میں متن اور شرح) (۳) تغییر المتنقیح (اصول فقہ کا متن ہے پھر خود بی اس کی شرح کھی میں متن اور شرح) (۳) کا میں الدین اللیم کا میں الله کی شرح کھی



ہے)(۵) ہداریکا حاشیہ آپ ابن کمال اور ابن الکمال سے مشہور ہیں۔

۱۳- ائمُدار بعدیه بین (۱) امام اعظم ٔ ابوطنیفهٔ نعمان بن ثابت کوفی رحمه الله ولا دست ۹۸ میرو وفات و ۱۳- وفات و ۱۳ میرانس مدنی رحمه الله ولا دست ۹۳ میرو فات و کاچ (۳) امام محمد بن ادریس شافعی باشی محمد الله ولا دست و ۱۵ میرو وفات ۱۳۰۴ میرو (۳) امام احمد بن محمد بن صنبل بغدادی رحمه الله ولا دست ۱۳۳ میرو

۱۱۰ امام ابو یوسف کیتقوب بن ابراہیم انصاری کونی 'بغدادی رحمہ اللہ (میلاہے ف اللہ) امام ابو یوسف کیتھوب بن ابراہیم انصاری کوئی 'بغدادی رحمہ اللہ (میلاہ کا امام اعظم کے سب سے بڑے شاگرد اور امام محمد کے استاذ ہیں۔عباسی خلفاء مہدی ہادی اور ہارون رشید کے زمانہ میں قاضی رہے۔ قاضی القصاۃ کا خطاب سب سے پہلے آپ کو یا گیا۔ آپ کی مطبوعہ کتابیں یہ ہیں (۱) کتاب الخراج (۲) کتاب الآثار (۳) کتاب الردعلی سیرالاوزای غیرمطبوعہ کتابیں متعدد ہیں جیسے مبسوط امالی دغیرہ۔

0- امام ابوعبدالله محر بن الحسن شیبانی رحمه الله (واسای قدایه) امام اعظم کے قاص تلمیذ اور ان کے علوم کے جامع اور ناشر بیں۔ امام اعظم کی وفات کے بعد امام ابو یوسف سے تعلیم کممل کی آپ کی مطبوعہ کتابیں بیہ بیں (۱) کتاب الاصل (مبسوط) (۲) جامع کبیر (۳) جامع صغیر (۳) زیادات (۵) زیادات الزیادات (۲) کتاب الآثار (۷) شرح السیر الکبیر جامع صغیر (۳) زیادات (۵) زیادات الزیادات (۱) کتاب الآثار (۵) شرح السیر الکبیر للسرخسی (اصل کتاب طبع نہیں ہوئی) (۸) کتاب الحجۃ علی اہل المدینہ (۹) موطا محمد (۱۰) کتاب الامالی۔ غیر مطبوعہ کتابیں بھی متعدد ہیں۔

17- امام ابو بكر خصاف (موچى) احمد بن عمر شيبانی رحمه الله (متوفی الا اله على القدر حنی فقیه بین قاضی خان فرماتے بین و المحصاف كان كبيراً في العلم ' يجوز الافتداء به (شامی ج۴ ص ۲۹۵) آپ كی دو كتابین مطبوعه بین ایك احكام الاوقاف دوسری كتاب الحیل اورادب القاضی مخطوطه به باتی كتابین مفقود بین _

امام ابوجعفراحد بن محمد بن سلامه ازدی طحاوی رحمه الله (و ۲۳۹ فی اسم اسم مشہور حفی فقیہ اور بڑے محدث ہیں۔ مصر کے طبحا مقام میں پیدا ہوئے۔ امام شافعی کے تلمیذ رشیدا مام مزنی رحمه الله کے بھانجے مقع آپ کی مطبوعہ کتابیں یہ بیں (۱) شرح معانی الآ ثار (طحاوی شریف) (۲) بیان مشکل الآ ثار (اس کتاب کا چوتھائی حصہ یا نجے جلدوں میں طبع ہوا

ہے(۳) مختصر الطحاوی (فقہ حنفی کامتن ہے۔ بہت سے علماء نے اس کی شرحیں لکھی ہیں)اور غیر مطبوعہ کتابیں بہت ہیں۔

10- امام ابوالحن کرخی عبید الله بن حسین رحمه الله (و ۲۲ میرف ۴۲ میرف) مشہور حنفی فقیه بیس میں ۔ امام طحاوی اور امام خصاف کے معاصر ہیں ۔ کرخ جائے ولادت ہے وفات بغداد میں ہوئی ہے ۔ آپ کی مطبوعہ کتاب صرف اصول الکرخی ہے۔ اس میں وہ اصول بیان کیے گئے ہیں ۔ جن پر فقہ حنفی کی جزئیات کا مدار ہے ۔ آپ نے جامع صغیر اور جامع کبیر کی شرحیں بھی لکھی ہیں ۔

99- مشمس الائمة عبدالعزيز بن احمد بخارى حلوانى رحمة اللهُ (متوفى ١٣٣٨هم) پانچوي صدى كمشهور حنفى فقيه بين حلوئ (مضائى) كى طرف نسبت ہے اس ليے حلوائى (نون كے بجائے ہمزہ) سے بھی بولا جاتا ہے۔ آپ تمس الائمة مزھى رحمة الله كے استاذ ہيں۔ آپ كى مطبوعه كوئى كتاب نہيں۔ قير مطبوعه بيہ بين (۱) مبسوط (۲) فناوئى (۳) امام ابو يوسف كى ادب القاضى كى شرح۔

ابو بکرشم الائد محد بن احد سرخی رحمہ اللہ (متونی سرم میں) پانچو یں صدی کے مشہور خفی فقیہ ہیں۔ حلوائی رحمہ اللہ (۱۹) کے تلمیذ رشید ہیں آپ کی مشہور کتاب مبسوط تمیں جلدوں میں مطبوعہ ہے۔ علاوہ ازیں سیر کبیر کی شرح چار جلدوں میں اصول سرخی اور نکت شرح زیادات الزیادات بھی مطبوعہ ہیں اور غیر مطبوعہ ہیں شرح جامع کبیر اور شرح مختمر الطحاوی ہیں۔
 ابوالعسر فخر الاسلام علی بن محمہ بردوی رحمہ اللہ (ووج میں فی سرم میں) پانچو یں صدی کے مشہور اصولی اور فقیہ ہیں بردہ کی طرف (جو نسف کے قریب ایک قلعہ ہے) نسبت ہے۔ اصول فقہ ہیں آپ کی کتاب اصول بردوی مطبوعہ ہے اس کا اصل نام کنز الوصول ہے آپ نے ایک مبسوط بھی کھی ہے جو بنوز مخطوط ہے۔

نوٹ: آپ کے بڑے بھائی صدرالاسلام ابوالیسر محمد بن محمد بزدوی رحمہ اللہ (متونی سوم میں) بھی بہت بڑے خفی فقیہ ہیں اور بہت کی کتابوں کے مصنف ہیں۔ ان کے سوائح نگاروں نے مصنف ہیں۔ ان کے سوائح نگاروں نے لکھا ہے کان اہام الائمة علی الاطلاق ملائمت مالاً بتصانیفه بطون الاوراق (فوائد بہیہ ص کے) گر آپ کی کوئی کتاب مطبوعہ نہیں ہے۔ دونوں بھائیوں کا سبق وقت و

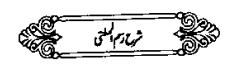


سہوات میں بالکل مختلف تھا۔ بڑے بھائی کا انداز بیان شستہ سلیس اور واضح تھا اس لیے وہ ابو الیسر کہلاتے تھے اور چھوٹے بھائی کا دقیق تھا اس لیے طلبہ ان کو ابوالعسر کہتے تھے۔
۲۲ – علامہ فخر الدین قاضی حسن بن منصور اوز جندی فرغانی رحمہ اللہ (متوفی 19 ھے) چھٹی صدی کے مشہور حنفی فقیہ بیس آپ کا فقادی قاضی خان جس کو خانیہ بھی کہتے ہیں فقاوی عالم میری کے حاشیہ پرمطبوعہ ہے اور غیر مطبوعہ کتابیں سے ہیں (۱) امالی (۲) شرح زیادات (۳) شرح جامع صغیر (سم) خصاف کی ادب القاضی کی شرح ۔ اوز جند فرغانہ کے قریب ایک جگہ کا م ہے۔

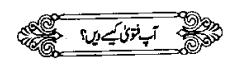
۲۳-امام ابو بکر جصاص احمد بن علی رازی رحمه الله (و و و و و سندے تاھے) مشہور حنفی فقیہ اور مفسر اور اصولی عالم ہیں آپ کی مشہور کتاب احکام القرآن پانچ جلدوں میں مطبوعہ ہے اصول فقہ میں بھی آپ کی ایک وقیع تصنیف ہے۔ جوابھی تک مخطوطہ ہے۔

۳۲-۱مام قد وری ابو الحسین احمد بن محمد رحمه الله (۳۲۳ ه ف ۳۲۸ مع) چوتھی صدی کے مشہور منفی فقیہ ہیں آ ب کی مشہور ہا برکت کتاب مختصر القدوری مطبوعہ دری کتاب ہے۔ خلافیات میں بھی آ ب کی ایک کتاب التجرید ہے ۔ خلافیات میں بھی آ ب کی ایک کتاب التجرید ہے جومخطوطہ ہے۔

70-متون کابیان ۔متون متن کی جُمع ہے جس کے نغوی معنی جیں ریڑھ کی ہٹری اور اصطلاح میں متن ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن کوفن میں ریڑھ کی ہٹری کا مقام حاصل ہوتا ہے ۔ فقد خفی میں بہت ہے متون لکھے گئے جیں ۔ جب تک متاخرین کے متون وجود میں نہیں آئے تھے متقد مین کی کتابیں متون کہلاتی تھیں مثلا امام طحاوی کرخی خصاف بصاص رازی اور حاکم شہید کی مرتب کردہ فقہی کتابیں متون سے بتعارف تھیں ۔ بعد میں جب متاخرین نے متون مرتب کے تو بعض لوگ متون ثلاث یعنی کنز وری اور وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین متون اربعہ بعض لوگ متون ثلاث یعنی کنز وری اور وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین متون اربعہ بعنی کنز وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین متون اربعہ بعنی کنز وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین متون اربعہ بعنی کنز وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین متون اربعہ بعنی کنز وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین متون اربعہ بعنی کنز وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین ہو دی متون اربعہ بعن کنز وقایہ کو اجمیت دیتے تھے اور اکثر متاخرین ہو دی درجی دیتے ہیں ۔متون کا تعارف درجی ذیل ہے۔





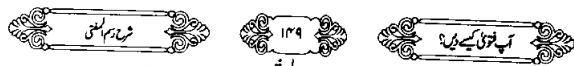


(m) وقابية تاج الشريعه كي تصنيف ہے (m)

(۳) مخارجس کا پورا نام المخارللفتوی ہے۔ علامہ مجد الدین ابوالفضل عبداللہ بن مودود موصلی رحمہ اللہ (<u>899</u> ه فسر ۱۸۳ ه) کی تصنیف ہے۔ موصل آپ کی جائے ولادت ہے۔ کوفہ میں قاضی رہے آخر میں بغداد میں مدرس ہوئے۔ اور وہیں وفات بائی آپ فی النظار سے متن کی خود ہی الاختیار التعالیل المخار کے نام سے شرح لکھی ہے جومطبوعہ ہے۔ مولا نا عبدالحی لکھنوی نے لکھا ہے کہ'نہا کتابان معتبران عندالفقہا نہ شارح مدید علامہ ابن امیر حاج حلبی نے بھی اس کی شرح لکھی ہے۔ علامہ قاسم بن قطلو بغانے اس کی حدیثوں کی تخ تابج کی ہواور متعدد حضرات نے اس کی شرحیں لکھی ہیں۔

(۵) مجمع البحوین و ملتقی النهوین(یا ملتقی النیوین) علامه مظفر الدین ابن الساعاتی احمد بن علی بغدادی رحمه الله (متوفی ۱۰۳٪) کامشہور متن سین ہے (۱۰۳٪) اس مقن میں قد دری اور منظومة الخلافیات کے مسائل کو جمع کیا گیا ہے۔ اس لیے جمع البحرین نام رکھا ہے یہ منظومہ عقا کہ نسفیہ کے مصنف مفتی الثقلین علامہ جم الدین ابوحفص عمر بن جمر نسفی رحمہ الله (والا میروف میں کے اس منظومہ کی مبسوط شرح مصنف کنز علامہ حافظ الدین عبد الله بن احمد نسفی نام سے کھی ہے پھراس کا اختصار المصفی کے نام سے کیا ہے۔ عبد الله بن احمد میں کو دو مصنف نے دو جلدوں میں شرح کھی ہے۔ دیگر حضرات نے بھی بحم البحرین کی خود مصنف نے دو جلدوں میں شرح کھی ہے۔ دیگر حضرات نے بھی شرص کھی ہیں۔ دیگر حضرات نے بھی شرص کھی ہیں۔ چونکہ جمج البحرین میں قدوری کے سب مسائل آگے ہیں اس لیے متاخرین نے متاخرین نے متون اربعہ میں قدوری کوشائل نہیں کیا۔

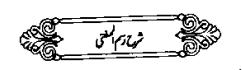
(۲) بدایة المبتدی به بدایه کامتن به اورخودصاحب بدایه کاتفی بین الابحو (دریاؤل کاسنگم) کبیر کے مصنف علامه ابراہیم بن محمد بن ابراہیم طبی رحمه الله (۷) ملتقی الابحو (دریاؤل کاسنگم) کبیر کے مصنف علامه ابراہیم بن محمد بن ابراہیم طبی رحمه الله (۳۰) (متو فی ۱۹۵۹ میری کا مرقومه متن ہے۔ اس متن میں قد وری محائل بھی اور وقایہ کے مسائل کو جمع کیا گیا ہے اور مجمع المبحوین اور بدایہ سے ضروری مسائل بھی برد مائل بھی برد مائل کو جمع کیا گیا ہے اور مجمع المبحوین اور بدایہ سے ضروری مسائل بھی برد مائل بھی الله مائل کو جمع کیا گیا ہے اور مجمع زادہ علامہ عبدالرحمٰن بن محمد بن سلیمان رحمہ الله (متو فی ۱۹۵۸ میری مطبوعہ ہے۔ شخ زادہ یا شخص در محمد الله کی مصنف علامہ علاء الدین تصنفی رحمہ الله نے اس متن کی شرح کھی ہے جومطبوعہ ہے۔ دری دری مصنف علامہ علاء الدین تصنفی رحمہ الله نے



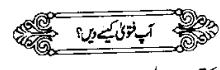
سے اس کی شرح لکھی ہے جس کامشہور نام الدرامنقی ہے اور دوسرا نام سکب الانہر ہے۔اس کا مخطوطہ کتب خانہ دارالعلوم دیو بند میں ہے۔

(۸) تحفۃ الفقہاء علامہ علاء الدین محمہ بن احمد سمر قندی رحمہ اللہ (متوفی میں ہے) کا مشہور متن ہے اس کی علامہ کا شانی یا کاسانی ابو بکر بن مسعود رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۸ھے) نے برائع الصنائع فی ترتیب الشرائع کے نام سے شرح تکھی ہے جوسات جلدوں میں مطبوعہ ہے۔ بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع کے نام سے شرح تحر بن فراموز بن علی رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۸ھے) کا مشہور متن ہے۔خود مصنف نے در رائح کام فی شرح غرر اللاحکام کے نام سے شرح تکھی ہے جودو جلدوں میں مطبوعہ ہے۔

(۱۱) تنویرالابصار و جامع البحار خطیب تمرتاشی علامه شمس الدین محمد بن عبدالله غزی محمد الله غزی محمد الله غزام ہے رحمہ الله (۱۹۳۹ هاف معروف متن ہے۔ خود مصنف نے منح الغفار کے نام ہے شرح لکھی ہے جو ابھی مخطوطہ ہے۔ ای متن کی علامہ علاء الدین محمد بن علی صلفی رحمہ الله (و مصنفی ہے جو ابھی مخطوطہ ہے۔ ای متن کی علامہ علاء الدین محمد بن علی صلفی رحمہ الله (و معرف الله فار فی معروف محمل موئی تھی یا ناتمام رہ گئی فی دوسری شرح محمل موئی تھی یا ناتمام رہ گئی دوسری شرح الدر المخارش ح تنویر الابصار ہے جو فاوی کی معروف کتاب ہے اور جس پر علامہ شامی کا حاشیہ ردالح تارالی الدر المخار ہے جو حاشیہ شامی کے نام سے معروف ہے۔



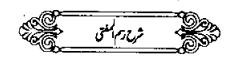




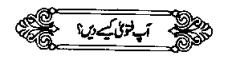
کتابیںمطبوعہ ہیں۔

۲۸ - فاوی خیریه علامہ خیر الدین بن احمد بن علی ابو بی علیمی فاروقی رملی رحمہ الله (و ۹۹۳ میے ف الا مین فی اور مطبوعہ ہے۔ آپ کے صاحبر اور محلی الدین الم المون میں مجموعہ فناوی ہے اور مطبوعہ ہے۔ آپ کے صاحبر اور محلی الدین بن خیر الدین (متوفی الحواج) نے اس کوجع کرنا شروع کیا تھا گر ممل ہونے سے پہلے وفات ہوگئ تو شخ ابر اہیم بن سلیمان جینینی رحمہ الله (متوفی الحواج) نے اس کو کمل کیا ہے۔ رملہ فلسطین کا مشہور شہر ہے۔ وہیں آپ کی ولادت و وفات ہوئی ہے۔ آپ نے البحر الرائق پر بھی مظہر الحقائق کے نام سے حاشیہ ککھا ہے جو ابھی تک مخطوط ہے۔ علامہ شای مخت الحال حاشیہ البحر الرائق میں بھٹرت اس سے نقل کرتے ہیں اور الاشباہ والنظائر پر بھی آپ کا مخضر حاشیہ نرہ تہ الرائق میں بکثرت اس سے نقل کرتے ہیں اور الاشباہ والنظائر پر بھی آپ کا مخضر حاشیہ نرہ عبوا الزائل میں بکثرت اس سے نقل کرتے ہیں جلد چہارم کے ص ۱۳۵۵ سے شروع ہوا النظائر یا می ہے جو حموی کی شرح کے آخر میں جلد چہارم کے ص ۱۳۵۵ سے شروع ہوا النظائر یا می ہے جو حموی کی شرح کے آخر میں جلد چہارم کے ص ۱۳۵۵ سے شروع ہوا النظائر یا می ہوا ہوں۔ (اعلام جرم میں جارم کے ص ۱۳۵۵)

- المعناني علامه من الدين محمد (منوني ساهه بيع) بخاري كم مفتى تضاب نفايدى شرح جامع الرموز (٣) كي نام سي لكحى ب جومطبوعه ب عرب لفظ البستاني قاف اور باء كي منمه كي ساتھ پڑھتے ہيں۔ منمه كي ساتھ پڑھتے ہيں۔







کیونکہ اصل فاری کلمہ کو ہتان (بہاڑی علاقہ) ہے۔

-۱۰- علائی علامہ علائی علامہ حصکفی وصکفی اور حصنی صاحب در مختار ہے مراد علامہ علاء الدین محمد بن علی صلفی رحمہ الله (و۲۵ واله ف ۸۸ واله) بین گیارهویں صدی کے مشہور حنفی فقیہ بین دمشق کے مفتی تھے۔ آپ کی معروف کتاب الدر المختار فی شرح تنویر الابصار ہے جس پر علامہ ابن عابدین شامی رحمہ الله نے رد المختار کے نام سے حاشیہ لکھا ہے۔ اس کے علاوہ آپ کی دوسری کتابیں یہ بین افاضة الانوار علی اصول المنار (علامہ شامی نے اس یر بھی حاشیہ لکھا ہے جو طبع ہو چکا ہے) الدر المنقی شرح ملقی الا بحر (۲۵) (مخطوطہ ہے)

'نوٹ: (۱) علائی علاء الدین کی طرف نسبت ہے۔ صرف مضاف کو لے کر نسبت کی گئی ہے حصکفی' حصن کیفا (کیفا نامی قلعہ) کی طرف نسبت ہے اور صرف مضاف کو لے کر حصفی بھی کہا جاتا ہے حصن کیفا آ پ کا وطن ہے۔ مگر لوگ عام طور پر حا پر زبر بولتے ہیں۔ حصفی بھی کہا جاتا ہے حصن کیفا آ پ کا وطن ہے۔ مگر لوگ عام طور پر حا پر زبر بولتے ہیں۔ (۲) الدر الحقار مرکب توصفی ہے جس کے معنی ہیں' منتخب موتی' پس در مختار سے کے کوئکہ یہ فاری کی ترکیب توصفی ہے اور الدر الحقار بھی سے کے بیر بی میں مرکب توصفی ہے مگر در الحقار غلط ہے کیوئکہ یہ مرکب اضافی ہو گیا جو درست نہیں۔

(۳) رواکتارمرکب اضافی ہے اور (اسم مفعول) بمعنی حیران ہے۔ شامی رحمہ اللہ فی فہم فی وجہ تسمید بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ قدار شدت من احتار من الطلاب فی فہم معانی ہذا الکتاب فلهذا سمیتها ردالمحتار علی الدرالمختار (جا صس) فرماتے ہیں: چونکہ میں نے اس حاشیہ ہیں اس کتاب (در مختار) کی مراد سمجھنے میں حیران طلبہ کی راہ نمائی کی ہے اس لیے میں نے اس کا نام رد المختار علی الدرالمختار رکھا ہے۔ اب پورا نام اس طرح ہے رد المختار فی تنویر الابصار یعنی حیران کو پھیر نا ختب موتی کی طرف جو آئے کھوں کو روش کرنے والا ہے بعنی ایک شخص کا قیمتی موتی گم ہوگیا جونو راسم ہے وہ اس کی تلاش میں حیران و پریشان ہے علامہ شامی نے اس کی راہ نمائی کی کہ دیکھ تیرا مطلوب سے ہے۔ پس جو لوگ ردالمختار (خاء کے ساتھ) بولتے یا لکھتے ہیں وہ نادان ہیں۔

الا- ابن بجیم علامہ زین الدین بن ابراہیم مصری رحمہ اللہ (متوفی م کے وجے) دسویل صدی اللہ کے مشہور حفی فقیہ بین شہرت ابن نجیم مصری اور زین بن نجیم سے ہے۔ تصانیف یہ بین (۱) کنز



الدقائق کی شرح البحرالرائق (صاف سمندر) آٹھ جلدوں میں مطبوعہ ہے۔ کتاب الاجارہ باب الاجارۃ الفاسدۃ تک آپ کے قلم ہے ہے۔ یہ باب مکمل نہیں ہوا تھا کہ وقت موعود آپنیا تکملہ شخ محمہ بن حسین طوری قادری (متوفی ۱۳۸۱ھ کے بعد) نے لکھا ہے۔ آٹھویں جلد تکملہ ہے (۲) فقاوی زینیہ (۳) محموعہ رسائل زینیہ (۱۳ رسالوں کا مجموعہ ہے) (۴) الاشباہ والنظائر (سات فنون پر مشمل ہے جو یہ ہیں۔ (۱) قواعد کلیہ (۲) ضوابط عامہ (۳) فن جمع وفرق والنظائر (سات فنون پر مشمل ہے جو یہ ہیں۔ (۱) قواعد کلیہ (۲) شاہ و فظائر اور (۷) دکایات کتاب کا نام جزء کے نام سے رکھا ہے اس کی متعدد شروح لکھی گئی ہیں۔ رملی (۲۸) نے حاشیہ لکھا ہے اس کی معروف شرص تین ہیں جو درج ذیل ہیں۔

(۱) التحقیق الباہرشرح الاشباہ والنظائر از علامہ تاج الدین محمہ بہتہ اللہ بن محمہ بعلی تاجی وشقی (وا<u>داام ف</u> فسیر السرام اللہ اللہ علی نے تاجی و مشتقی (وا<u>داام ف</u> فسیر اللہ میں موجود ہے۔ علامہ شامی نے رسم المفتی میں اس سے عبارتیں نقل کی ہیں۔

(۲) غمز عیون البصائر فی شرح الاشاہ والنظائر از علامہ احمد بن محمدُ ابوالعباس شہاب اللہ ین حموی مصری رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۸ میں اللہ ین حموی مصری رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۸ میں اللہ ین حموی کشر التصانیف ہیں۔ اعلام ج اص ۲۳۹ میں ان کی بہت ی سی مطبوعہ اور متداول ہے۔ حموی کشر التصانیف ہیں۔ اعلام ج اص ۲۳۹ میں ان کی بہت ی سی مطبوعہ اور متداول ہے۔ حموی کشر التصانیف ہیں۔ اعلام ج اص ۲۳۹ میں ان کی بہت ی سی اور کا تذکرہ ہے۔

(۳) عمدة ذوى البصائر لحل مبهمات الاشاه والنظائر از علامه بيرى ابرا بيم بن حسين حنى مفتى مكه مكرمد (و۳۲ اليون و ۱۹۹ مير) استنول ميں اس كامخطوط ہے۔علامہ شامى رسم المفتى ميں اس سے بكثرت نقل كرتے ہيں۔

۳۲- منلامسکین معین الدین ہردی رحمہ اللہ (متونی سم <u>۹۵ مع) آپ نے کنز کی شرح لکھی</u> ہے جوشرح منلامسکین کے مام بھی کہتے ہے۔ منلا کے نون کالام میں ادغام کر کے ملابھی کہتے ہیں۔ بیترکی لفظ ہے جوعلامہ کا مترادف ہے۔

سس- علامه زاہدی مختار بن مجمود ابوالرجاء بجم الدین رحمه الله (متوفی ۱۵۸ مروز) ساتویں صدی کے مشہور حنفی فقیہ بیں۔ کان من کبار الائمة واعیان الفقهاء عالماً کاملاً له المید الباسطة فی الخلاف المحمشہور حنفی فقیہ بیں۔ کان من کبار الائمة والمناظرة (فوائد بہیہ ص۸۸) مگر علامہ ابن و ببان کے والمذ بہب والباع الطویل فی الکلام والمناظرة (فوائد بہیہ ص۸۸)

والمنظم المنظمة المنظم

خیال میں مغزلی عقیدہ کے تصرف فروع میں حنی تھے۔ اس لیے جب تک دوسری کتابوں سے ان کی باتوں کی مطابقت نہ ہوجائے ان کی سب کتابیں غیر معتبر ہیں۔ ان کی کتابیں رطب ویا بس کا مجموعہ بھی ہیں (فوائد ہیدیہ) مولی برکلی (۳۷) کہتے ہیں کہتمام غیر معتبر کتابوں میں سر فہرست قدیہ ہے۔ اگر چبعض علاء نے اپنی کتابوں میں قدیہ سے قل کیا ہے مگر وہ علاء کے نزدیک فہرست قدیہ ہے۔ اگر چبعض علاء نے اپنی کتابوں میں قدیہ سے قل کیا ہے مگر وہ علاء کے نزدیک ضعیف روایتوں میں مشہور ہے اور اس کا مصنف معتزلی ہے (کشف الظنون ج ۲ص ۱۳۵۷)

مطبوعہ ہے اور مدیۃ الفقہاء کا خلاصہ ہے جو آپ کے استاذ علامہ بدیع بن منصور مراتی کی تصنیف مطبوعہ ہے اور من کی شرح مجتبی جو ہتے ہے۔ استاذ علامہ بدیع بن منصور مراتی کی تصنیف ہے۔ (۲) قد وری کی شرح مجتبی جو ہتے ہے۔ استاذ علامہ بدیع بن منصور مراتی کی تصنیف ہے۔ (۲) قد وری کی شرح مجتبی جو ہتے ہے۔ استاذ علامہ بدیع بن منصور مراتی کی تصنیف ہے۔ (۳) زاد الائمہ وغیرہ۔

۳۳- علامه عربن ابراہیم سراج الدین ابن نجیم مصری رحمہ اللہ (متوفی هون یا ہے) مشہور خفی فقیہ اور ابن نجیم (۳۱) صاحب بحر کے جھوٹے بھائی ہیں۔ عمر بن نجیم ہے مشہور ہیں آ ب نے کنز الدقائق کی شرح النہر الفائق لکھی ہے جو ہنوز مخطوطہ ہے۔ بیشرح کھمل نہیں ہے۔ کتاب القصناء فصل الحبس تک ہے۔ پھرکوئی مانع پیش آ گیا جس کی وجہ ہے تھیل نہ کر سکے (کشف الظنون علی الحبس تک ہے۔ پھرکوئی مانع پیش آ گیا جس کی وجہ ہے تھیل نہ کر سکے (کشف الظنون علی محمل کا ایک کتاب اجابۃ السائل بھی ہے جس میں طرطوی (۵۰) کی انفع الوسائل کی تلخیص کی ہے یہ بھی مخطوطہ ہے۔

90-علامہ عینی بدر الدین محمود بن احمد رحمہ اللہ (والا بیرہ فی فقیہ اور بہت بورے مدت اور مؤرخ فی فقیہ اور بہت بورے مدت اور مؤرخ ہیں۔ آپ کی بخاری شریف کی بے مثال شرح عمد ۃ القاری اور ہدا ہدی شرح البنا یہ معروف مطبوعہ کتا ہیں ہیں آپ نے کنز کی بھی شرح لکھی ہے جس کا نام رمز الحقائق ہے۔ گریہ تینوں کتا ہیں آپ کے نام سے بھی معروف ہیں۔ اول عینی شرح بخاری ثانی عینی شرح ہدایہ ثالث عینی شرح بخاری ثانی عینی شرح ہدایہ ثالث عینی شرح ہدایہ ثالث عینی شرح ہدایہ تالث عینی شرح ہدایہ تالث عینی شرح ہدایہ تالث عینی شرح ہدایہ تالہ میں۔

٣٦- شيخ صالح بن ابرائيم جنيني حنى رحمه الله (١٩٣٠ ه ف الحالية) مشهور حنى عالم بيل حينين فلسطين مين ايك مقام ہے۔ بڑے محدث بھی بين اور بعلی (٣١) كے استاذ بين -

٣٥- علامه محى الدين محمد بن بيرعلى بركلى (بركوى) ردى رحمه الله (١٩٢٩ ه ف ا ٩٩ه ه) مشهور تحوى مرفى حنى فقيه اورمحدث بين آپ كی فقهى تصنيفات به بين (١) شرح وقابيكا حاشيه (٢) ذخيرة الهمتا بلين والنساء في تعريف الاطهار والدماء (٣) رسالة في حرمة الغنى (٣) السيف الصارم على

عدم جواز وقف المنقول والدراجم (باتی کتابوں کے نام ہدیہ العارفین ج۲ ص۲۵۲ اور اعدام ج۲ ص۲۲ اور اعدام ج۲ ص۲۲ اور

علامه ابن البهام (بهام: بهادر سني سردار) كمال الدين محمد بن عبدالواحد سيواي اسكندري رحمه الله (و و ع د الله و) نوي صدى كے مشہور حتى امام نداہب اربعه كے اصولوں کے ماہر علم کلام کے شناور اور علوم عقلیہ کے جامع ہتھے۔ سیواس آبائی وطن ہے جو ترکیا میں ہے ولا وت اسکندرید میں اور وفات قابرہ میں ہوئی ہے علامہ شامی نے لکھا ہے کہ فقہ میں آ پ کواجتهاد کا درجه حاصل تھا۔ (شامی ج۲ مس۳۸۸) آپ کی سب کتابیں مطبوعہ ہیں اور وہ یہ بیں (۱) نتح القدر للعاجز الفقیر (محتاج و عاجزیندے پردب قدریک کشائش) ہدایہ کی معروف شرح ب مرحمل نيس كريك يت كدونت موجودة بينياركتاب الوكالد شروع كالحى برعلامه ش الدين احمد بن قودرمعروف به قاضى زادو (متوفى ٩٨٨ه) ني ممل كي علامه ابن الهمام ني قارى البدايد علامه سراح الدين عمر بن على كتاني (متونى ١٩٨٩هـ) سے انس سال بدار حقيق وانقان کے ساتھ پڑھی ہے۔ بھراستاذ کے بعد خود پڑھانی شروع کی اور ساتھ ہی شرح بھی للھنی شروع کی۔ ملاعلی قاری کا فتح القدیم پر دوجلدوں میں حاشیہ بھی ہے جوغیر مطبوعہ ہے (کشف الظنون ج ٢ ص ٢٠ ١٠) (٢) التخرير بين المولى الثانيعية والحفية (شافق اورحنى اصول فقد ك درمیان جمع وجهد بهب ایدنهایت وقتی کتاب به جود اش کی دوشرجی مطبوعه بین - بهلی شرح تین ملدول على التربيد الخير ناى برجوعلامان ايرجان (موفى ويدي) كى ب (مان) رم المنتى على يكيم سنداى كيد لقول بين دوسرى شرح بها مجلدون بن تيم القوير ك يام سية بهد

یہ علامہ محمد امین معروف برامیر بادشاہ (متونی ۲ کے وجے) کی ہے (۳) المسایرہ فی العقائد المبخیة فی الا خرۃ بیلم کلام کامتن متین ہے۔ مسایرہ کے معنی ہیں ساتھ ساتھ چلنا۔ چونکہ اس کتاب میں ام غزالی رحمہ اللہ کے رسالہ قد سیہ کی تر تیب المحوظ رکھی گئی ہے۔ اس لیے مسایرہ نام رکھا ہے۔ علامہ کمال الدین محمد بن محمد معروف بابن الی شریف قدی شافعی (متوفی ۱ و وجے) نے مسایرہ کی مسامرہ کے نام سے شرح لکھی ہے جو بعض مدارس میں پڑھائی جاتی ہے۔ (۳) زاد الفقیر مسائل فقہیہ کا مجموعہ ہے ایک سفر میں یہ رسالہ تصنیف فرمایا ہے۔

مه- علامہ قاضی احمد بن محمد طحطاوی (طبطاوی) رحمہ الله (متوفی استاجے) مشہور حنفی فقیہ اور علامہ شامی کے استاذ ہیں آپ کی دو کتا ہیں مطبوعہ ہیں (۱) طحطاوی حاشیہ در مختار چار شخیم جلدوں میں ہے(۲) طحطاوی حاشیہ مراتی الفلاح آپ کا ایک رسالہ کشف الرین عن بیان المسح علی الجور بین مخطوط ہے۔

ا۳- صاحب بزازی علامه کردری ابن البز از محمد بن محمد بن شهاب رحمه الله (متونی علامه کردری ابن البز از محمد بن محمد بن شهاب رحمه الله (متونی علامه بزازی سے مشہور بیں آپ کی دو کتابیں مطبوعه بیں (۱) الجامع الوجیز جس کامشہور نام فقاو کی بزازیہ ہے فقاو کی عالم گیری کے حاشیه پرازجلد نمبر ۳ تا نمبر ۲ طبع بوئی ہے۔ (۲) مناقب کردری بیامام اعظم کے مناقب میں دو جلدوں میں ہے مناقب الامام الاعظم اس کا اصل نام ہے۔

۳۷- قاضی ابوالفضل عیاض بن موی شخصی رحمه الله (والاین هذابی هی هی هی صدی کے مشہور مالکی فقید اور محدث ہیں۔ آپ کیر اتصانف ہیں۔ چند معروف کا ہیں یہ ہیں (۱) المشفاء بتعریف حقوق المصطفی (سیرت نبوی میں بڑی با برکت کتاب ہے (۲) تو تیب الممدادک و تقریب المسالک (علائے بالکیہ کے احوال میں ہے) (۳) مشارق الانوار (حدیث شریف کی کتاب ہے) (۳) الالماع الی معرفة اصول الروایه (اصول حدیث میں ہے) اور غیر مطبوعہ کتابوں میں مسلم شریف کی شرح ہے۔

الاحكام ابن تيميه جدكى مشهور كتاب باور ابن تيميه خيد كى كتابيل بيه بيل (۱) الصارم المسلول على شاتم الرسول (۲) رفع الملام عن الائمة الاعلام (۳) التوسل والوسيله (۳) السياسة الشرعيه في اصلاح الراعي والرعيه (۵) الفرقان بين اولياء الله واولياء الشيطان (۲) فتاوى ابن تيميه (۷) منهاج السنة وغيره سينكرول كمصنف بس.

۳۳- علامه سغدی شیخ الاسلام ابو الحن علی بن حسین بخاری رحمه الله (متوفی الم سے پانچویں صدی کے مشہور حفی فقیہ ہیں۔ آپ کی مشہور کتاب المنتف الحسان ہے۔ نُتفَف مُنتفہ کی جمع ہے جس کے معنی ہیں '' تھوڑا سا' کہا جاتا ہے اعطاہ نقۃ من الطعام اس نے تھوڑا سا کھاتا دیا' افادہ تفۃ من الطعام اس نے تھوڑا سا کھاتا دیا' افادہ تفۃ من العلم اس نے تھوڑا ساعلم سکھایا اور حسان دینہ کی جمع ہے پس المنتف الحسان کا مطلب ہے '' شاندار باتوں کا مختصر سا مجموعہ'' کیونکہ یہ کتاب فقاویٰ کا انتخاب ہے۔ اس کا مخطوط ترکیا کی ٹوپ کا پی میوزیم میں ہے۔ آپ نے جامع کمیر کی بھی شرح لکھی ہے۔ فقاویٰ قاضی خان اور فقاویٰ ہرازیہ میں آپ کا کثر ت سے تذکرہ آتا ہے آپ شس الائمہ سرحسی رحمہ قاضی خان اور فقاویٰ ہرازیہ میں آپ کا کثر ت سے تذکرہ آتا ہے آپ شس الائمہ سرحسی رحمہ اللّٰہ کے آلمیذاور بخاریٰ کے قاضی شھے (اعلام ج ۴ میں 20 فوائد بہیویں ۵ ا

۳۵- ابن ملک علامه عبداللطیف بن عبدالعزیز رحمه الله (متوفی او ۸میه) آنهوی صدی که مشہور حنفی فقیه اور محدث بین آپ کی مشارق الانوار کی شرح مبارق الانوار مطبوعه بین السار کی شرح بھی مطبوعه ب البحرین کی شرح مخطوطه ب آپ کے پرداوا کا نام فرشته تھا اس لیے آپ کوعر بی میں ابن ملک کہتے تھے۔

۲۲ - علامه حسن بن عمار شربلا فی رحمه الله (۱۹۴ ه ف ۱۹ اله) عمار موی صدی کے مشہور حنفی نقیه بیں۔ آپ کی مشہور کتابیں یہ بیں (۱) نور الا بیناح (۲) مراتی الفلاح شرح نور الا بیناح (۳) غذیة ذوی الا حکام فی بغیة درر الحکام (درر کے حاشیہ پر طبع ہوئی ہے) (۷) منظومه ابن و بہان کی شرح (۵) التحقیقات القدسیه (مجموعه رسائل شرنبلا فی کل ۲۸ رسائل بیں) منظومه ابن و بہان کی شرح (۵) التحقیقات القدسیه (مجموعه رسائل شرنبلا فی کل ۲۸ رسائل بیں) کا مسلم منظومه الحلافیات (۲۵) کی شرح کے شارح کا نام ابوالمحام محمود بن محمد الله کے منظومه الحلافیات (۲۵) کی شرح کے شارح کا نام ابوالمحام محمود بن محمد الله کی بخاری (وی ۲۲ بیوف ای ۲ بیو) ہے۔ حقائق کا مخطوط مدینہ منورہ بیں ہے (اعلام ج کا ص ۱۸۱)

۳۸- علامہ ابراہیم بن محرطبی رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۵۹ھ) دسویں صدی کے مشہور حنی فقیہ ہیں آپ کا مشہور متن ملتقی الا بحر (۲۵) ہے باقی کتابیں یہ ہیں (۱) غنیة المتملی فی شرح مدیة المصلی (کبیری ہے مشہور ہے) (۲) صغیری شرح مدیہ (۳) قاموں کی تلخیص (۴) فاوی تا تارخانیہ کی تلخیص ۔

۳۹- امام نووی کی بن شرف رحمه الله (واسلامی ف ۲ کلامی ساتوی صدی کے مشہور شافعی فقیہ اور بڑے محدث ہیں۔حوران کے قریب نوانا می گاؤں ہیں ولا دت و وفات ہوئی ہے آپ کثیر النصانیف ہیں۔ چند یہ بین (۱) المنہاج شرح مسلم شریف (۲) التر یب والنسیر (اصول حدیث ہیں) (۳) منہاج الطالبین (۴) ریاض الصالحین (۵) تہذیب الاساء واللغات وغیرہ۔

۵۰ فقیدابواللیث سمرقندی امام البدی نفر بن محمد رحمه الند (متوفی ۳ یسی پی چقی صدی کے مشہور خفی فقیداور بڑے بزرگ ہیں۔ آپ کی مطبوعہ کتابیں یہ ہیں۔ (۱) بستان العارفین (۳) خزائة الفقه (۳) سبید الغافلین (۴) مقدمه الی اللیث (۵) کتاب النوازل (اس کتاب میں محمد بن شجاع کبی (کلمیز حسن بن زیاد) محمد بن مقاتل رازی (۱۴) محمد بن سلم بلخی الکت میں محمد بن شجاع کبی (کلمیز حسن بن زیاد) محمد بن احمد اسکاف بلخی (تلمیز محمد بن احمد اسکاف بلخی (تلمیز محمد بن احمد اسکاف بلخی (تلمیز محمد بن احمد اسکاف باورخود فقید سلمه) علی بن احمد فاری فقیدا بوجعفر محمد بن عبدالله بندوانی بلخی (تلمیز ابو بکر اسکاف) اورخود فقید ابواللیث سمرقندی کے بیان کردہ مسائل کو جمع کیا گیا ہے (اعلام و کشف الظنون ص ۱۹۸۱) اور غیر مطبوعہ کتابیں یہ ہیں۔ تفییر القرآن ۔ عمد ق العقائد فضائل رمضان شرح جامع صغیر عیون المسائل رقائق الاخبار فی بیان اہل الجنة واہوال الناز مختلف الروایہ شرعة الاسلام اصول الدین اور مبسوط وغیرہ۔

۵۲ تاضی ابوخازم عبدالحمید بن عبدالعزیر سکونی رحمه الله (متونی ۲۹۲هه) تیسری صدی

مراجع المراجع المراجع

کے مشہور حنفی نقیہ 'امام محمدؒ کے بیک واسط تلمیذاور امام طحاوی کے استاذ ہیں۔ امام کرخیؒ بھی آپ کی مجلس میں حاضر ہوئے ہیں۔ آپ کی تصنیفات میہ ہیں اوب القاضی کباب الفرائف 'شرح جامع کبیر وغیرہ (مجم الموفین ج۵ ص۱۰ا۔ اعلام ج۳۳ ص۲۸۷۔ فوائد بہیہ ص۳۸)

۵۳- جرجانی امام ابوعبداللہ بوسف بن محد مشہور حنفی فقیہ بین من وفات متعین نہیں امام کرخی کے شاگرد بیں چوتھی صدی کے بیں۔ تھنیفات یہ بیں۔ زیادات کی شرح 'جامع کبیر کی شرح ' حرف کی شرح ' (خزانة الا کمل غالبًا آپ کی نہیں ہے۔ آپ کے کسی ہمنام عالم کی ہے)

۵۵- جمال الدین حمیری ابوالمحادمحمود بن احمہ بخاری رحمہ الله (و۲۳ هے فرایس ایس ایس ایس ایس الله دخفیه فی زمانه بخاری کے ایک ایس ایس محلّه میں جس میں جہال القدر حفی فقیه ہیں انتہت الیه ریاسة الحنفیه فی زمانه بخاری کے ایک ایس محلّه میں جس میں جہائیاں بنی جاتی تھیں آپ کی ولادت ہوئی تھی وفات دشق میں ہوئی۔ آپ کی تصنیفات یہ ہیں (۱) التحریر فی شرح الجامع الکبیر (سات جلدوں میں)(۲) خیر المطلوب فی العلم المرغوب (۳) الطریقة الحصیر یہ فی الخلاف بین الشافعیه والحقیه (۴) النجم الهادی الساری الی حل الفاظ میجوب (۳) الفاظ میجوب (۳) الوجیز (فاوی کا مجموعه)

- ابوحفص كبير بخارى علامه احمد بن حفص رحمه الله من وفات محفوظ نبيل امام محمد رحمه الله ك فات محفوظ نبيل امام محمد رحمه الله ك فاص شاكره بيل اور ان كى كتابول كراوى بيل كتاب الاصل كى اب صرف دو بى روايتيل باتى بيل ايك آپ كى اور دوسرى ابوسليمان جوز جانى (٥٦) كى آپ ك والا تبار صاحبر ادر محمد بن احمد ابوحفص صغير كهلات بس ما

۲۵- جوز جانی ابوسلیمان موئی بن سلیمان رحمہ الله (متوفی و ۲۰ ہے بعد) امام محمد رحمہ الله کے خاص شاگر د ہیں اور ان کی مبسوط کے راوی ہیں۔ مطبوعہ کتاب الاصل آپ ہی کی روایت ہے۔ خراسان میں بلخ کے مضافات میں جوز جان ایک بستی ہے اس کی طرف نسبت ہے تیام بغداد میں رہا۔ مشہور فقیہ معلی بن منصور (۸۰) کے خاص دوست سے اور معلی سے عمر میں اور شہرت میں بڑھے ہوئے تھے آپ کی ایک تصنیف نوا در الفتاوی ہے جس کا مخطوطہ غالبًا وار الکتب المصر یہ میں ہے۔

۵۷- ہشام بن عبداللدراز کی اُرحمہ الله (متوفی اور بوے صاحبین کے خاص شاگر داور بوے

محدث میں۔ ری میں آپ ہی کے مکان میں امام محمد رحمد اللہ کا انتقال ہوا تھا آپ کی ایک تمنیف صلوٰ قالاثر کا ذکر ملتا ہے (اعلام ج ۸ص ۸۵ فوائد بہید ص۹۳)

۱۵۰ ابن ساع ابوعبدالله محربن ساعه سیمی رحمه الله (وساج فسسسسسی) صاحبین اور حسن بن زیاد رحمهم الله کے شاگر و اور امام طحاوی کے استاذ ابوجعفر احمد بن الی عمران کے استاذ ہیں۔ معدد کتابوں کے مصنف ہیں۔ جن میں کتاب النوادر بھی ہے۔ اس میں صاحبین سے سنے و نے مسائل جمع کیے ہیں۔ ایک سوچارسال عمر ہوئی تھی مگر قوئی کا بیال تھا کہ گھوڑ ہے پر سواری کرتے اور دوزانہ دوسور کعتیں پڑھتے تھے۔ ان کے انتقال پر کرتے اور دوزانہ دوسور کعتیں پڑھتے تھے۔ ان کے انتقال پر کی شرکی بن معین نے فرمایا کہ مات ریحانة العلم من اهل الوای (فقہاء میں سے علم کا گلدستہ اٹھ گیا (فوا کہ بہیں سے ۱۹ کا گلدستہ اٹھ گیا (فوا کہ بہیں سے ۱۹)

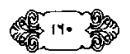
علائے احناف کے احوال میں متعدد کتا ہیں کھی گئی ہیں مشہور درج ذیل ہیں:
 الجواہر المضیہ فی طبقات الحوفیة ' دو جلدوں میں مطبوعہ ہے از علامہ عبدالقادر قرشی (ولا 194ھ فے ف 200)

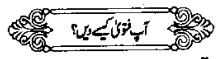
(۲) تاج التراجم مختصر كتاب ہے اور مطبوعہ ہے از علامہ قاسم بن قطلو بغا (۱۰)

(س) وفیات الاعمان من مذہب الى حدیقة النعمان اس كامخطوط كتب خانه ظاہر مدیمیں ہے۔ از علامہ طرسوى (۵۰)

(٣) الطبقات السنية في تراجم الحنفية مطبوعه باز علامة تقى الدين بن عبدالقادر







حمیمی نزی رحمه الله (متوفی وا<u>واه</u>)

(۵) کتاب اعلام الاخیار من فقہاء فد بہب النعمان المختار ابھی تک مخطوطہ ہے از علامہ محمد بن سلیمان روم کی ایک بستی ہے۔ مولانا محمد بن سلیمان روم کو کفوی رحمہ اللہ متوفی تقریباً ووج ہے) کفہ روم کی ایک بستی ہے۔ مولانا ککھنوگ (۲۲) نے الفوائد البہیہ میں اس کی تلخیص کی ہے اور اس پراضا نے کیے ہیں۔

(۲) الفوا كدالبهيه في تراجم الحنفيه مع التعليقات السدية مطبوعه ہے از علامه عبدالحي رحمه الله (۲۲) _

۱۲- ابوجعفر ہندوانی بلخی محمہ بن عبداللہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۳ هدیم ۱۲ سال) برے حنی فقیہ اور محدث بین اپنی فقاہت کی وجہ سے ابو حنیفہ صغیر کہلاتے تھے۔ چار واسطوں سے امام محمہ رحمہ اللہ کے شاگر د بیں اور فقیہ ابو اللیث سمر قندی رحمہ اللہ (۵۱) کے استاذ بیں۔ وفات بخار کی میں ہوئی ہے۔ ہندوال شہر بلخ کا ایک محلّہ تھا جہاں ہندوستان سے در آمد کردہ بردے اتارے جاتے تھے۔ اس محلّہ کی طرف نسبت ہے۔ مولا نا لکھنویؒ نے آپ کے متعلق لکھا ہے: شخ کبیر والم مجلّل القدر من اہل بلخ کان علی جانب عظیم من الفقہ والذکاء والز ہدوالورع حدث بلخ وافتی بالمشکلات واوضح المعصلات اھ (فوائد بہیص ۱۳ اللباب فی تہذیب الانساب لابن اثیر وافتی بالمشکلات واوضح المعصلات اھ (فوائد بہیص ۱۳ اللباب فی تہذیب الانساب لابن اثیر وافتی بالمشکلات واوضح المعصلات اھ (فوائد بہیص ۱۳ اللباب فی تہذیب الانساب لابن اثیر وافتی بالمشکلات واوضح المعصلات اھ (فوائد بہیص ۱۳ اللباب فی تہذیب الانساب لابن اثیر وافتی بالمشکلات واوضح المعصلات اھ (فوائد بہیص ۱۳ اللباب فی تہذیب الانساب لابن اثیر وافتی بالمشکلات واوضح المعصلات الفقہ والذکاء والز برد والورع بیاب

۱۲- ابن رسم ابو برابراہیم بن رسم مروزی رحمہ الله (متوفی الآج) امام محمد رحمہ الله کے جیں۔ خاص شاگر دہیں۔ آپ نے کتاب النواور میں امام محمد سے ہوئے مسائل جمع کیے جیں۔ امام ابوعصمہ نوح مروزی اور امام اسد بحلی (تلاندہ امام اعظم) ہے بھی استفادہ کیا ہے (فواکد بہیص ۱۰)

۱۳۳- ابوعبدالله محمد بن سلمه بخی رحمه الله (و ۱۹۲ه ف ۱۸۲۸ ه) مشهور حنی نقیه بین بهله ۱۳۳- ابوعبدالله محمر بهله شداد بن عکیم سے پڑھا جو امام محر ابوسلیمان جوز جانی سے پڑھا جو امام محر کے شاگرد بین کے شاگرد بین ۔

۳۲۰ امام محمد بن مقاتل رازی رحمدالله (متوفی ۱۳۳۸ه) مشبور حنی فقیه بیر- ابن بابویه فقیه این بابویه فقیه این مقاتل رازی رحمدالله (متوفی ۱۳۸۸ه) و کان فقی تاریخ ری مین لکما به که کان امام اصحاب الرای بالری و مات بها و کان مقدما فی الفقه (لیان المیز ان ج۵ ص ۳۸۸).



نوٹ: ایک محمد بن مقاتل رازی امام محمد کے شاگر دہمی ہیں وہ دوسر سے فقیہ ہیں۔فوائد بہیہ میں ان کا تذکرہ ہے۔

۲۵ نصیر بن یجی بلخی رحمه الله (متوفی ۱۲۸ه) آپ ابوسلیمان جوز جانی کے شاگر دہیں۔
 ۲۲ ابونھرمحمد بن سلام بلخی رحمه الله آپ امام ابوحفص کبیر کے معاصر ہیں۔ سن وفات اور
 ۲۷ سے تلمذ ہے یہ معلوم نہ ہو سکار تم المفتی اور شامی ج ا'ص۵ میں آپ کا نام قاسم لکھا ہے۔
 اور فوائد بہیہ ص ۲۸ میں محمد ہے واللہ اعلم بالصواب۔

- ۱۷- ناطف کے معنی ہیں رپوڑی (ایک مضائی) ناطفی: رپوڑی بنانے والا یا بیچنے والا۔ ناطفی کا نام احمد بن محمد کنیت ابوالعباس نسبت ناطفی اور وطن ری تھا آپ نے ابوعبداللہ جر جانی سے پڑھا ہے جو امام بصاص رازی کے شاگرد ہیں۔ من وفات ۲ میں ہے آپ کی متعدد تصانیف ہیں چند یہ ہیں۔ اجناس ادکام اور روضہ کے مخطوطے موجود ہیں اور مجموع النوازل والواقعات ناپید ہے۔

۱۹۸۰ صدر شهید الصدر الماضی الصدر الکبیر ابوالصدور بربان الدین الکبیر ابن مازه بربان الدین الکبیر ابن مازه بربان الدین الابیر الصدی کے اکابر الانکہ حسام الدین ابو محد عمر بن مداند زیر رحمہ اللہ (وسیمین ہیں فن کیے گئے بند تصانیف یہ ہیں۔ احناف میں سے ہیں شمر قند میں شہید کئے گئے اور بخاری میں فنن کیے گئے بند تصانیف یہ ہیں۔ (۱) جامع (۲) فناوئی صغری (۳) فناوئی کبری (۳) عمرة المفتی واستفتی (۵) واقعات حسامیہ (۲) شرح اوب القاضی (۷) شرح جامع صغیر (اان کتابوں کے مختلف کتب خانوں میں مخطوطے (۲) شرح اوب القاضی (۷) شرح جامع صغیر (ان کتابوں کے مختلف کتب خانوں میں مخطوطے موجود ہیں) واقعات حسامیہ میں فقیہ ابواللیث کی کتاب النوازل اور ناطفی (۲۷) کے واقعات کو جمع کیا ہے۔ ابو بمرمحمد بن فضل کے فناوئی اور مفتیان سمر قند کے فناوئی کو بھی اس میں لیا گیا ہے جمع کیا ہے۔ ابو بمرمحمد بن فضل کے فناوئی اور مفتیان سمر قند کے فناوئی کو بھی اس میں لیا گیا ہے (اعلام و کشف النفون ج۲ میں ۱۹۹۸) آپ کے بوتے بربان الدین محمود بھی بڑے فقیہ ہیں ویکھیے (۷۵)

المن المنافع المن المنافع المن

• 2- علامه رضی الدین سرحسی محمد بن محمد رحمه الله (متوفی ایده به) چھٹی صدی کے مشہور حنی فقید بیں آپ کی محیط الحیط الرضوی اور الحیط السرحسی کہلاتی ہے۔ کشف الظنون میں ہے کہ آپ نے نین محیط سر کسی ہیں۔ کبیر (دوجلدوں میں) اور صغیر (دوجلدوں میں) اور صغیر (دوجلدوں میں) تنیوں ہنوز مخطوطہ ہیں۔ محیط (احاطہ کرنے والی) اصول نوادر اور نوازل کا احاطہ کرتی ہے اس کی تنیوں ہنوز مخطوطہ ہیں۔ محیط (احاطہ کرنے والی) اصول نوادر اور نوازل کا احاطہ کرتی ہے اس کی سے محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون ج ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون کے ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون کے ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون کے ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون کے ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید میں محیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون کے ۲ مص ۱۹۲۰ میں وجہ تسمید کیا مصل کی الکتب و نوائد ہا وحقا محیط نام دیں وحیط نام رکھا ہے۔ کشف الظنون کے ۲ مصل کی الکتب و نوائد ہا وحقا محیط نام رکھا ہے۔ کشف کی مصل کی الکتب و نوائد ہا وحقا میں محیط کیا مصل کی اللہ کی مصل کی اللہ کو نوائد ہا وحقا محیل کیا ہے۔

نوت محیط کے نام سے ایک اور کتاب بھی مشہور ہے وہ الحیط البر بانی فی الفقہ العمانی ہے۔ از علامہ بربان الدین محود بن تاج الدین احمد بن صدر الدین بربان الائد عمر بن مازہ (۱۸) بخاری مرغینانی رحمہ الله (وا ۵۵ ہے ف الاہم) آپ نے اپنی محیط کی تلخیص بھی کی ہے جوالذخیرة البربانیہ سے معروف ہے کتب فقیہ میں بکثر ت ان دو کتابوں کے حوالے آتے ہیں آپ کی محیط البربانیہ ہے کہ لاتی ہے اور الذخیرة البربانیہ ذخیرة الفتادی سے بھی معروف ہے یہ دونوں کے اور الذخیرة البربانیہ ذخیرة الفتادی سے بھی معروف ہے یہ دونوں کتابیں بنوز مخطوط ہیں۔ این کمال پاشانے آپ کو مجتبدین فی المسائل میں شار کیا ہے۔ آپ صدر شہیداین مازہ رحمہ الله (۱۸) کے ہوتے ہیں۔

ا 2- خوابر زادہ (بھانجا) شخ الاسلام بکر محمد بن حسین بخاری (متوفی ۱۸۳هم) پانچویں صدی کے بڑے فقیہ بن المحمد بن احمد صدی کے بڑے نقیہ بین علمائے ماوراء النہر میں آپ کا بڑا مقام تھا۔ قاضی ابو ثابت محمد بن احمد بخاری کے بھا نجے تھے اس لیے خواہر زادہ سے شہرت ہوئی۔ مبسوط کے علاوہ آپ نے مختصر اور تجنیس بھی لکھی مگر سب کتابیں تا بید ہیں۔

نوٹ: خواہر زادہ کے عرف ہے شمس الائمہ محمہ بن عبدالتار کردری (۸۴) کے بھانجے علامہ برالدین محمہ بن محمود کردری بھی مشہور ہیں جنگی دفات اہلے ہے میں ہوئی ہے۔

ہرالدین محمہ بن محمود کردری بھی مشہور ہیں جنگی دفات اہلے ہیں ہوئی ہے۔

12- شیخ اساعیل بن عبدالخی نائیلی فلسطینی رحمہ اللہ (و کا الے ف ۱۲ الے) مشہور حنی نقیہ اور بڑے باپ کے جئے ہیں آپ نے الدررکی بارہ جلدوں ہیں شرح آگھی ہے جس کا نام الاحکام ہواد غیر مطبوعہ ہے آپ کے والد عبدالغنی نابلی رحمہ اللہ کشر الصانیف مشہور حنی فقیہ ہیں۔

13- علی رازی رحمہ اللہ قد مائے احداف میں سے ہیں محمہ بن شجاع کے معاصر ہیں۔ حسن بن با کے متا کرد ہیں۔ آپ کی ایک تصنیف کتاب الصلوق کا تذکرہ ماتا ہے (فوائد میں ک



سے۔ علامہ ابن امیر حاج حلبی ابو عبداللہ بٹس الدین محمد رحمہ اللہ (وه ۱۳ مے فرصہ اللہ (وه ۱۳ مے فرصہ اللہ (وه ۱۳ مے فرصہ اللہ اللہ میں صدی کے مشہور حفی فقیہ ہیں۔ آپ کی مشہور کتاب القریر والتحبیر تنین جلدوں میں مطبوعہ ہے (صلبہ: زیور انجلی: منیدان میں مطبوعہ ہے (حلبہ: زیور انجلی: منیدان میں آئے رہنے والا گھوڑا۔ المصلی دوڑ میں دوسرے نمبریر آنے والا گھوڑا۔

20- امام ابونصر عما فی احمد بن محمد بخاری رحمه الله (متونی م ۵۸ میر) جیھٹی صدی کے مشہور حنی فقیہ ہیں۔ بخاری کے مشہور حنی فقیہ ہیں۔ بخاری کے ایک محلّہ عمّا ہیہ کی طرف نسبت ہے۔ تصنیفات یہ ہیں (۱) جامع کبیر کی شرح (۲) جامع صغیر کی شرح (۳) زیادات کی شرح (۲) فقاوی عمّا ہیہ (جوامع الفقه (۵) تفسیر القرآن وغیرہ۔ حافظ الدین بخاری (۷۷) اور شمس الائمہ کردری (۸۴) آپ کے تلافدہ جیں (اعلام نّائم مقدمہ زیادات الزیادات ص۱۱)

۲۵- علامه ذہبی محمد بن احمد بن عثان بن قائماز رحمه الله (۱۳۵ هفت ۲۸ یه یه و وفات صدی کے مشہور محدث مؤرخ علامه محقق کثیر التصانیف شافعی عالم ہیں۔ ولا دت و وفات وشق میں ہوئی ہے۔ آپ کی مشہور کتا ہیں یہ ہیں (۱) تذکر قالحفاظ (۲) میزان الاعتدال فی نفذ الرجال (۳) میزان الاعتدال فی نفذ الرجال (۳) میر اعلام النبلاء (۳) دول الاسلام (۵) تاریخ الاسلام (۲) العمر فی خبر من غیر (۷) تذہیب تہذیب الکمال وغیرہ بہت می کتا ہیں مطبوعہ ہیں۔

22- حافظ الدین بخاری محمد بن محمد بن تفرر حمد الله (و11 ه فسر ۱۹۳ ه) ساتوی صدی کے مشہور حنفی فقیہ ہیں۔ شمس الائمہ محمد بن عبدالتنار کر دری (۸۳) اور ابوالفضل عبید الله محبوبی کے شاگر دہیں اور علامہ سخناتی شارح ہدا ہے عبدالعزیز بن احمد بخاری وغیرہ کے استاذ ہیں۔

2A - امام زفر بن مذیل عنری شیمی رحمداللد (والعیف ۱۵۸ه) امام اعظم کے تمیذاور جلیل القدرامام بین صاحبین کے بعد آپ ہی کا درجہ ہے۔ آپ کا نکاح امام اعظم رحمداللہ نے بڑھا ہے۔ خطبہ میں بیدالفاظ ارشاء فرمائے تھے۔ مذا زفر بن البذیل امام من ائمة المسلمین وعلم من اعلامهم فی شرفہ وحبہ وعلمہ (جوابر مضیوس ۲۳۳) وفات عالم شاب میں ۱۸ سال کی عمر میں ہوئی فقد خفی میں متعدد مسائل میں آپ کے قول پرفتوی ویاجاتا ہے۔

9 2- امام حسن بن زیاد لولوی کوفی رحمه الله (متوفی سم ۲۰ میر) امام اعظم کے خاص تلمیذ اور مشہور امام بین امام زفر رحمه الله کے بعد آپ بی کا درجہ ہے بلکہ بعض حضرات نے آپ کوامام



زفر کا ہم رتبہ قرار دیا ہے۔ آپ کے والد موتوں کے تاجر تھے۔ آپ کی کتابیں یہ ہیں۔ (۱) کتاب الجر د(۲) کتاب الامالی (۳)ادب القاضی (۴) معانی الایمان(۵)النفقات(۱) الخراج (۷)الفرائض (۸)الوصایا آپ190ھ میں کوفہ کے قاضی تھے۔

۸۰- معلیٰ بن منصور رازی رحمه الله (متوفی الآج) مشبور حنی نقیه اور ثقه محدث بیں۔ صاحبین کے تملیذ بیں۔ صاحبین کے تملیذ بیں۔ قال ابن حبان فی الثقات: کان ممن جمع وصنف آپ کی کتابوں میں کتاب النوادر اور الا مالی بیں جودونوں فقہ میں بیں۔

امام شہید ابو الفصل محمد بن احمد مروزی بلخی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۳۵ هے) مشہور محدث قاضی وزیر حنی فقیہ اور امام محمد کی کتابول کے مرتب ہیں۔ حدیث میں ابورجاء محمد بن محمد و یہ کے واسط سے امام احمد رحمہ اللہ کے شاگر و ہیں۔ پہلے آپ بخارا کے قاضی بنائے گئے پھر عہدہ وزارت پر فائز ہوئے اور ۱۳۳۳ ه میں ایک محمول میں بحالت بحدہ شہید کے گئے۔ حب کی آب الکائی اصول ستہ کا خلاصہ ہے اور المنتمیٰ جس کی آپ ہمیشہ دعا کیا کرتے تھے۔ آپ کی کتاب الکائی اصول ستہ کا خلاصہ ہے اور المنتمیٰ کتب اصول کے علاوہ تین سوکتابوں کا خلاصہ ہے اور نو ازل اور واقعات پر مشتمل ہے۔ کتب اصول کے علاوہ تین سوکتابوں کا خلاصہ ہے اور نو ازل اور واقعات پر مشتمل ہے۔ اس کی آپ میں میسوط کے علاوہ الفقہ النافع نامید (متو فی ۱۳۵۰ ہے) چھٹی صدی کے خفی فقیہ ہیں۔ تصنیفات میں میسوط کے علاوہ الفقہ النافع نامی الفتاوی میں میسوط کے علاوہ الفقہ النافع نامی الفتاوی میں اور میسوط نا بعد ہے۔
 مخطوطہ ہیں اور میسوط نا بعد ہے۔

- ۸۳ حاکم ابوعبداللہ محمہ بن عبداللہ بن حمد وید نیشا پوری رحمہ اللہ (واسم ف ۴۰۰ میں مشہور محدث اور مؤرخ ہیں۔ آپ کی مشہور کتاب المتد رک علی الصحیحین چار جلدوں میں مطبوعہ ہیں اور تاریخ نیشا پور وغیرہ بہت ی مطبوعہ ہیں اور تاریخ نیشا پور وغیرہ بہت ی کتابیں ابھی طبع نہیں ہوئیں آپ ابن رہے سے بھی مشہور ہیں۔

۸۴- سنمس الائمه محمد بن عبدالتازیمادی کردری بخاری رحمه الله (۱۹۹۵ه ف ۱۳۲ه) و ساتوی صدی که مشهور حنی نقیه بیس - قاضی خان صاحب بدایه منمس الائمه بکر بن محمد زرنجری اور صاحب شرعة الاسلام امام زاده کے تلمیذ بیس اور حمید الدین ضریع و افظ الدین بخاری اور خوابر صاحب شرعة الاسلام امام زاده کے تلمیذ بیس اور حمید الدین ضریع و الانقار (علم کلام زاده محمد بن محمود کے استاذ بیس تصنیفات یہ بیس (۱) مختر (فقد میس) (۲) الردوالانتهار (علم کلام



میں) دونوں کتابیں مخطوطہ ہیں اور دوسری کتاب میں امام غزائی کی انمخول پر رد ہے۔ نوٹ: مناقب الامام الاعظم اور الوجیز فی الفتادی (فناوی بزازیہ) کے مصنف دوسرے کر دری ہیں دیکھیے (۴۱)

۸۵- مشمس الائمه بکر بن محمد زرنجری رحمه الله (سیم مین اله میر) پانچویں صدی کے مشہور حنی فقیہ بین شمس الائمہ حلوائی کے تلمیذ ہیں زرنج 'زرنگر کا معرب ہے جو بخاری کے گاؤں میں ہے ایک گاؤں ہیں ہے ایک گاؤں ہے۔

۸۷- سشمس الائمه عماد الدین عمر بن بکر بن محمد زرنجری رحمه الله (متوفی ۱۸۸ه) مجھٹی صدی کے مشہور نقید اور بڑے باپ کے بیٹے ہیں ایپنے والدیمس الائمه بکر (۸۵) کے شاگر داور مشمس الائمہ محمد بن عبدالستار کر دری (۸۴) کے استاذ ہیں۔

- ۸۷- سنمس الائمه اساعیل بن حسن غازی بیه قی رحمه الله (متوفی ۲۰۰۸ میر) تیسری صدی کے حفی نقیه بیں۔ تصنیفات به بیں۔ (۱) المجر د (اس میں امام محمد کی مبسوط جامع کبیر ٔ جامع صغیر اور زیادات کی تلخیص کی ہے) (۲) الشامل (المجر د کی شرح ہے) (۲) کفایة الفقہا ، (قدوری کی شرح ہے) (۲) کفایة الفقہا ، (قدوری کی شرح ہے) (۸) کفایت الفتہا ، (قدوری کی شرح ہے) (۸) کفایت الفتہا ، (قدوری کی شرح ہے) (۸)

۸۸- سنٹن الائمہمحمود بن عبدالعزیز اوز جندی رحمہ اللّٰهُ قاضی خان کے جد امجد اور سزحسی کےاستاذ ہیں(فوا کد بہیےص ۸۲)

مرح الله (متونی الحاج الله محد بن احمد النصاری اندلی رحمه الله (متونی الحاج ساتویی صدی کی مایه ناز شخصیت بین - تصانیف به بین (۱) الجامع الاحکام القرآن معروف به تغییر قرطبی صدی کی مایه ناز شخصیت بین - تصانیف به بین (۱) الجامع الاحکام القرآن معروف به تغییر قرطبی (۲) الأسنی فی شرح اساء الله الحسنی (۳) التذکار فی افضل الاذ کار (۳) التذکره باحوالی الموتی و احدو احوال الله خره (۵) التقریب لکتاب التمهید وکان ورعام ععبد ان طارحالله کلف یمیشی شبوت واحدو علی را سه طاقیة (اعلام ج ۵ ص۳۲۳)



91 فآوی ولوالجیہ دوجلدوں میں ہے اور ہنوز مخطوطہ ہے قونیہ میں اس کا نسخہ ہے۔اس کے مصنف علامہ ظہیر الدین ابو الفتح عبدالرشید بن ابی حنیفہ بن عبدالرزاق ولو الجی رحمہ اللہ (وے اس میں میں میں ۔ولوالج بدختان کا ایک شہرہے۔

97 الحادی القدی غیر مطبوعہ ہے اور اس کے مصنف کا بھی شیخے پیتنہیں۔ حموی نے شرح اشاہ میں لکھا ہے کہ یہ قدس کے قاضی کی کتاب ہے جن کا حال معلوم نہیں اور ابن الشخه نے جواہر مضیہ کے حواشی میں اس کے مصنف کا نام قاضی جمال الدین احمد بن محمد بن نوح قابی غزنوی (متوفی من من ہے کہ آس پاس) بیان کیا ہے۔ اور اس کوقدی کہنے کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اس کہ مصنف نے یہ کتاب بیت المقدس میں لکھی ہے۔ کشف الظنون میں ایک قول یہ ہے کہ اس کے مصنف کوئی کے مصنف کوئی مصنف کوئی ہے۔ وار ابن امیر حاج شرح مدیہ میں لکھتے ہیں کہ اس کا مصنف کوئی فرغانی ہے۔ واللہ اعلم (فوا کہ بہیہ ص۱۰۳)

نوٹ: 💎 فقه حنفی میں دو حاویاں اور بھی ہیں' جو درج ذیل ہیں۔

(۱)الحادی الحصیری از ابو بکر محمد بن ابراہیم بن انوش حمیسری رحمہ اللہ (متو فی موجعے) آپ سرحسی رحمہ اللہ کے شاگر دہیں۔ بیہ حاوی ابھی تک مخطوطہ ہے۔ کشف الظنون میں اس کی تعریف کی گئی ہے۔



90- علامه ابن عبدالبر ابو عمر بوسف بن عبدالله قرطبی مالکی رحمه الله (و ٢٩٨ه هـ الله و ٢٩٨ه هـ فقل ١٩٨٠ هـ الله فقيه بر عمدت حافظ فقر ٢١٨ هـ الله فقيه بر عمدت حافظ المغرب اور كثير النصائف الموطامن المعانی المغرب اور كثير النصائف المام بير - چند تصنيفات به بير (۱) التمبيد لمانی الموطامن المعانی والا سانيد (۲) الاستذكار فی شرح ندا به علاء الامصار (التمبيد كا اختصار) (۳) الاستيعاب فی معرفة الاصحاب (۳) جامع بيان العلم و فضله (۵) الدرر فی اختصار المغازی والسير (۲) الانتقاد فی فضائل الثلاث شافقها عراما لك والي حديفة والشافعی) (۷) الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف وغيره -

99- شخ عبدالوہاب شعرانی علامہ ابو محمہ عبدالوہاب بن احمہ شعرانی شافعی رحمہ اللہ (۱۹۸۸ ہے فیس ۱۹۳ ہے) وسویں صدی کے مشہور صوفی فقیہ کشر اتصانیف عالم ہیں۔ مصر کے ایک گاؤں ساقیہ ابوشعرہ میں بود و باش رہی اس لیے اس کی طرف نسبت ہے۔ و فات قاہرہ میں ہوئی چند تصانیف یہ ہیں (۱) الکبریت الاحمر فی علوم الشیح الا کبر (۲) کشف الغمة عن جمع الامۃ (۳) الطامة (۳) الطامة (۳) الطامة (۳) الطامة (۳) الطامة الا کابروغیرہ ۔ علامہ شائی المحمد اللہ نے والحج اللہ کی مصنف کون ہے؟ علامہ شائی رحمہ اللہ نے ردالحقار ج۲ میں اس کی نسبت علامہ سراج اللہ بن قاری البدایہ کی طرف کی ہے۔ بروکلمن نے بھی اس کی طرف سبت کی ہے گراعلام ج۵ص ۵ کے حاشیہ میں اس کی شاء اللہ میں میں کے قاری البدایہ کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان کی ہے۔ اس لیے ان کی کہ اللہ ایک کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان شاء اللہ صحیح یہ ہے کہ اس لیے ان شاء اللہ صحیح یہ ہے کہ اس کی اللہ ایک کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان شاء اللہ صحیح یہ ہے کہ اس کی اللہ ایک کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان شاء اللہ صحیح یہ ہے کہ اس کی اللہ اللہ ایک کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان شاء اللہ صحیح یہ ہے کہ اس کی اللہ اللہ اللہ کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان شاء اللہ صحیح یہ ہے کہ اس کی اللہ اللہ کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان شاء اللہ صحیح یہ ہے کہ اس کی اللہ اللہ اللہ اللہ کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس لیے ان کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس کی کوئی تصنیف نہیں کی کوئی تصنیف نہیں ہے۔ اس کی کوئی تصنیف کی کوئی

قاوی سراجیہ کے مصنف علامہ سراج الدین ابوحفص عمر بن اسحاق بن احمد ہندی غرنوی مصری رحمہ اللہ (وسم مصرح یا سم الصرح ف سم مصری ہے کہار المناوري المناور المناوري المناور المنا

احناف میں سے کثیر اتصانیف عالم ہیں۔ چند کتابیں یہ ہیں (۱) التوشیخ (ہدایہ کی شرح) (۲) الغرة المدیفة فے ترجیح ند بہ ابی حنیفہ (مطبوعہ) (۳) شرح عقیدة الطحاوی (مطبوعہ) (۳) زبرة الاحکام فی اختلاف الائمہ (۵) کاشف معانی البدیع و بیان مشکلہ المنیع (شرح بدیع النظام الجامع بنی کتابی البر دوی والاحکام لا بن الساعاتی (۱۰۳) یہ کتاب چارجلدوں میں ہے اور خطوط ہے شرح بدیع للصندی سے بہی کتاب مراد ہے) (۲) شرح المخی للخبازی (اصول فقہ اور خطوط ہے اور دو جلدوں میں خطوط ہے) (۷) شرح الزیادات (۸) شرح الجامع الکبیر کی کتاب ہے اور دو جلدوں میں مخطوط ہے) (۷) شرح الزیادات (۸) شرح الجامع الکبیر کی کتاب ہے اور دو جلدوں میں مخطوط ہے) (۷) شرح الزیادات (۸) شرح الجامع الکبیر

9۸ امام ابن المبارک شیخ الاسلام ابوعبدالرحمٰن عبدالله بن المبارک مروزی رحمه الله (مدالیے فرانے الماجے) امام اعظم رحمه الله کے خاص تلمیذ مجتهدمقید برئے محدث اور مجاہد ہیں مروکی طرف نسبت ہے جو خراسان کا مشہور شہر ہے ایک جہاد سے واپسی میں ساحل فرات پر انتقال فرمایا۔ آپ کی چند کتابیں ہیں۔ ان میں سے کتاب الرقاق طبع ہوئی ہے۔

99- قاوی تا تارخانی (تارخانی) حنی نقد کا انسائیکو پیڈیا ہے۔ اس کے مصنف علامہ فرید الدین عالم بن علاء انصاری اندر پی دہلوی ہیں جن کی وفات ۲ (کے میں ہوئی ہے۔ اس کتاب کی پانچ جلدیں طبع ہو چکی ہیں باقی مخطوطہ ہے۔ اس میں محیط برہانی (۵۰) وخیرہ (۵۰) خانیہ (۲۲) اور ظہیر میہ کو جمع کیا گیا ہے اس کا اصل نام زاد السفر ہے کے کے میے کی تصنیف ہے اور امیر تا تا خان کے نام سے معنون ہے فیروز شاہ اپنے نام سے معنون کرانا چاہتا تھا مگر مصنف نے تول نہیں کیا کیونکہ ان کی امیر فدکور سے دوئی تھی۔ قبول نہیں کیا کیونکہ ان کی امیر فدکور سے دوئی تھی۔

ا ۱۰۱ - ابن الثلثى احمد بن محمد السعو دى رحمه الله (متونى الا اله) حنى نقيه بين معربين قيام كرليا تقاء آپ كى كتابيل به بين (۱) مجمع الفتادي (اس كامخطوط بقره بين به بين (۲) مناسك الجي در رالفوائد (نحوكى كتاب به) (۳) انتحاف الرواة بمسلسل القعناة (اعلام ج) المجانب الرواة بمسلسل القعناة (اعلام ج)

ص ٢ ٣٦ ـ مدية العارفين ج ١ ص ١٥ ـ وفيه المعروف بالشلبي)

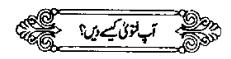
۱۰۲- علامه بدرالدین ذرکشی ابوعبدالله مین بهادر بن عبدالله مصری رحمه الله (وصیح ه فسیم و می الله و اصول کے برے عالم اور محدث بیں۔ چند تصانیف بیہ بیں۔ (۱) فسیم الاجلبة لا براد ما استدرکته السیدہ عائش علی الصحابہ (۲) لقطة العجلان وبلة الظمآن (اصول فقه) (۳) اعلام الساجد باحکام المساجد (۳) البر بان فی علوم القرآن (بیسب تا بیس مطبوعه بیں) (۵) البحر الحیط (اصول فقه میں تین جلدول میں ہے) (۲) التقیح لالفاظ الجامع الحیح (۷) قواعد الزرکشی اسمی بالمنثور وغیرہ بہت می کتا بیں منوز مخطوط بیں (اعلام ج۲، ص ۲۰ مجم المؤلفین ج، من الرکشی اسمی بالمنثور وغیرہ بہت می کتا بیں منوز مخطوط بیں (اعلام ج۲، ص ۲۰ مجم المؤلفین ج، من المرکبی المنثور وغیرہ بہت می کتا بیں منوز مخطوط بیں (اعلام ج۲، ص ۲۰ مجم المؤلفین ج، من المرکبی المنثور وغیرہ بہت می کتا بیں منوز مخطوط بیں (اعلام ج۲، ص ۲۰ مجم المؤلفین ج، من المرکبی الفیون ج، من المرکبی المنثور وغیرہ بہت می کتا بیں منوز مخطوط بیں (اعلام ج۲، ص ۲۰ مجم المؤلفین ج، من المرکبی المنثور وغیرہ بہت می کتا بیں منوز مخطوط بیں (اعلام ج۲، ص ۲۰ مجم المؤلفین ج، من المرکبی المنثور وغیرہ بہت می کتا بین منوز مخطوط بیں (اعلام ج۲، میں المرکبی الفاظ المرکبی ال

۱۰۱۰ ابن الساعاتی علامه مظفر الدین احمد بن علی بغدادی حنی (متوفی ۱۹۳۰ میر) اصول فقه مین آپ کا لکھا ہوا متن بدیع انظام الجامع بین کتابی البز دوی والا حکام للآ مدی ہے جس کی علامه سراج الدین ابوحفص عمر بن اسحاق بندی مصری حنی (متوفی ۱۹۲۸ میر) نے شرح لکھی ہے (متوفی ۱۹۷۳ میر) نے شرح لکھی ہے (۹۷ میر) جس کا نام کا شف معانی البدیع و بیان مشکله المدیع ہے متن اور شرح دونوں مخطوط بیں۔ مجمع البحرین آپ کی ہے۔

۱۹۰۱ علامہ ابن الملقن مراج الدین ابو حفص عمر بن علی ابن النوی (و۲۲سے و اسم ۱۹۰۱ کے اللہ ۱۹۰۱ کے برے عالم اور شافعی فقیہ بیس فلاوت و وفات قاہرہ میں ہوئی ہے۔ ایک سال کی عمر تھی کہ والد کا انقال ہوگیا والدہ نے عیلی مغربی سے نگاح کر لیا جو کمتب میں پڑھاتے تھے (لقن القرآن کے معنی بیں بچوں کوقرآن کا مغربی سے نگاح کر لیا جو کمتب میں پڑھاتے تھے (لقن القرآن کے معنی بیں بچوں کوقرآن کا ناظرہ پڑھاتا) ان کے گھر میں پرورش پائی اس لیے ابن الملقن سے مشہور ہوئے مگر بیعرف ناظرہ پڑھاتا) ان کے گھر میں پرورش پائی اس لیے ابن الملقن سے مشہور ہوئے مگر بید بین چند یہ آپ کونا پہندتھا وہ ابن النوک کی کہلاتا پہند کرتے تھے۔ آپ کی تقریباً تمین سوتھا نیف بیں چند یہ بین المال تہذیب الکمال الذکرہ فی علوم الحدیث التوضیح (شرح بخاری) شرح زوا کہ مسلم علی البخاری وغیرہ (ویکھیے اعلام جے می ص ۵۵)

100- ابن بربان ابوالفتح احمد بن على بن بربان بغدادى (و الم مين في المراهي) يانجوي صدى كم شافعى فقيدادر اصولى في بين سرط اشكال مين ضرب الشل تقية بين كى اصول فقد مين اللوسط بين الله مين فقد ادر اصولى فقد مين مين (اعلام ج) الله وسط بين علاوه ازين البسيط اور الوجيز بهى فقد ادر اصولى فقد مين مين (اعلام ج)

3/12 3 12· 30



ص ١٤١ كشف الظنون ج المصا ٢٠)

۱۰۱- امام مزنی ابو ابراہیم اساعیل بن یکی رحمہ اللہ (وہ کاچ ف ۱۲۲ه) مصر کے باشند ہام شافعی رحمہ اللہ کے خاص شاگرہ اور فقہ شافعی کے راوی ہیں۔ آپ کی کتاب مختصر المزنی مطبوعہ ہے علاوہ ازیں جامع کبیر جامع صغیراور ترغیب فی العلم بھی آپ کی تقنیفات ہیں۔ المزنی مطبوعہ ہے علاوہ ازیں جامع کبیر جامع صغیراور ترغیب فی العلم بھی آپ کی تقنیفات ہیں۔ امام شافعی دحمہ اللہ (ووس سے فی اساعت ہیں آپ کا بڑا تقریباً چارسو کتابوں کے مصنف ہیں۔ امام شافعی رحمہ اللہ کے خدمب کی اشاعت ہیں آپ کا بڑا ہا تھ ہے۔ شیراز کے قاضی رہے ہیں۔

۱۰۸ – امام الحربین ابوالمعالی عبدالملک بن عبدالله جویی رحمه الله (واسم فسد ۱۰۸ میل میل ایک بستی ہے وہ مولد ہے پہلے بغداد پھر مکہ تشریف لیے گئے اور چارسال قیام فرمایا 'پھر مدینہ منورہ میں ورس ویا پھر نیشا پور پہلے بغداد پھر مکہ تشریف لیے گئے اور چارسال قیام فرمایا 'پھر مدینہ منورہ میں ورس ویا پھر نیشا پور واپس لوٹے تو نظام الملک نے آپ کے نیشا پور میں مدرسہ نظامیہ قائم کیا جس میں آپ ورس ویتے تھے اور اکابر اس میں شرکت کرتے تھے آپ کشر التصانیف ہیں۔ چند سے جیں۔ العقیدة النظامیہ البر بان (اصول فقہ میں) نہایت المطلب فی درایۃ المذہب (بارہ جلدوں میں فقہ شافعی میں) الثامل (علم کلام میں) الارشاد (علم کلام میں) الورقات (اصول فقہ میں) مغیث الخلق وغیرہ۔

109- امام رافعی عبدالکریم بن محرقز و ین رحمه الله (ویے وی سال وی الله الله الله وی مشهور شافعی فقیه بین و حضرت رافع بن خدت کی رضی الله عنه کی طرف نسبت ہے۔ آپ کی تصانیف بیر ہیں (۱) فتح العزیز فی شرح الوجیز للغز الی (۲) الله وین فی ذکر اخبار قزوین (۳) المحر ر (۳) شرح مسند الشافعی (۵) سواد العیمین وغیرہ۔

۱۱۰ علی بن غانم مقدی رحمه الله (متونی ۱۰۰ه) حنی نقیه ہیں۔ آپ نے منظوم کنز اللہ قائق کی بیں۔ آپ نے منظوم کنز الدقائق کی شرح لکھی ہے۔ جس کا نام اوضح رمزعلی نظم الکنز ہے اور منظومه ابن الفصیح احمد بن علی ہمدانی (متوفی ۱۹۵۵ھے) کا ہے جس کا نام مستحسن الطرائق ہے۔ یہ دونوں کتابیں غیر مطبوعه ہیں (کشف الظنون ج۲ص ۱۵۱۲)

الله ... ابواتحق ابراميم بن بوسف بلخي رحمه الله (متوفى اسم على امام ابو يوسف رحمه الله ك

خاص شاگرد ہیں حدیث شریف میں سفیان توری وغیرہ کے شاگرد ہیں امام مالک رحمہ اللہ ہے ہیں ایک حدیث روایت کرتے ہیں آ پ عصام بن یوسف بخی (۱۰۰) کے بھائی ہیں۔

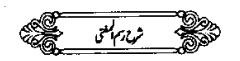
۱۱۲ جامع المضمر ات والمشکلات قد وری کی شرح ہے از صوفی یوسف بن عمر کا دوری برار رحمہ اللہ (متوفی کا ۱۲۳ھے) آپ کی شہرت '' نبیرہ شنخ عمر'' ہے تھی' حنی فقیہ ہیں۔ آپ کی قد وری کی شرح مخطوطہ ہے (کشف الطون ج۲ مس ۱۲۳۱۔ اعلام ج۸ مس ۱۲۳۳ه)۔

۱۱۳ ابن عبد الرزاق عبد الرحمٰن بن ابراہیم وشقی رحمہ اللہ (وقعے واحد ۱۳۱۸ھ) حنی فقیہ ہیں آپ کی درمختار کی شرح مفاتح الاسرار مخطوطہ ہے۔ علاوہ ازیں قلائد المنظوم (علم الفرائض ہیں آپ کی درمختار کی شرح مفاتح الاسرار مخطوطہ ہے۔ علاوہ ازیں قلائد المنظوم (علم الفرائض ہیں) اور حدائق الانعام فی فضائل الشام بھی آپ کی کتابیں ہیں۔ (اعلام ج۳ مس ۱۳۹۳)

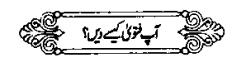
۱۱۵ الطراز المذہب لاحکام المذہب فقہ شافعی کی کتاب ہے اور مخطوطہ ہے از علامہ شہاب اللہ بن احمہ بن یوسف حلوجی' سیر جی' مصری رحمہ اللہ (والم کے بھوٹ ۱۳۸ھے) آپ کی شہاب اللہ بن احمہ بن یوسف حلوجی' سیر جی' مصری رحمہ اللہ (والم کے بھوٹ ۱۳۸ھے) آپ کی کشف الظنون نے ۲ میں 18 میں ہے۔ علم فرائف آپ کا خاص فن تھا (اعلام جا ۱۳ میں ۲۲ میں کشف الظنون نے ۲ میں 18 میں 18

110- خبازی طلل الدین ابو محد عمر بن محد خبازی بخندی دستی رحمه الله (وا ۱۲مه فند) فند مین اله فن جو دونوں فقه مین المغنی جو دونوں مخطوط میں (اعلام ج 6 ص ۱۲)

111- تق الدین بکی علی بن عبدالکافی مصری رحمه الله (۱۸۳ ه ف ۱۵۲ ه) این زمانه کیشن الاسلام بزیم مفسر مناظر اور شافعی فقیه بین تاج الدین بکی صاحب طبقات کے والد ماجد بیں۔ سبک مصری ایک بستی ہے آپ کثیر التصانیف بیں چندیہ بیں۔ التمبید فیما بجب فیه التحدید۔ السیف الصیقل (ابن القیم کے قصیدہ نونیہ کا ردیہ) مجموعة الفتاوی (فرآوی السبی سے بھی معروف ہے) شفاء السقام فی زیارہ خیر الانام السیف المسلول علی من سب الرسول وغیرہ۔ آپ آپ کے صاحبر اوے علامہ تاج الدین بکی قاضی القصنات عبدالو باب بن علی رحمہ الله (وی ایک کے ساجر او معلامہ تاج الدین بکی قاضی القصنات عبدالو باب بن علی رحمہ الله (وی ایک کے ساجر او معلیہ التم) مشہور کتاب طبقات الشافعیة الکبری مطبوعہ ہے۔ آپ الله (وی ایک کے ایک معبیہ النه و ایک کے وی معبیہ التم و معبیہ التم) منع الموافع (جمع الجوامع کا حاشیہ) اور اللا شاہ والنظائر وغیرہ ہیں۔



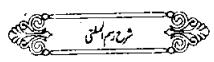




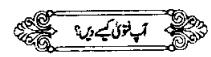
شذصيا ت

وہ حضرات جن کا کتاب میں تذکرہ آیا ہے اور حوانی میں ان کا تعارف پیش کیا گیا ہے۔

•	
الشمل الائمدابو بكرسرهسي ١٣٦	على بن الي بكر فرغاني' مرغاياني (صاحب مداميه) ١٣٣
فخرالاسلام ابوالعسر بزدوی ۲۳۶	علامه اکمل الدین بابرتی (صاحب عنایه) ۱۳۳
صدرالاسلام ابوالیسر بزدوی ۱۳۶	تاج الشريعة محمود (صاحب وقابيه)اور
علامه فخر الدين قاضي خان فرغاني (صاحب خانيه) ١٩٦٢	مدرالشريعة الامغرعبيدالله(صاحب شرح وقاميه)
امام ابو بكرجصاص رازي (صاحب احكام القرآن) ١٣٥٤	امیر کا تب اتقانی (صاحب غابیه)
امام ابوانحسین قدوری (صاحب مخضر قدوری) ۱۴۷	علامه ابن حجر میتمی تکی شافعی علامه ابن حجر میتمی تکی شافعی
ابوالبركات حافظ الدين سفى (صاحب كنز الدقائق) ١٣٧	علامدا بوعمر دبن الصلاح شافعي ۱۴۳۳
علامه بجدالدین ابن مودود موسلی (صاحب مختار) ۱۴۸	علامه ابوالوليد باجي قرطبي مالکي سوسه
مفتی الثقلین علامہ مجم الدین سعی ۱۳۸	علامهاحمه بن ادریس قرانی ماکلی ۱۹۳۴
ينجى زاده علامه عبدالرحمٰن داماد (صاحب مجمع الانهر) ۱۳۸	علامه قاسم بن قطلو بغا مهمهما
علامه علاءالدين سمرقتدي (صاحب تخفة الفتهاء) ١٣٩	علامه ابن سیدالناس بعمری شافعی ۱۸۳۴
علامه ابو بمركاساتي (صاحب بدائع الصنائع) ١٣٩	قاضی شس الدین ابن کمال پاشا ۱۳۴۰
لما خسر ومجمد بن فراموز	ائمَدار بعد: امام اعظم ،امام ما لك ،امام شافعي
(صاحب دررالحكام وغررالا حكام)	اورامام احدرحميم الله
علامة شمس الدين تو نوى (صاحب در رانبحار) 164	ا مام ابو بوسف رحمه الله
علامهٔ شمس الدین خطیب تمرتا بشی خزی (صاحب توبر) ۱۳۹	· ·
مولا ناعبدالی تکعنوی ۱۳۹	انام ابو بكر خصاف
مفتی سید مبدی حسن شا بجها نپوری ۱۵۰	
علامه خیرالدین رقی (صاحب فادی خیریه) ۱۵۰	h .
علامة من الدين لبستاني (صاحب جامع الرموز) • ١٥	تشمس الائمة عبدالعزيز حلواني (استاذ سرهسيّ) ١٣٦





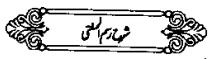


علامهٔ ایراهیم حلی (صاحب کبیری)

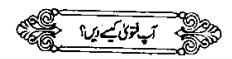
علامه علاء الدين صلفي (صاحب درمخار) امام نووی شافعی (شارح مسلم شریف) علامه زين الدين ابن تجيم مصري (صاحب بحر) ١٥١ علامه جم العرين طرسوي (صاحب انفع الوسائل) ١٥٧ علامه تاج الدين محمر مبدالله بعلى (شارح اشاه) ١٥٢ فقيه ابوالليث سمرقندي امام الهدي علامه ابوالعباس حموى (شارح اشباه) قاضی ابوخازم سکونی (استاذ امام طحاوی) 101 104 علامه ابراميم بيري (شارح اشباح) امام ابوعبدالله جرجانی (تلمیذامام کرخی) 101 IOA لامسكيين بروى (شارح كنز) ابوالمحامد جمال الدين حصيري IDE IOA نلامه زام کی نجم الدین ابوالرجاء (صاحب قنیه)۱۵۲ امام ابوحفص كبير بخاري (تلميذامام محمر) IDA علامه عمر بن مجيم معرى (صاحب نهر) الم ابوسليمان جوز جائي (تلميذامام محمه) 101 IOA علامه بدرالدين عيني (صاحب عمرة القاري وبنايه)١٥٩٧ ا بشام رازی (تلمیذ صاحبین) IDA علامه صالح حمنيني حنق (استاذ بعليٌ) ا بن ساعه (تلميذ صاحبين) 101 169___ علامه برکلی (برکوی) روی امام اوزاعی (مجتهد) IOT 109 علامه ابو بمرالحداد (حدادي) شارح قد وري امام ابوجعفر ہندوانی بکنی (ابوصنیفه صغیر) 135 14+ علامه كمال الدين ابن البمام (صاحب فتح القدير) ١٥٣٠ ابوبكر بن رستم (تلميذامام محمر) 11. علامه احمر طحطاوی (محشی درمختار) محمر بن سلمه في 100 14+ علامه ابن الميز ازكردري محمد بن مقاتل رازي 14. (صاحب فآدي بزازيه ومناقب) نعربن ييي بلخي 100 141 قاضى عياض ماكلي (صاحب شفاء) ابولفتر محمد بن سلام بلخي 100 141 شيخ الاسلام علامه ابن تيميه (حفيد) ابوالعباس ناطفي (صاحب مجموع النوازل) 100 علامه عبدالسلام بن تيميه (جد) صدرشهيد بربان الانمه عمرابن مازه rai علامه سغدى يشخ الاسلام ابوالحس (صاحب فآويٰ صغري) 141 (صاحب نتف الحيان). علامه افتخار الدين طاهر بخاري rol علامدابن ملك عبداللطيف (شارح مشارق) ١٥٦ (صاحب خلاصة الفتاوي) 141 عظامه حسن بن عمار شرنطانی (صاحب نورالایعناح) ۲۵ م علامه رضی الدین سرحسی (صاحب محیط رضوی) ۱۶۲ الوالمحاميحمود المنجى (صاحب حقائق المنظومه) ١٥٦

علامه برمان الدين محمود ابن مازه بخاري

(1)







علامه عبدالبراين الشحنه الصغير (شارح وببانيه) ١٩٦ علامدابوالوليدابن المحنه الكبير (شارح مدايه) ١٩٦ علامه ابوعمر بن عبدالبر مالكي (صاحب تمبيد) مین عبدالوماب شعرانی (صاحب میزان کبری) ۱۶۷ المام عبدالله بن السارك (تلميذامام اعظم) عصام بن يوسف (تلميذ صاحبين) AFI ابن الشلبي (صاحب مجمع الفتادي) AYI علامه بدرالدین زرکشی شافعی (صاحب بر بان)۱۲۹ علامه مظفرالدين ابن الساعاتي (صاحب مجمع البحرين)١٦٩ علامه ابن الملقن شافعي 144 ابن بربان ابوالفتح بغدادي شافعي 144 ا ما ابوابراهیم اساعیل مزنی (تلمیذامام شافعی) ۲۵۰ ابن سریج احمد بن عمر بغدادی شافعی 14. ا مام الحرمين ابوالمعالى عبدالملك جو بي شافعي ١٤٠٠ ا مام رانعی عبدالکریم قزوی شافعی على بن غانم مقدى 14. ابواتحق ابرابيم بلخي (تلميذامام ابويوسف) صوفی پوسف کا دوری براز (شارح قدوری) ایما ابن عبدالرزاق عبدالرحن دشقی (محشی درمخار) اسا شهاب الدين احمطوجي سيرجى مصرى 141 مال الدين خبازي (شارح بدايه) 141 شخ الاسلام تتى الدين بكى معرى شافعى (مهاحب فآوی اسکی) 141 تاج الدين عبدالوباب يكل (ابن)

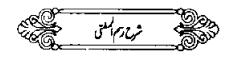
(صاحب لمبقات الثافعيه)

ITT

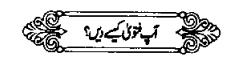
141

خوابرزاده يثيخ الاسلام بكر شخ اساعیل بن عبدالغی نابلسی (شارح الدرر) ۱۹۲ امام علی رازی (تلمیذحسن بن زیاد) 117 علامة شسالدين ابن امير حاج حلبي (صاحب تقرير وتحيير) 141 امام ابو^{زد}- عمّالی 141 علامه ذہبی شافعی (صاحب تذکرۃ الحفاظ) 141 علامه حافظ الدين بخاري 145 المام زفر بن بذيل رحمه الله (تلميذ المام أعظم) 141 امام حسن بن زيادلولؤي (تلميذامام أعظم) 141 معلى بن منصور رازى (تلميذ صاحبين) 140 حاكم شهبيدعلامه ابوالفضل مروزي بلخي (صاحب كافي منتقى) 170 ابوالقاسم سيدنا صرالدين سمرقتدي 140 ما كم ابوعبدالله نبيتا بوري (صاحب متدرك) ١١٣ تشس الائمة محمد بن عبدالستار كردري 140 (تلميذصاحب بدايه مش الائمه بكر بن محمد زرنجری (تلمیذ حلوانی) IYO تنمس الائمه عمر بن بكرزرنجري MA شمس الائمه اساعيل بيعثي (شارح قدوري) مش الائم محمود اوزجندي (قاضى خان كودادا) ١٦٥. ابوعبدالله قرطبی انسیاری اندلی (صاحب تغییر قرطبی) ۱۲۵ ابن النحاس محيى الدين دمياتى شافعى IYA علامة للهيرالدين ابوافتح عبدالرشيد ولوالحي

(معاجب فيأو كي ولوالجيه)





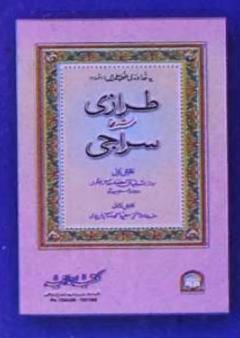


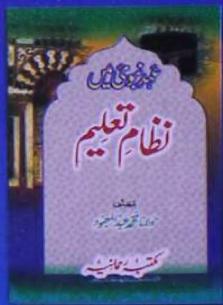
كتابيات

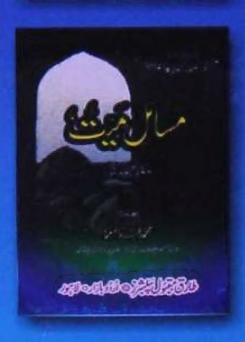
وہ کتابیں جن کا کتاب میں یا حواثی میں تعارف پیش کیا گیا ہے۔

وقابية اورنقابير	ırr	نزبية النواظر (رملي)	12+
روصنة الطالبين وعمدة المتقين (نو وي)	ium	· قبستانی شرح نقابی _ه	13+
ز دا کدالروضه	10mm	علائی هسکفی اور صنی کی وضاحت	IST
خانيه	162	الدرالخار (عربي كامركب توصيلي) صحيح ب	141
متون کی تعریف	۱۳۷	در مختار (فاری کا مرکب توصفی) صحیح ہے	ا۵ا
كنز الدقائق	162	درالخنار (مرکب اضافی)غلط ہے	121
المختارللفتوى وشرحه الاختيار لتعاليل المختار	IMA	حاشیہ شامی کا نام ردالحتار (حائے طلی کے	
مجمع البحرين وملتقي النهرين	IMA	ساتھ) ہے	ا۵ا
مكتفي الابحروشرحه مجمع الانهر	167	ر دالحتار (مرکب اضافی) کا مطلب	161
الدر المنتمى (سكب الانهر)للعلائي	IMA	ر دالحقار (خائے معجمہ کے ساتھ) غلط ہے	161
تخفة الفقهاء وشرحه بدائع الصنائع	1179	الاشاه والظائر (لا بن نجيم)	ior
غررالا حكام وشرحه دررالحكام	1179	التحقيق البام شرح الاشباه (بعلى)	ior
دررالبحار (قو توی)	164	غمز عيون البصائر شرح الا شباه (حموى)	IST
تنويرالا بصار و جامع اليحار (تمر تاش)	1679	عمدة ذوي البصائر شرح الاشباه (علامه بيري)	ior
منح الغفارشرح تنويرالابصار (تمرتاش)	169	قلية المدينتميم الغديه	۱۵۳
خزائن الاسرار وبدائع الافكار في		النهرالغائق شرح كنز الدقائق	IDF
شرح تنویرالابصار (حسکفی) ا	1179	السراج انوباج الموضح لكل	
ردالحنارالی الدرالحآر (شامی)	15+	طالب ومخاج (صدادی)	۱۵۳
نآویٰ خ _{یر می} د (رملی)	10+	الجو ہرۃ النير ہ (حدادی)	۱۵۳
مظبرالحقائق (رلی)	1△+	للخ القدير شرح مدايه (ابن البهام)	۳۵۱

	سا الله الله الله الله الله الله الله ال	1 2	اب از کا کی ایک کا
145	مراقع الموادي	الاهاب الاهاب	التحريريين اصولى الشافعية والحنفية
177	فآوی ولوالجیه	۳۵۱	التقرير والتحبير
144	الحاوى القدى	۱۵۳	تيسرالتحرير
IAA	الحاوي الحصيري	100	المسايره وشرحه المسامره
FFT	ا الحاوی الزامدی	۵۵۱	نآوی بزازی _ه (الوجیز ⁻⁾
IMA	منظومه وبهانيه وثرحدلابن الثحنه	100	منا قب الا مام الاعظم (منا قب كردري)
MZ	فآويٰ سراجيه	rai	النتف الحسان
AFI	فآویٰ تا تارخانیه	rai	حقائق المنظومه
AFI	مجمع الفتاوي	154	نآوی طرسوسیه (انفع الوسائل)
IΔI	جامع المضمر ات والمشكلات شرح قدوري	169	الجوابرالمضيهُ في طبقات الحفيه (قرخي)
1Z1	مفاتح الاسرار حاشيه درمختار	109	تاج التراجم (علامه قاسم)
IΔI	الظراذ المذبب لاحكام المذبب		وفيات الاعيان من مذهب
۲۸	هاشیه شامی کی خو بی	109	الي حديفة النعمان (طرسوى)
! "!	جامع صغیر(امام محمد)		الطبقات السديد في طبقات الحنفيه
1"1	جامع کبیر(امام محمه)	۱۵۹	(تقی الدین شمیم)
, m	صغیر د کبیر میں فرق پر		اعلام الاخيار من فقهاء ند هب
	سیرصفیر د کبیر (امام محمدٌ)	14+	النعمان البخبار (كفوى)
	ز <u>با</u> وات ا		الفوا مهالبهیه فی تراجم المحقیه (لکھنوی)
۳۳	زیادات الزیادات ست روسا «مدری	141	فآوی صغری خلاصیة الفتاویٰ ·
ماسة	س کتاب الاصل (مبسوط) سکتب نو اور	141	خلامية القناوي الحيط الرضوي (الحيط السرهبي)
r _A		127	احیط ارسون (احیط استری) محیط کی دجیشمییه
ر بما د بما		1	الحيط البر ماني في الفقد العماني (الحيط الكبير)
Jan.		1	الذخيرة البريانيه (ذخيرة الفتادي)







ماری چندرگر خواصورت اور معیاری طبوعات معیاری طبوعات



مكت ببررحانيه

اقراسنٹرغزنی سٹریٹ اردو بازار لاهور۔پاکستان

Phone: 042 - 7224228